



ළමා පුවත්පත



ඉන්දියාවේ සිටත් ඇවිත් ලංකාවට
දයා බැලීම හෙළවා ලක් කිතුනු දණන්
එවන් උතුම් ජුසේ වාස් කෙනෙකුන් වෙනු
වෙන්න එපා නරක කෙනෙකු බිඳලන දෙවි

බැස
දෙස
මිස
බස

ශ්‍රී ලාංකීය අපෝස්තුළුවර භාග්‍යවත් ජුසේවාස් මුනි මංගලය ජනවාරි 16 වැනිදා



ආරම්භය - 2008 ඔක්තෝබර් 06 සඳුදා

කොළඹ කතෝලික මුද්‍රණාලය, කොළඹ 08. / දුරකතන අංකය - 2695984 / 4899611
ෆැක්ස් : 2692586 - ඊ-මේල් pradeepaya@yahoo.com
වෙබ් අඩවිය - www.colombocatholicpress.lk

භාග්‍යවන්ත ජුසේවාස් පියතුමා නොහොත් ජීවිත යුගයේ ගැලවුම්කරුවාණෝ !



ආදරණීය දුවේ පුතේ...

ශ්‍රී ලාංකීය කතෝලික ජනතාවට ඉතාම සමීප ඵලෙසම ශ්‍රී ලංකා කතෝලික සසුන තුළ භාග්‍යවන්ත ධුරයට ඔසවනු ලැබූ එකම කතෝලික පියතුමා හැටියට භාග්‍යවන්ත ජුසේ වාස් පියතුමා තබා තිබෙන නාමය පිළිබඳව පුවි ඔබ කවුරුත් දැන් මේ වන විට හොඳකාරවම දන්නවා. අපි අදත් උත්සහා කරන්නේ නැවත එතුමන් පිළිබඳ මතක ආවර්ජනයක් ඇති කර ගන්නටයි.

ආදර දුවේ පුතේ,

කොළඹ නගරය ඕලන්දයන් අතට පත්වීමට අවුරුදු පහකට පෙර එනම් 1651 අප්‍රියෙල් 21 දින ඉන්දියාවේ බෙනවෙලුම් නැමැති ගමේ ක්‍රිස්ටෝපර් වාස් සහ මරිය මිරන්ඩා යන බ්‍රාන්මණ වංශික යුවලකට දාව ජෝශප් නැමැති දරුවා උපත ලබනවා. කුඩා වියේ සිට දේව භය භක්තිය ඇතිව හැදුණු වැඩුණු මේ පුද්ගලයා, දුක් විඳින අය කෙරෙහි ලෙන්ගතු කමක් කුඩා කල සිටම දක්වනවා. මුලින්ම සන්කෝවාලේ ප්‍රාථමික පාසැලේ ද , ඉන්පසුව බෙනවෙලුම් හි මහ විද්‍යාලයේ ද ශිල්ප හදාරනු ලබනවා. සරසවි ඉගෙනුමෙන් අනතුරුව ගෝවේ ඇක්වයිනස් දෙව්සන්හලට ඇතුළු වී 1676 දී අති උතුම් අන්තෝනියෝ බ්‍රන්ඩාට් අගරදගුරු තුමන් අතින් පූජක වරය ලබනවා. මේ යුගයේ දී ලංකාවේ කතෝලික පීඩනය ගැන එතුමන්ට දැන ගන්නට ලැබෙනවා. ගෝවේ ප්‍රතිරාජයාගේ ආත්මික පියතුමා ලෙස ද පත්ව සිටි ජුසේ වාස් පියතුමාට චීනයේ සිට ගෝවට පැමිණි පියතුමකුගෙන් ලංකාවේ කතෝලික පීඩනය ගැන අසන්නට ලැබීමෙන් එතුමන්ගේ සිත සලිත වෙනවා. දෙවියන් වහන්සේ එතුමන් තෝරාගනු ලැබුවේ අනතුරුදායක වූ වාතාවරණයක් තුළ බිඳ වැටී අඩපණව තිබුණු ලංකා කිතු සසුන පුනරුත්ථාපනය කිරීමේ භාරදුර කර්යයට යි.

ජුසේ වාස් පියතුමා ශ්‍රේෂ්ටයන්ගෙන් අවසර ඉල්ලා සිටියේ ලංකාවේ කතෝලිකයන් මැදට යාමටයි. කීකරුකම අගේ කළ එතුමාට නියම වූයේ ලංකාවට ආසන්න ප්‍රදේශයක්

වූ ඉන්දියාවේ කැනරාවට යන ලෙසටයි. එම ප්‍රදේශයේ වසර තුනක සේවාවෙන් පසු එතුමා නැවත ගොවේට පැමිණ පිලිප්තෝර් මුනිතුමන් ඇරඹූ ඔරතෝරියානු ව්‍යවස්ථා පිළිගත් පියවරුන්ගේ කණ්ඩායමට ඇතුළු වෙනවා. ඒ අනුවයි, එතුමන්ට ලංකාවට පැමිණෙන්නට අවස්ථාව උද වන්නේ.

ආදර දුවේ පුතේ,

ජුසේ වාස් පියතුමා ශ්‍රී ලංකාවේ උතුරේ සහ දකුණේ සේවය කලා. මහනුවර, කොළඹ හා මීගමුවේ මෙන් යාපනයේ ද ත්‍රිකුණාමලයේ ද මඩකලපුවේ ද සේවය කලා. දෙමළ බස උගත් එතුමා සිංහල රජ පාලනය කළ ප්‍රදේශ වල ද සේවය කලා. එතුමාට ශ්‍රී ලංකාව එකම රටක් වූනා. ජනතාව එකම පිරිසක් වූනා. මුළු දිවයිනේ එකම පූජක තුමා ලෙස වසර කිහිපයක් දුන සේවයේ යෙදුනා. එතුමාගේ දුනික ප්‍රයත්නයෙහි සුවිශේෂතම අංශය වන්නේ තමා හුදකලා සේවය නොකිරීමයි. ගිහි ස්ත්‍රී, පුරුෂ කණ්ඩායමක් එතුමන් සමඟ සිටි අතර ඒ අය එතුමා හට යා නොහැකි තැන්වලට ගියා. ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රථම ගිහි අපෝස්තුළුවරු ඔවුන් බවට සාක්ෂි තිබෙනවා. වාස් පියතුමා සැබවින්ම ශ්‍රී ලංකාවේ කතෝලික ශාසනයේ නායකත්වයට පත් වූනා. අද වන විට එතුමන් ජීවිත සමය තුළ ශ්‍රී ලංකාවේ කතෝලික ජනතාවට කල අනඟි මෙහෙවර නිසා භාග්‍යවර තත්ත්වයට උසස් කර තිබෙනවා. ඉතා ඉක්මනින් එතුමාණන් අප ශ්‍රී ලංකාවේ ප්‍රථම සාන්තුවරයා බවට පත් වෙන ලකුණු දැන් පහළ වෙමින් පවතිනවා.

භාග්‍යවන්ත ජුසේවාස් පිය දිවයේ වැදගත් සටහන්.

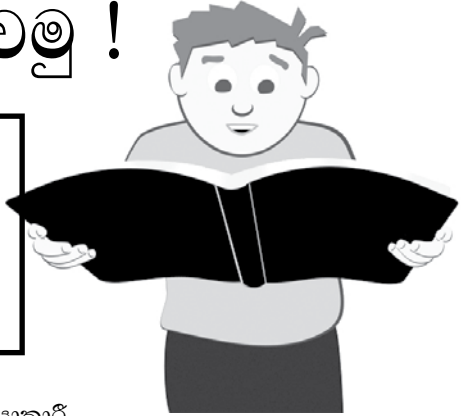
- 1651 - 04 - 21 - ගොවේ සැන්කෝල් හි උපත.
- 1676 - පූජකවරය ලැබීම.
- 1681 - 1684 - කැනරා ප්‍රදේශයේ ධර්මදුත සේවය.
- 1685 - ඔරතෝරියානු පංතියට බැඳීම.
- 1686 - මවුබීම අන්තරු ලකිදිව කරා ගමන් ඇරඹීම.
- 1687 - 1689 - යාපනයේ ධර්මදුත සේවය.
- 1689 - පුත්තලමේ හා සන්කෝරළයේ සංචාරය.
- 1691 - මහනුවර ධර්මදුත සේවය.
- 1697 - ඔරතෝරියානු ධර්මදුත සේවය ආරම්භය, මහනුවර වසුරිය හා ජුසේවාස් පියතුමාගේ දයා සේවය.
- 1698 -1699 - 2 වන ධර්මදුත ගමන.
- 1699 - 1704 - මහනුවර ගමන.
- 1705 - තෙවන ධර්මදුත ගමන
- 1705 - සැප්තැම්බර් 9 වැනි දින මුළු දිවයින මිසමි 8 කට බෙදීම.
- 1711 - ජනවාරි 16 වැනි දින මහනුවර දී සවර්ගස්ථ වීම

තවත් මේ ගැන දැන ගන්න කරුණු සොයා කියවන්න.

ඔබ සැමට ජේසු පිහිටයි !

සංස්කාරක
ගරු ශාන්ත සාගර හෙට්ටිආරච්චි පියතුමා

දේව වචනයේ බලයෙන් සවි ගැන්වෙමු !



වමෝදි ලාංකිකා
වික්ෂෝප දේව මාතා
දහම් පාසල
ජා - ඇල

ජන වන්දනාව යනු නම් කොට තිබේ. දෙවියන් ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ හිස වන්තාවු ද, වහන්සේගේ අභිමතය ලියා ඇති විශ්වාසිකයින් වන අපි සියල්ලෝම ඉද්ධ වූ බයිබලයේ දේව වචනය අවයවයෝවන්තාවු ද ක්‍රිස්තු දේහය ගැබ් වී ඇති බව අපි දනිමු. මගින් දෙවියන් වහන්සේට පිදෙන උතුම්ම වන්දනාවයි.

මේ නව ජන වන්දනා වචන අනුව සකස් විය යුත්තකි. වසර කොළඹ අගරදගුරු පදවිය මන්ද යත් දේව වචනය තුළ දේව වචනයේ වසර ලෙස සැබැවින්ම ක්‍රිස්තියානි ජීවිත දෙවියන් වහන්සේගේ මන්ද යත් දේව වචනය

මිනිසා කායික මෙන්ම මානසික වශයෙන් පාසයට වහල් වී ඒ තුළ ඇලී ගැලී ජීවත් වේ. මේ නවමු වර්ෂය තුළ අපට දෙවිඳුන් ආරාධනා කරන්නේ අපේ පාපී ධව පිළිගෙන අපේ ආධ්‍යාත්මික ජීවිතය දේව වචනය තුළ පොහොති වන්නටය. අපට ජීවිතයේ කොතෙකුත් බාධක අභියෝග වලට මුහුණ පාන්නට ශක්තිය වන්නේ දේව වචනයයි.

මිනිසා කායික මෙන්ම මානසික වශයෙන් පාසයට වහල් වී ඒ තුළ ඇලී ගැලී ජීවත් වේ. මේ නවමු වර්ෂය තුළ අපට දෙවිඳුන් ආරාධනා කරන්නේ අපේ පාපී බව පිළිගෙන අපේ ආධ්‍යාත්මික ජීවිතය දේව වචනය තුළ පහනක් බඳුය.



සම්ඳේ

නෛතඟ කඳුළැලි දැවටුන මෙහොතේ දී ආදරයෙන් මා සැනසුයේ ඔබ පමණයි සම්ඳේ දුකින් මා සිත පිරුණු මොහොතේ දී දුක කියන්නට සිටියේ ඔබ පමණයි සම්ඳේ.. කණස්සල්ලට, සිත් තැවුලට, කරදරයට පත්ව හිඳිද්දී මට සංහිදියාව, සතුට, ශාන්තිය උදකලේ ඔබ පමණයි සම්ඳේ

දැන හඳුනන සියල්ලෝ මා තනි කර යද්දී මා තනි නොකලේ ඔබ පමණයි සම්ඳේ යන මඟ නොදැන නොමඟ යද්දී “මම මාර්ගය වෙමි” යි කියා නිවැරදි මඟ මා ගෙනගියේ ඔබ පමණයි සම්ඳේ හද සෝ බරිත වූ මොහොතේ දී තුරුලට ගෙන මා හිස ලයෙහි හොවා සැනසුයේ ඔබ පමණයි සම්ඳේ මා දිවියේ මා අත් නොහැර මඟ පෙන්වමින් මා රැගෙන ගිය පෙම්බර සම්ඳුනේ, ඔබවහන්සේ සිටින බැවින්, දීර්ඝ නොවේ කිසිදු මාවතක් ගැඹුරු නොවේ කිසිදු නිමිතයක් මේ ජීවන ගංගාවේ ජලමැද අප අත් නොහැරිය මැනව සම්ඳේ

වරන්දි තරුණිකා සදරේණු
10 ශ්‍රේණිය
ක්‍රිස්තුරාජ විදුහල,
වැලිවේරිය.

රාත්‍රියේ සඳ කැන් සේ දහවලේ හිරු රැස් සේ දස මස අප කුස දරා අප වැඳුවේ ලේ කිරි කර අප හැඩි දැඩි කලේ ඔබයි මගේ ආදර අම්මා

ජීවිතයේ අරුත කියා දී යන මඟ අප යවා අප අඳුරු ජීවිතට සඳ රැස් වූ අම්මා කෙසේ මා ණය ගෙවමි ද මගේ ආදර අම්මා

නතාෂා සොනාලී
10 ශ්‍රේණිය
පානිමා දහම් පාසල
බත්තර මුල්ල

අ
ම
මා



තව සුමාන දෙකයි

ලස්සන ඇඳුම් පැළඳුම් වලින් සැරසුන අළුත්පොත්පත්අතැති ළමයින් තැනින් තැන තිබූ කොළ රොඩු, බිමෙහි මනාව වැඩි තිබුන වල් පැලෑටි යන මේවා උපාලිට පාසලට ඇතුල් වෙනවත් සමගම දකින්නට ලැබුන දේවල්ය.

එතරම් සතුටක් පෙනෙන්නට තිබුණේ නැහැ.

ඔහු පන්තියට ගොස් පොත් ටික තබා එළියට එන විට ළමුන් සමූහයක් පාසලේ බිම පිරිසිදු කරමින් සිටියා. තවත්

නිවාඩු කාලයකින් පසු නැවත පාසල පටන් ගත් දවසේ පාසලට එන ළමයින්ගේ මුහුණේ නම්



කට්ටියක් තමනගේ නිවාඩු කාලයේ වන ගොත කියමින් අනෙක් යහළු යෙහෙලියන් සමග සතුටු සාමිචියේ යෙදී සිටියා.

තමාගේ විදුහලේ අනෙක් ළමුන් අලුත් ඇඳුම් ඇඳගෙන ඉන්නවා දකින විට උපාලිට ඇති වූනේ දරා ගත නොහැකි ශෝකයක්.

“අනේ මටත් අලුත් ඇඳුම් කට්ටලයක් අද වගේ දවසක තිබුණ නම් කොච්චර හොඳද?” ඔහුට ඉබේම වාගේ කියවුනි.

ඔහුට තිබුණේ කලිසම් දෙකකුත් කමිස දෙකකුත් පමණි. වෙනද ඇඳගෙන ගියේ මේ දෙක මාරුවෙන් මාරුවටය. අද ඇඳ සිටින්නේ ද එම පරණ කලිසමත්, කමිසයත්ය. එය කිලිටි වී නොතිබුණත් එහි ඇත්තේ පාණ්ඩු පාටකි.

“අනේ පුනේ ඔය කලිසමයි කමිසෙයි මේ මාසේ අන්තිම වෙනකල් පාවිච්චි කරපන් වරද්දන්නේ නැතුව ඊට පස්සේ අලුත් ඇඳුම් අරන් දෙන්නම්.”



ඔහු පාසලේ එන්න ලැස්ති වෙන කොට අම්මා කී වචන ටික උපාලිට මතක් වේ. මාසේ අන්තිම වෙන්නෙ කවදදැයි සිතමින් ඔහු ඇඟිලි ගනින්නට විය. අපෝ! තව සුමාන දෙකක් තියනවා කමක් නැහැ එතකොට මං ඒක ඇඳගෙන ගිහිල්ලා සරත්ට පෙන්නලා එයාගෙන් හොඳද කියලා අහනවා. එතකොට එයා හොඳයි කියයි. මම එතකොට අම්මට ගිහින් කියනවා ඉස්කෝලෙ ළමයි මගේ ඇඳුම් හොඳයි කිව්වා කියලා. මට එතකොට වෙනද ඇත්ද පරණ ඇඳුම් කට්ටලය පාසලට අදින්න වෙන්නෙ නැහැ.

ඒ. ඩී. සුනිල්

දෙසැම්බර් මාසය - ජයග්‍රාහී නිර්මාණය



නත්තල්ද ජේසු ඉපදුණ දවස නිසා මට හරි සතුටයි. ජේසු අපිට ගොඩක් ආදරේ නිසා සීතලේ ගවමඩුවක ඉපදී මේ ලෝකයට ආවා. ඒ අපිව හොඳ ළමයින් කරන්න. අපිට සාමයෙන් ඉන්න කියාදෙන්න. මම ජේසුට ගොඩක් ආදරේ නිසා හොඳ ළමයෙක් වෙනවා. ජේසුනි අපිට සාමය පිරි නත්තලක් උද කරන්න.

ස්ටැව්නියා ඇන්තනි
සා. එළියා දහම් පාසැල , මෙස්සිනා, ඉතාලිය



මෙහි පළවන සේයාරුවට ගැලපෙන පරිදි ඔබගේ අලංකාර ගද්‍ය හා පද්‍ය නිර්මාණය අප වෙත යොමු කරන්න. ඔබ එවන නිර්මාණය සමඟ ඔබේ නම, ලිපිනය, ශ්‍රේණිය, පාසල, දහම් පාසල හා දුරකථන අංකය ද පැහැදිලිව ලියා පහත ලිපිනයට යොමු කරන්න.

මාසික සිතිවිල්ල,
“ජනවාරි මාසය”
ළමා ප්‍රදීපය, අංක 02,
ඥානාර්ථ ප්‍රදීපය මාවත,
කොළඹ 08.

සේයා.
සී.ආර්. ඩික්සන් ඇන්ටනි.



දරුවන් ගුරුවරුන්ට, දෙමාපියන්ට සලකණුයේ ඉතා උතුම් ලෙසිනි. මන්ද ඔවුන් දරුවන්ට ශිල්ප සතර පහදා දෙන්නට, යහපත අයහපත තෝරා බෙරා ගන්නට මඟ පෙන්වන යුග පුරුෂයින් බැවිනි.

මෙම ලිපිය තුළදී, දෙමාපිය භූමිකාව හා බැඳුණු කිතුනු දූත මෙහෙවරක් ගැන මොහොතකට අවධානය යොමු කරන්නට කැමැත්තෙමි.

අධ්‍යාපන යුගයේ පවතින අධ්‍යාපන ප්‍රතිපත්ති තුළ ආගමික විෂයට පාසැල් විෂය ධාරාව තුළ එතරම්ම වැදගත් කමක් හිමිනොවේ. නමුත් කතෝලික පාසැල් වල ආගමික විෂයට එනම් කතෝලික දහම විෂයක් ලෙස, අවශ්‍ය දැනුමත් ඒවා බැඳුණු වත් පිළිවතුන් , අධ්‍යාත්මික පසුබිමත්, ලබාදීමට වගකිව යුත්තන් කැපවීමෙන් කටයුතු කරයි. නමුත් රජයට අනුබද්ධ කතෝලික නොවන බොහෝ පාසැල් වල අද කතෝලික ආගම විෂයක් ලෙස ඉගැන්වීමක් සිදු නොවේ.

ඊට ප්‍රධානතම හේතුව ලෙස නිගමනය කළ හැක්කේ කතෝලික ආගම විෂය හා බැඳුණු ගුරුපත්වීමක් ඇති ගුරුවරයෙකු පාසල තුළ නොවීමත් සෑම පාසලකම විසුරුණු සීමිත කතෝලික දරුවන් ප්‍රමාණයක් සිටීමත් විය හැක. බොහෝ වොලාවට එකී පාසල් වල වගකිවයුතු පුද්ගලයින්ට එම දරුවන් ගැන හැඟීමක් නොමැති අතර ඔවුන්ට වෙනත් ආගමක් ඉගැනීමට මෙන්ම එකී ආගම් වල වත්පිළිවෙත් වලට පවා සහභාගී වීමට බලකර සිටී. කතෝලික දරුවන් ඉගනුම ලබන සෑම රජයේ පාසලකම කතෝලික විෂයට අදාළ ගුරුවරයෙකු ලබා දෙන මෙන් ඉල්ලීමක් අපට කළ හැක. නමුත් එය එසේ සිදුනොවන බව අපගේ අත්දැකීමයි. ඒ නිසාවෙන් දරුවන් ගැන සිතා කිතු දහමින් ඔවුන්ගේ ජීවිත පොෂණය කරන්නට අප සෑමට වගකීමක් ඇත.

කතෝලික ආගමික පරිසරයක් තුළ සෑම දරුවකුටම අධ්‍යාපනය හදරන්නට ඉඩකඩ ඇත්නම් එය ඉතා වටි. නමුත් සෑම දරුවෙකුටම කතෝලික පාසලකට ඇතුලත් වීමට ඉඩ ප්‍රස්ථාවක් නොමැත. එයට විවිධ හේතු සාධක බලපානු ඇත. ඒ නිසා අද බොහෝ දරුවන්ට වෙනත් පාසල්වලට යෑමට සිදුවනු ඇත. සියළුම ජාතින්ට, ආගම්වලට, අයත් දරුවන්ට එකට අධ්‍යාපනය හැදෑරීමට අවස්ථාවක් ලැබීම ඉතා උතුම් දෙයකි. එය සහජීවනයට මූලික පදනම වේ. නමුත් තම තමන්ගේ ආගමට අදාළ විෂය දැනුම ඉගැනීමට දරුවෙකුට අයිතියක් ඇත. අද සමහර පාසල් වල දරුවන්ට රජයෙන් මුද්‍රණය කර ලබාදෙන කතෝලික ආගමික අවිච්චි පොත පවා නොලැබේ. දහම් පාසලෙන් ඉගෙනගත් දැනුම මත වාර විභාගයට කතෝලික ආගම ප්‍රශ්න පත්‍රයට පවා පිළිතුරු ලිවීමට දරුවන්ට අවස්ථාවක් නොලැබේ.

මෙවැනි තත්වයක් තුළ ඔබ වෙනත් විෂයක් උගන්වන ගුරුවරයෙකු වුවත් ඔබ සැබෑ කිතුනුවෙක් නම් ඔබ උගන්නව පාසල තුළ දරුවන්ට කතෝලික ආගම උගන්වන්නේ නැත්නම් ඒ



අදින් ඇරඹෙන නවතම විශේෂාංගය

කෙරෙහි අවාධානය යොමු කිරීමට දැන් දෙවිඳුන් ඔබට ආරාධනා කරයි. එය ගුරු ඔබගේ ගෞරවනීය වෘත්තීමය වගකීමට එහා ගිය දිවැසිවර කාර්යක් වේ. එය දේව ආශීර්වාදය බහුලව ලැබෙන අත්දැකීමක් වේ.

ඔබ ගුරුවරයෙක් නම්..

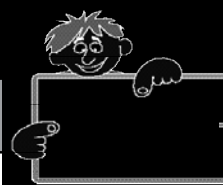
දරුවන් ගුරුවරුන්ට, දෙමාපියන්ට සලකණුයේ ඉතා උතුම් ලෙසිනි. මන්ද ඔවුන් දරුවන්ට ශිල්ප සතර පහදා දෙන්නට, යහපත අයහපත තෝරා බෙරා ගන්නට මඟ පෙන්වන යුග පුරුෂයින් බැවිනි. මෙම ලිපිය තුළදී, දෙමාපිය භූමිකාව හා බැඳුණු කිතුනු දූත මෙහෙවරක් ගැන මොහොතකට අවධානය යොමු කරන්නට කැමැත්තෙමි.

කිතුනුවෙකු ලෙස ඔබ පාසලේ විදුහල්පති තුමා හමුවී එම දරුවන්ට දේව ආදරය ගැන වචනයක් හෝ කීමට අවස්ථාව උදකර ගන්න. විෂයක් ලෙස ඉගැන්වීමට තරම් ඔබට කාල වෙලාවක් නොමැති නම් විශේෂ කල සීමා තුළදීවත් එනම් ශු. සතිය, නන්නල් කාලය, මළවුන්ගේ මාසය.... වැනි

වැදගත් අවස්ථාවලදීවත් දරුවන්ට ඔබ දහම් ගුරුවරයෙක් වීමට අවස්ථාව උදකර ගන්න. මෙය ඔබට කළ හැකි බව මම අත්දකිමි. මෙම ලිපිය පියන මමත් ප්‍රසිද්ධ, උසස්, රජයේ ජාතික පාසලක අධ්‍යාපනය ලැබුවෙක් වෙමි. කතෝලික ආගම ඉගැන්වීමට අපට ද ගුරුවරයෙකු සිටියේ නැත. නමුත් කලක් සිංහල , සමාජ අධ්‍යාපනය, ආර්ථික විද්‍යාව, විද්‍යාව ඉගැන් වූ කිතුනු ගුරුවරුන් අපට ස්වේච්ඡාවෙන් කතෝලික ආගමික විෂය උගන්වන ලදී. ඇත්තෙන්ම ඔවුන් අපට නිකම්ම නිකත් ගුරුවරු නොව දේව ආදරයේ අත්දැකීම් අප සමඟ බෙදා ගත් දේව ආදරයේ ප්‍රතිමුර්තියය. විවේකීව සිටීමට ඇති කාල පරිච්ඡේද ඔවුන් අප වෙනුවෙන් කැප කළහ. අදටත් එම ගුරුවරුන් සිහිපත් කරද්දී අපට දැනෙන්නේ පුදුමාකාර ගෞරවනීය හැඟීමකි.

එන් . චතුරංගනි කරුවිටආරච්චි.

ඉංග්‍රීසි පාඨම විශේෂයෙන් අ.පො.ස. (ක. පෙළ හා උ. පෙළ) සිසු සිසුවියන් සඳහා



General English - Grammar Lessons by courtesy of



පාඨම අංක : 37

Any කියන්නේ “ඕනෑම එකක්”, “කිසිම දෙයක්”, “යම්කිසි දෙයක්” යනාදී අදහස් ප්‍රකාශ කිරීමටත් යොදාගන්නා වචනයක්.

I like to eat **anything**. (අයි ලයික් ටු ඊට් එනිතිං)
මං ඕනෑම දෙයක් කන්න කැමතියි.

I can't hear **anything** you say because of the radio.
(අයි කාන්ට් හිය එනිතිං යු සේ බිකෝස් ඔෆ් ද රේඩියෝ)
රේඩියෝ එක නිසා මට ඔබ කියන කිසිවක් ඇහෙන්නෙ නෑ.

He didn't have **any money** with him. (හි ඩිඩන්ට් හැව් එනි මනි වින් හිම්)
ඔහු ළග සල්ලි කියක්වත් තිබුනෙ නෑ.

I didn't do **any work** today. (අයි ඩිඩන්ට් ඩු එනි වර්ක් ටුඩේ)
මම අද කිසිම වැඩක් කළේ නෑ.

Do you know **anyone** from India? (ඩු යු නෝ ඒනිවන් ප්‍රොරොම් ඉන්ඩියා?)
ඔයා ඉන්දියාවේ කවරුහරි දන්නවද?

Take this letter to **any doctor** in that hospital.
(ටේක් දිස් ලෙටර් ටු එනි ඩොක්ටර් ඉන් දැට් හොස්පිටල්)
මේ ලිපිය එම ඉස්පිරිතාලෙ ඕනෑම වෛද්‍යවරයකුට ගිහින් දෙන්න.

There isn't **anybody** in the class. (දෙයාර්) ඉසන්ට් එනිබොඩි ඉන් ද ක්ලාස්)
පන්තියේ කිසි කෙනෙක් නෑ.

I didn't eat **anything** this morning. (අයි ඩිඩන්ට් ඊට් එනිතිං දිස් මෝනිං)
මම අද උදේ මුකුත් කෑවෙ නෑ.

Anyone will tell you how to go to the church.
(එනිවන් විල් ටෙල් යු හව් ටු ගෝ ටු ද චර්ච්)
පල්ලියට යන හැටි ඕනෑම කෙනෙක් කියයි.

I don't need **any help**, I can do it alone. (අයි ඩොන්ට් නීඩ් එනි හෙල්ප් අයි කැන් ඩු ඉට් එලෝන්)
මට කාගේවත් උදව්වක් ඕනෙ නෑ. මට තනියම එය කළ හැකියි.

Hardly කියන වචනය සමගත් **any** යෙදෙනවා. **"Hardly any"** කියන්නේ “නැති තරම්” කියන අදහස.

He has **hardly any money**. (හි හැස් හර්ඩ්ලි අනි මනි)
Hardly anybody passed the exam. විභාගය කවරුත් පාස් වුනේ නැති තරම්.

There was **hardly any food** in the kitchen.
කුස්සියේ කිසිම කෑමක් තිබුනෙ නැති තරම්.

I had **hardly any sleep** last night. මට ඊයෙ රැ නින්දක් නැති තරම්.

Have you **any sisters?** (හව් යු අනි සිස්ටර්ස්?)
Have you **any relations** in Chilaw? (හව් යු අනි රිලේෂන්ස්?)
ඔබට සහෝදරියන් කවරුත් ඉන්නවද?
ඔබට හලාවත නැදෑයො එහෙම ඉන්නවද?

Any fool can spend money. But it takes a wise man to use money carefully.

ඕනෑම මෝඩයකුට මුදල් වියදම් කළ හැකියි. ඒත් ප්‍රවේශමෙන් මුදල් පරිහරණය කරන්නට ඥානවන්ත කෙනෙක් විය යුතුයි.

Has **anybody** seen my pen. (හැස් අනිබොඩි සීන් මි පේන්?)
Is there **any sugar** in the bottle? (යිස් තේර් අනි සුගර්?)
බෝතලේ සීනි එහෙම තියෙනවද?
Yes, there is **some sugar**. (යිස්, තේර් යිස් සමෙ සුගර්.)
ඔව්, සීනි ටිකක් තියෙනවා.

Any සහ **Some** කියන වචන දෙක ඉතා සමාන විදිහට අදහස් ප්‍රකාශ කෙරෙන වචන දෙකක්. නමුත් ඒ වචන දෙකම සෑම තැනකටම යොදන්න බැහැ.

Some කියන්නේ “කිසියම්” කියන වචනයට කිට්ටු අදහසක්.

Any කියන්නේ කිසිවක් හෝ “කිසිම” යන අදහසට කිට්ටු අදහසක්. නමුත් ඊට තරමක් වෙනස් අදහසක් භාවිතයේදී පිළිබිඹු වෙනවා. ඒ නිසා භාවිතයෙන්ම මේවා යෙදෙන හැටි අවබෝධ කරගන්න.

Are there any letters for me? මට ලියුම් මුකුත් තියෙනවද?

If anyone has **any** questions, I will be pleased to answer. කාටහරි කිසියම් ප්‍රශ්නයක් තියෙනවනම්, පිළිතුරු දෙන්න මට සතුටුයි.

What is the colour you like? මොන පාටද ඔබ කැමති?

Any colour is ok. ඕනෑම පාටක් කමක් නෑ

Which song shall I sing? මම කොයි සින්දුවද කියන්නේ?

Any song is ok. Sing any song. Sing some song.

කොයි සින්දුව උනත් කමක් නෑ. මොකක් හරි සින්දුවක් කියන්න.

Shall we go somewhere? අපි කොහෙ හරි යමුද?

Where do you like to go? ඔබ කොහෙද යන්න කැමති?

Anywhere, I don't mind. කොහේ වුනත් කමක් නෑ. මගෙ විරුද්ධත්වයක් නෑ.

Somebody, Someone, Anybody, Anyone යනාදී

වචන, භාවිතා වන්නේ, ඒක වචන ලෙස බව මතක තබාගන්න.

someone is here to see you. ඔබ බලන්න කවිද ඇවිත්.

somebody has to give a speech. කවිරුහරි කතාවක් දිය යුතුයි....

යනාදී වශයෙන්

නමුත්, මෙහෙම අවස්ථාවකදී ඇයද/ඔහුද කියන ප්‍රශ්නයක් මතුවෙන්නේ නෑ. එහෙම ඇයද/ඔහුද කියන ප්‍රශ්නයක් මතුවන අවස්ථාවකදී නම් his/her යන ඒක වචනය වෙනුවට their කියන බහුවචනය භාවිතා කළ හැකියි.

Someone has forgotten **their** umbrella.

If **anybody** wants to go early, **they** can go.

No (නෝ) - **None** (නන්) - **Nothing** (නනිං) - **Nobody** (නෝ බොඩි)
- **No one** (නෝ වන්) - **Nowhere** (නෝවෙයාර්)

මේ ඉහත සඳහන් හැම වචනයකින්ම හැඳින්වෙන්නේ “නැහැ” (Negative) කියන අර්ථයක්.

No - නැහැ

None - කිසිවක් නැහැ, එකක්වත් නැහැ, කිසිවෙක් නැහැ
Nothing - කිසිදෙයක් නැහැ
Nobody - කිසිකෙනෙක් නැහැ
Noone - කිසි කෙනෙක් නැහැ
Nowhere - කිසිම තැනක නැහැ....

යනාදී වශයෙන් නැති අර්ථය අඟවන මේ වචන අපිට තනිවම භාවිතා කරන්න පුළුවන්. ඒ වගේම වාක්‍යවල යොදන්නත් පුළුවන්.

No යෙදෙන්නේ නාම පදයට ඉදිරියෙන්.

He has no car. (හි හෑස් නෝ කා (ර්))
ඔහුට කාරෙකක් නැහැ.

No vehicles are allowed to park here. (නෝ වෙහිකල්ස් ආ(ර්) එල්වුඩ් ටු පාර්(ර්)ක් හිය(ර්) කිසිම වාහනයක් මෙතන “පාර්ක් කිරීමට” අවසර නැහැ.

You will have no difficulty in finding a job. (යු විල් හෑව් නෝ ඩිෆිකල්ටි ඉන් ෆයින්ඩිං අ ජොබ්) ඔබට රැකියාවක් හොයාගන්න අමාරු වෙන්නේ නෑ.

All trees are cut. No tree was spared. (ඕල් ට්‍රීස් ආ(ර්) කට්. නෝ ට්‍රී වෝස් ස්පෙයාර්ඩ්) ගස් සේරම කපල, එකක්වත් ඉතුරු කරල නෑ.

I had no problem in finding the address. (අයි හැඩ් නෝ ප්‍රොබ්ලම් ඉන් ෆයින්ඩිං දි එඩිරස්) මට ලිපිනය හොයාගන්න අමාරු වුනේ නෑ.

We walked because there was no bus. (වි වෝක්ඩ් බිකෝස් දෙයාර් වෝස් නෝ බස්) අපි පයින් ගියේ, බස් එකක් නොතිබුණු නිසයි.
There wasn't a bus. (දෙයාර් වොසන්ට් අ බස්) කියන්නේ ඒ අදහසමයි.

No shops are open today. (නෝ ෂොප්ස් ආ(ර්) ඕපන් ටුඩේ) අද සාප්පු කිසිවක් ඇරල නෑ.

I have no time to waste. (අයි හෑව් නෝ ටයිම් ටු වේස්ට්) මට නාස්තිකරන්න වේලාවක් නැහැ.

I haven't got anytime to waste. (අයි හෑව්න්ට් ගොට් එනි ටයිම් ටු වේස්ට්) කියන්නේ ඒකමයි.



රන්, තුවරලා, ගන්ධ රස

ඔවුහු කතාකොට ජුදයේ බෙත්ලෙහෙමෙහිය. ඒ ගැන දිවැසිවරයා මෙසේ ලියා තිබේ.

“එම්බා ජුද දේශයේ බෙත්ලෙහෙම! තී ජුදගේ භූපතීන් අතර කිසිසේත් අල්ප නොවන්නීය. මන්ද මාගේ ඊශ්‍රායෙල් සෙනඟ පාලනය කරන මූලිකයකු තී කෙරෙන් නික්මෙනු ඇතැ”යි ඔහුට කීහ.

එකළ හෙරොද් ශාස්ත්‍රවන්තයන් රහසින් කැඳවා, තාරකාව පෙනුණු වේලාව ඔවුන්ගෙන් හොඳින් දැනගෙන, ඔබ ගොස් ඒ ලදරුවා ගැන හරි ලෙස විමසන්න. ඔබ විමසා සොයා ගත් පසු, මාත් ගොස් උන්වහන්සේට නමස්කාර කරනු පිණිස මටත් දන්වන්න ” කියා ඔවුන් බෙත්ලෙහෙමට යැවීය.

රජුගේ බස් අසා ඔවුහු පිටත්ව ගියහ. පෙරදිගදී ඔවුන් දුටු තාරකාව ලදරුවා උපන් තැනට අවුත් ඉහළින් නවතින තරු ඔවුන්ට පෙරටුවෙන් ගියේය. තාරකාව දැක ඔවුහු අතිශයින් ප්‍රීති ප්‍රමෝද වූහ. ඔවුහු ගෙට පිවිස, ලදරුවා සිය මව වූ මරියතුමී සමඟ සිටිනු දැක, පසඟ පිහිටුවා වැද සිය කරඬු ඇර රන් ද තුවරලා ද ගන්ධරස ද යන පඬුරු උන්වහන්සේට පිදූහ. (ශු. මතෙව් 2:1-11)

මේ සුවිශේෂ පාඨයට අනුව කියවෙන්නේ ශාස්ත්‍රවන්තයන් පැමිණි බවකි. ඔවුන් පසඟ පිහිටුවා වැද සිය කරඬු හැර රන් ද, තුවරලා ද, ගන්ධ රස ද පඬුරු ලෙස ඔප්පු කරන ලද බව පමණක් කියැවේ. පඬුරු තුනක් නිසා පැමිණි ශාස්ත්‍රවන්තයන් ද තිදෙනෙකු ලෙස සැලකුවා විය හැකිය. ඉපැරණි පර්සියාවේ (වත්මන් ඉරානය) කේන්ද්‍ර කර

ගනිමින් මැල්කියාර් නම් බැබිලෝනියානු ශාස්ත්‍රවන්තයෙක්ද, කැප්පර් නම් පර්සියානු ශාස්ත්‍රවන්තයෙක්ද, බල්තසාර් නම් අරාබි ශාස්ත්‍රවන්තයෙක්ද මේ තිදෙනා ලෙස කිතුනු සභාව අර්ථ දක්වා ඇත. එහෙත් ශුද්ධ වූ මතෙව් තුමා සිය සුවිශේෂයේ ශාස්ත්‍රවන්තයන්ගේ නම් හෝ සංඛ්‍යාව දක්වා නැත. මේ නම් සොයාගනු ලැබුවේ ක්‍රි.ව. 500 දී පමණ



ශාස්ත්‍රවන්තයන්ගේ නව



රජතුන් කට්ටුව යැයි කී විට නිතැතින් සිහියට එන්නේ ගවහලේ උපන් දේව පුත්‍රයාණන් බැහැදැකීමට පැමිණි ශාස්ත්‍රවන්තයන් තිදෙනකු ගැනය.

එහෙත් ශුද්ධ ලියැවිල්ලේ මේ ශාස්ත්‍රවන්තයන්ගේ පැමිණීම ගැන සඳහන් වෙතත් කිසි තැනක තිදෙනකු යැයි දක්වා නැත. ශුද්ධවර මතෙව් සුවිශේෂයේ දෙවන පරිච්ඡේදයේ ආරම්භයේ සනිටුහන් කරන්නේ ශාස්ත්‍රවන්තයන්ගේ පැමිණීම ගැනය.

“හෙරොද් රජු දවස ජුදයේ බෙත්ලෙහෙමෙහි ජේසුන් වහන්සේ උපන් කල පෙරදිගින් ශාස්ත්‍රවන්තයෝ ජෙරුසලමට අවුත් “ජුදෙව්වරුන්ට රජව උපන් උතුමාණෝ කොතැන්හිද? අපි එතුමාණන්ගේ තාරකාව පෙරදිග දී දැක එතුමාණන්ට නමස්කාර කරන පිණිස ආවෙමු” යි කී හ.

එපවත් ඇසූ හොරොද් රජු ද මුළු ජෙරුසලෙම් ජනතාව ද කැළඹුණාහ. එකල ඔහු සෙනඟගේ සියලු නායක පුජකයන් ද, විනයධරයන් ද රැස් කරවා ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ කොතැන්හි උපදින සේක්දැයි ඔවුනගෙන් විචාලේය.

තිතූ පුරාවය

ඇලෙක්සැන්ඩ්‍රියාව කේන්ද්‍ර කරගෙන සිදුකරනු ලැබුවේ යැයි සොයා ගත් ග්‍රීක පිටපත් අනුවය. අටවන

සියවසේ දී තවත් ග්‍රීක අත්පිටපතක් සොයා ගනු ලැබූ අතර එහිදී මේ ගැන සඳහන් වී ඇත.

මේ පිරිනමනු ලැබූ පඬුරු ත්‍රිත්වය මගින් රන් මගින් රාජකීයත්වය ද, තුවරලා මගින් දේවත්වය ද, ගන්ධසාරය නමින් හැඳින්වෙන මළසිරුරු ආලේප කරන

සුවඳමය තෙලය මගින් මරණය ද අරුත් ගන්වනු ලැබීය. මේ තිළිණයන් ත්‍රිත්වය හේතුවෙන් රජතුන් කට්ටුවක් පිළිබඳව පැවති මතය වෙනස් කර ගැනීමට තුඩු දෙන ඓතිහාසික ලියැවිල්ලක් දැන් වතිකානසෙන් සොයා ගෙන තිබේ.

වසර 250 කට අධික කාලයක් පුරා වතිකාන රහස්‍ය ලේඛන

අතර තිබූ මේ සිරියැක් බසින් ලියැවුණු ලියැවිල්ල ඕක්ලහෝමා, විශ්ව විද්‍යාලයේ ආගමික අධ්‍යයනය පිළිබඳ මහාචාර්ය බ්‍රෙන්ට් ලැන්ඩාඩ් මහතා විසින් සොයා ගෙන තිබේ. පුරා වසර දෙකකට ආසන්න කාලයක් තිස්සේ වතිකාන රහස්‍ය ලේඛනාගාරයේ තිබූ අටවන සියවසට අයත් මේ සිරියැක් අත් පිටපත පරෙස්සමින් අධ්‍යයනය කර පරිවර්තනය කිරීමට ඔහු සමත් වී තිබේ. වෘත්තාන්තයට නව මානයක් එක්කරන තොරතුරු ගණනාවක් මේ ලියැවිල්ල තුළින් අනාවරණය කරගෙන තිබේ.

ශාස්ත්‍රවන්තයින් තිදෙනා පෙරදිගින් පැමිණි බව සඳහන් වූ නිසා පර්සියාවෙන් ඔවුන් පැමිණි බවට මෙතෙක් මත පළව තිබුණ ද නව ලියැවිල්ලට අනුව පැරණි චීනයේ “ෂීර්” නම් ප්‍රදේශයක සිට පැමිණ ඇති බව කියැවේ. එලෙසම මේ ඉපැරැණි රහස්‍ය



ලේඛනයට අනුව ශාස්ත්‍රවන්තයන් තිදෙනෙක් යන්න පිළිගත නොහැකි අතර ඒ සංඛ්‍යාව ඊට වඩා බොහෝ වැඩි වන්නේ බොහෝ පුද්ගලයන් බිළිඳු ජේසුන් බැහැඳැකීමට පැමිණි නිසාත්, ඒ අතර ශාස්ත්‍රවන්තයන්, ප්‍රඥාවන්තයන් බොහෝ පිරිසක් වූ නිසාත් ය. ශාස්ත්‍රවන්තයන් තිදෙනා ආදම්ගේ තෙවන පුත්‍රයා වන සෙත්ගෙන් පැවත එන පරපුරෙන් පැමිණි අතර ජන්ම පාපයට ගොදුරු වූ සිය පරම්පරාවේ ආදිතම මව හා පියා අතින් සිදුවූ වරද නිවැරදි කරන්නට පාපයෙන් මුදගන්නට පැමිණි කුමරුව බැහැඳැකින්නට ඔවුන් පැමිණි බව එම ලියැවිල්ලේ කියැවේ.

මේ ශාස්ත්‍රවන්තයන් නිහඬව යදින කංඩායමකට අයත්ව සිටි බවට ද මේ ලියැවිල්ලෙන් තොරතුරු අනාවරණයවේ. මේ ශාස්ත්‍රවන්තයෝ වසර දහස් ගණනාවක් තිස්සේ ඒ තරුව නැගෙන තුරු බලා සිටියහ. මන්දයත් දෙවියන් වහන්සේ ඒ තරුව නැගෙන දිනයට මිනිස් වෙස්ගෙන මේ ලෝකයට වඩින බැව් ඔවුහු බලාපොරොත්තු වූහ. මේ සම්බන්ධයෙන් මහාචාර්ය බ්‍රෙන්ට් ලැන්ඩාඩ් මහතා ග්‍රන්ථයක්ද සම්පාදනය කර ඇත.

තයන් ගැන මතයක



ලමා ප්‍රදීපය කැමරා කාචයේ සටහන් වූ



මිනුවන්ගොඩ අධ්‍යාපන කලාපයේ කතෝලික ආගමික සංවර්ධන අංශය වාර්ෂිකව සංවිධානය කරනු ලැබූ තරගාවලියට සමගාමීව පැවති නත්තල් උත්සවය මෙවර සංවිධානය කර තිබුණේ මිනු/සවැනි පාවුළු පාප් මහ විදුහලේදීය. එහිදී කලාපීය පාසල් අතර පැවති බැති ගී තරගාවලියෙන් ශ්‍රරතාව දිනූ පාවුළු පාප් මහ විදුහල් නත්තල් බැති ගී කණ්ඩායම මෙහි දැක්වේ.

සිසිල් ඩැනියෙස්.

හංවැල්ල ශාන්ත ජෝන් බොස්කෝ මහා විදුහලේ නත්තල් උත්සවය වග මිසමි සේවක ගරු ප්‍රසන්න සංජීව, හංවැල්ල සහය මිසමි සේවක ගරු ටීරෝන් අජිත් යන පියතුමන්ලාගේ හා සිතාවක කොට්ඨාශ අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ ජයසිරි ආරියරත්න මහතාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් විදුහල් ශාලාවේදී පැවැත්විණි.

විදුහල්පති ටී.වී.කරුණාරත්න මහතාගේ උපදෙස් මත උත්සවය සංවිධානය කර තිබූ අතර පාසල් සිසුවියන් කැරෝල් ගායනා කරන අයුරු ඡායා රූපයෙන් දැක්වේ.

ජුඩි රෝෂන් කස්තුරිආරච්චි.



මාධ්‍ය සහ අභියෝග ජය ගැනීමට දෙවිඳුන් කෙරෙහි මා හැඹු විශ්වාසය හේතු වූහා.

2011 අ.පො. උසස් පෙළ විභාගයෙන් ගම්පහ දිස්ත්‍රික්කයෙන් ප්‍රථමයා වූ ලක්ෂාන් මධුශංක ලමා ප්‍රදීපයට කියයි.



අධ්‍යාපන කටයුතු වල නිරත වන විට දී විවිධ බාධක, අභියෝග, ප්‍රශ්න පැන නැගුණා. නමුත් ඒවාට යහපත් විසඳුමක් ලබා දෙන කියා දෙවියන් වහන්සේට යාවිඤා කලා. එසේම දෙවියන් කෙරෙහි දැඩිවිශ්වාසයකින්, බලාපොරොත්තු වකින් අධ්‍යාපන කටයුතු කලා යැයි 2011 අ.පො.ස.උසස් පෙළ විභාගයේ ගණිතය අංශයෙන්

(ඉංග්‍රීසි මාධ්‍යය) A සාමාර්ථ 3 ක් හිමි කර ගනිමින් ගම්පහ දිස්ත්‍රික්කයෙන් ප්‍රථමයා වූ කදාන ද මැසනෝද් විදුහලෙන් සිප් සතර හැදැරූ ලක්ෂාන් මධුශංක හෙට්ටි ආරච්චි සිසුවා “ලමා ප්‍රදීපයට ” විශේෂ ප්‍රකාශයක් කරමින් පැවසීය.

තම ජයග්‍රහණය පිළිබඳව තව දුරටත් අදහස් දැක් වූ ලක්ෂාන් “මා උසස් පෙළ

ආරම්භ කල කාලය තුළ සිට දැඩි කැපවීමකින් හා උත්සහයෙන් ඉගෙන ගත්තා. ඒ කටයුතු කළේ ඉලක්කයකට අනුවයි. එසේම කළ සියළුම විෂයන්ට සැබවින්ම මා ආදරය කලා. කුඩා කාලයේ සිටම මගේ ඒකායන බලාපොරොත්තුව ඉංජිනේරු වරයෙකු වී මව්බිමට සේවය සැලසීමයි.

ලක්ෂාන් ද මැසනෝද්

විදුහලේ විදුහල්පති ගරු බර්ටුම් පෙරේරා සහෝදරතුමා ඇතුළු ආචාර්ය මණ්ඩලයද සෙවනැල්ලක් සේ සිටිමින් දිරිමත් කළ හර්බට් හෙට්ටිආරච්චි සහ බෙනීටා හෙට්ටිආරච්චි යන මොහුගේ දෙමාපියන්වද බැතියෙන් සිහිපත් කරයි.

ලක්ෂාන් මධුශංක සිසුවාට ලමා ප්‍රදීපය සුඛ පැතුම් !

ඇන්ටන් ජයසූරිය

උදවස් අසිරිය



කොළඹ 06 සා. ලෝරන්ස් කන්‍යාරාමයේ වාර්ෂික නත්තල් කැරොල් මෙහෙය අනුරාධපුර රඳගුරු අති උතුම් නෝබි අන්ද්‍රාදි හිමිපාණන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පසුගිය දා පැවැත්වුණි.

මෙහිදී නත්තලේ අධ්‍යාත්මික පණිවිඩය වූ සාමය හා බෙදාගැනීම ආදර්ශවත් ලෙස පලකරමින් අනුරාධපුර අගරඳගුරු වසමේ අඩු පහසුකම් ලබන දරුවන් වෙත රු. 100,000/- මුදල් පරිත්‍යාගයක් පිරිනමන ලදී. මෙයට අගරඳගුරු පදවි අධ්‍යාපන අධ්‍යක්ෂ හා බස්නාහිර පළාත් පෞද්ගලික කතෝලික පාසල් සමාන්‍යාධිකාරී ගරු රංජිත් මදුරාවල පියතුමා ඇතුලු අවට සහෝදර පාසල් හා මිසමි භාර පියතුමන් හා පැවිදි සොයුරියන් හා දෙමාපියන්, ගුරු භවතුන් හා දරුවන් විශාල පිරිසක් සහභාගී වුණි. මෙදින අවස්ථාවක් සේයාරුවෙහි වෙති. ෂර්ලීන් ප්‍රනාන්දු.

සපුගස්කන්ද මිසමි දහම් ළමුන්ට ලේඛක වැඩමුළුවක්

ආධුනික ළමා ලේඛන ලේඛිකාවන් හට දිරියක් වීමේ හා ඔවුන් සතු කුසලතාවයන් ඔප්නංවා ලීමේ අරමුණින් යුතුව පැවැත්වෙන්නේ. ළමා ලේඛක වැඩමුළුවක් 2012 ජනවාරි මස 15 වන ඉරුදින සපුගස්කන්ද ශා. ප්‍රන්සිස් සේවියර් දෙව්මැදුරේදී පැවැත්වේ මෙයට සපුගස්කන්ද ශා. සේවියර් දහම් පාසලේ ළමුන් හා මෙම මිසමට අයත් භාග්‍යවන්ත පුසේ වාස් හා ශා. ජුවකීනු මුනි දහම් පාසල් ළමුන් ද සහභාගී වේ.

මෙම වැඩමුළුව මෙහෙයවනු ලබන්නේ ළමා ප්‍රදීපය සහය සංස්කාරක, කුමර නයනජිත් මහතා විසිනි. සපුගස්කන්ද මිසම සේවක ගරු ප්‍රසන්න රොහන් පියතුමාගේ අනුශාසකත්වයෙන් දහම් ගුරු භවතුන්ගේ සහයෝගයෙන් මෙය සංවිධානය කෙරේ.

අනුෂා වනිගරත්න
ආචාර්යය මඩුල්ල
ශා. ප්‍රන්සිස් සේවියර් දහම් පාසල සපුගස්කන්ද

සංගීතයට දස්කම් පානා හපනෙක්

(සිසිල් ඩැනීසියස් විසිනි)



මීගමුව දළුවකොටුව ලොයලා විදුහලේ 7 වන ශ්‍රේණියේ ඉගෙනුම ලබන සිසිලු නිමිසර සංගීතයට දක්වනුයේ සුවිශේෂී වූ කුසලතාවයකි.

බටනලාව, වයලීනය, ගිටාරය, තබලාව සහ විදුලි ඕගනය වාදනය කිරීමට ද හැකිය. එසේම මොහු පාසල් කොට්ඨාෂ, කලාප, පළාත් සහ සමස්ත ලංකා මට්ටමින් පැවති තරගවලින් සහතික සහ සම්මාන රැසක් ලබා ඇත.



සිසිලු නිමිසර

කොන්ගොඩමුල්ල ශා.අන්තෝනි මුනිදුන්ගේ දෙව්මැදුරේ ළමා දිව්‍ය පුජාවේදී විදුලි ඕගනය වාදනය කරන සිසිලු උතුරු ඉන්දියානු ශාස්ත්‍රීය සංගීතය හදාරයි. මොහු විශාරද විභාගයන් උසස් ලෙසින් සමත් වී සංගීත ක්ෂේත්‍රයේ දිගු ගමනක් යෑමට

බලාපොරොත්තුවේ. ගායනය හා වාදන ක්ෂේත්‍ර තුළ දස්කම් පෑම මොහුගේ අරමුණයි.

මොහු දිනෙන්දි වර්ෂ කැල සූරිය සහ විදුහල් සංගීත ආචාර්ය දිලීප ජයසිංහ මහත්වරුන් යටතේ සංගීතය ප්‍රගුණ කරමින් සිටී.

කොන්ගොඩමුල්ල ශා. අන්තෝනි දහම් පාසලින් දහම් දැනුම ලබනා සිසිලු නිමිසරට සිය හැකියාවන් තුළින් ඉදිරියට යාමට ශුභාශිංසන !

ළමා ප්‍රදීපය නත්තල් කලාපයේ පිටකවරයේ සිත්තරාවිය.



2011 වසරේ ළමා ප්‍රදීපය පිටකවරය සිත්තම් කළ සිත්තරාවිය වූයේ, දිලිනි ඉෂාරා පෙරේරා සිසුවියයි. පසුගිය වසරේ මෙන්ම මෙවරද ළමා ප්‍රදීපය නත්තල් පත්‍රයේ පිටකවරය නිර්මාණය කිරීම සඳහා අවස්ථාවක් ලබාදීමට අප කළ ඇරියුමට ඉහල ප්‍රතිචාරයක් දක්වමින් චිත්‍ර විශාල සංඛ්‍යාවක් අප වෙත ලැබුණි. මෙහිදී ජයග්‍රණය කිරීමට දිලිනි සමත්වූවාය.

වැලිවේරිය මිසමේ දියණියක වන ඇය 2011 වසරේ අ.පො.ස. සාමාන්‍ය පෙළ විභාගය සඳහා පෙනී සිටියාය. වැලිවේරිය මද්දුම බණ්ඩාර මහා විද්‍යාලයේ ඉගෙනුම ලබන දිලිනි සිත්තම් කලාවට දස්කම් පාමින් පාසලේ චිත්‍ර තරග රැසක මුල් පෙලේ ජයග්‍රණයන් ලබාගෙන ඇති අතර පාසල නියෝජනය කරමින් සහභාගී වූ තරගාවලි රැසකින්ම ජයග්‍රණයන් ලබා ඇත.

සිත්තම් කලාවට දස්කම් පාන දිලිනි ඉෂාරා පෙරේරා සිසුවියට ළමා ප්‍රදීපය සුඛ පැතුම්!

කුමර නයනජිත්

ජේසුස් වහන්සේ සිදු කළ ප්‍රතිහාර්යයක්



මෙවන් මුහන්දිරමිගේ
09 ශ්‍රේණිය,
සා. සෙනස්තියන් විදුහල
මොරටුව.

අපේ නිවස



මරිය තුමිය



තරුද ධනුෂේක ප්‍රනාන්දු
07 ශ්‍රේණිය,
සා. නිකුලා දහම් පාසල
මුන්නකකරය.

දිය අලේඛක්



ඩිණිනි දිල්ලරක්කි
05 ශ්‍රේණිය,
සා. නිකුලා දහම්
පාසල
බෝපිටිය.



ප්‍රචාර අපේ විග්‍රහ පිටුව සඳහා ඔබ අදින විග්‍රහ, පාසලේ හෝ දහම් පාසලේ පංතිභාර ඉරැතුමාගේ සහතිකය සමඟ ඔබේ නම, පංතිය, පාසල අනුප්‍රේමව ඔබේ පොදුගලක ලිපිනය හා දුරකතන අංකය ද සහිතව ගොමු කරන්න.
"ප්‍රචාර අපේ විග්‍රහ පිටුව"
ළමා ප්‍රදීපය, අංක 02,
ඥානාර්ථ ප්‍රදීපය මාවත, කොළඹ 08.

රොෂේනි වැලැන්ටීනා ප්‍රනාන්දු
05 ශ්‍රේණිය,
සා. මරියා ප්‍රාථමික බාලිකා විදුහල
හලාවත.

දෙවිඳුන් මැවූ අසිරිමත් ලෝකය



ඩබ්. මිනුර නිවන්ත දඹරේරා
05 ශ්‍රේණිය,
සාන්ත මරියා ප්‍රාථමික විදුහල
නයිනමඩම.

නිර්මලව පිළිසිඳුණ දේව මාතාවෝ



ක්‍රිස් නිරන් පිරිස්
03 ශ්‍රේණිය,
සා. තෙරේසා දහම්
පාසල
කල්විල.

පාරාවෙන් එගොඩවන මිනිසුන්



එවාන් ප්‍රනාන්දු
09 ශ්‍රේණිය,
ළර්දු දේව මාතා දහම් පාසල
කිඹුලාපිටිය

දිය බොහ මුව රළක්



රාජීත ඉරෝගාන්
07 ශ්‍රේණිය,

ශ්‍රී. පවුලේ දහම් පාසල පෙනියගොඩ - ගම්පහ.



**සළමු වරට
දිව බොදුන්
ලබාගනිමු**

ගණේමුල්ල තිබ්බටුගොඩ මිසමි ලමුන් 24 දෙනෙකු පසුගිය ආ ප්‍රථම වරට දිව සන්ප්‍රසාද වහන්සේ ලබා ගත්හ. අනතුරුව මිසමි



සේවක ගරු රංජිත් ටෙරි පියතුමාත්, ගරු පෙලිසිටා පැවැදි සොයුරිය සමඟ දිව බොදුන් ලැබූ ලමුන් සමූහ ඡායාරූපයට පෙනී සිටි අයුරු. (කැලිස්ටස් ඇන්ටනි)



වැලිවේරිය ශා. අන්තෝනි දෙව්මැදුරේ ලමුන් එකසිය දෙදෙනෙකු පසුගිය ආ ප්‍රථම වරට දිව සන්ප්‍රසාද වහන්සේ ලබා ගත්හ. මෙදින දිව පුජාව පැවැත්වූ මග්ගොන සා. චින්සෙන්ති නිවාසයේ ගරු කැළමි නිරෝෂන් ඩයස්, මිසමි සේවක ගරු ලක්ප්‍රිය නෝනිස් යන පියතුමන්ලා සහ ලමුන් පුරුදු පුහුණු කළ සා. අන්තෝනි කන්‍යාරාමයේ ගරු පැවදි සොයුරියන්, දහම් පාසලේ විදුහල්පති, සමඟ ලමුන් ලමා ප්‍රදීපය සඳහා සමූහ ඡායාරූපයකට පෙනී සිටි අයුරු (එම්. නිලානි පීරිස්)

බොරැල්ල සියලු සාන්තුවරයන්ගේ දහම් පාසලේ දරු දැරියන් 48 දෙනෙකු පසුගිය ආ එම දෙව්මැදුරේ දී ප්‍රථම වරට දිව සන්ප්‍රසාද වහන්සේ ලබා ගත්හ.

දේව මෙහෙය බොරැල්ල මිසමි සේවක ගරු ෆිලිපියන් රංජිත් පෙරේරා, මිසමි සහයක ගරු බෙහීන් ජුඩ් යන පියතුමන්ලාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවැත්විණි. ගරු පියතුමන්ලා දහම් ගරුවර ගරුවරියන් දරු දැරියන් සමඟ ලමා ප්‍රදීපය සඳහා සමූහ ඡායාරූපයට පෙනී සිටි අයුරු.



(නයෝමි සාමුවෙල්)

වාර්ෂික දහම් පාසල් ත්‍යාග ප්‍රදනෝත්සව



මත්තුමගල ශ්‍රී හෘදයේ දහම් පාසලේ වාර්ෂික තිළිණ ප්‍රධානය මත්තුමගල මීසම් සේවක ගරු පොත්සියන් රොනි පෙරේරා පියතුමන්ගේ ආරාධන යෙන් කඳන සා. සෙබස්තියන් සිද්ධස්ථාන සහයක ගරු මහේෂ ක්‍රිෂාන්ත හා ගරු නිසල් රණතුංග යන පියතුමන්ලාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් දහම් ගුරු මඩුල්ලේ හා දෙමාපියන්ගේ ද සහභාගීත්වයෙන් පැවැත්වුණි. මෙදින අවස්ථාවක් සේයාරුවෙහි වෙති.

මීගමුව සා. පීතර දේවස්ථානයේ දහම් පාසලේ 2011 වර්ෂය සඳහා ත්‍යාග ප්‍රදනෝත්සවය පසුගිය දා පැවැත්වුණි, එහිදී එම සිසු දරුවන් විසින් “ජේසු උපත” ඉදිරිපත් කළ අයුරු මෙහි දිස්වේ. සා. පීතර දේවස්ථානයේ මීසම් සේවක ගරු ලෙස්ටර් විජේසූරිය පියතුමාගේ උපදෙස් පරිදි දහම් පාසල් ආචාර්ය මණ්ඩලය උත්සවය සංවිධානය කෙරෙනි. (රේමන් අපෝන්සු).



හංවැල්ල මීසමට අයත් පහත්ගම සා. ජෝශප් දහම් පාසල් වාර්ෂික ත්‍යාග ප්‍රදනෝත්සවය පසුගිය ද පහත්ගම රෝ.ක. විදුහල් ශාලාවේදී හංවැල්ල මීසම් සේවක ගරු ගියොම් නෝනිස් පියතුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවැත්වුණි.

එහිදී හංවැල්ල සහය මීසම් සේවක ගරු ටීරෝන් අජිත් පියතුමාගෙන් දැරියක ත්‍යාග ලබා ගන්නා අයුරු මෙහි දිස්වේ. දුවා දරුවන්ගේ රැගුම් , ගැයුම් වලින් සැදුම් ලත් මෙම උත්සවය ගරු ඇනට් පැවදි සොයුරිය සමගින් දහම් ගුරු මණ්ඩලය සහ දෙමාපියන් විසින් සංවිධානය කර තිබුණි. ඇත්තනි හෙට්ටිඅරච්චි.



අම්මේ ඔබටයි.

මව් කුස තුළ මා සිටින විට
ඔබ පැතු වේ මා වද අම්මේ
ඔබගේ පිවිතුරු ආදරයක මහිමෙන්
මා මෙලොව ඔබ බිහි කෙරුවා

ඉගනීමට අත හිත දුන්නා
දහමට මා ලැදි කෙරුවා
බාධක හමුවේ දිරි දුන්නා
ඔබේ සෙනෙව්වත්ත සිත අම්මේ

ජීවිතයේ දුෂ්කර බව දැන
ආදරයක උතුම් බව දැන
දුවකුගේ අපමණ අගය දැන
ලොවට මා බිහිකළේ ඔබයි



නව-ජනිත කාරුණ ප්‍රනාන්දු
12 ශ්‍රේණිය (කලා)
වෙන් /දංකොටුව බාලිකා
විදුහල

නව වසරේ පාසල් යන ළමා ඔබට

මේ නව වසරේ පුංචි ළමා අපේ සිත් වල යහපත් සිතූම් පැතුම් දෙවිඳු වෙතට ළඟා කරන්නට හැකි වේවා. ලොව අගනා මිණි මුතු වන්නට දිදුලන තරු මෙන් බබලන්නට හැකි වේවා. අධ්‍යාපන ගමන තුළ ජීවන ගමන සාර්ථකව ඉදිරියට යන්නට දෙවිඳු වරම් ලැබේවා.

ඔබ සැමට සුභ අලුත් අවුරුද්දක් !

රෝෂිනි ලලන්ති සමරකෝන්
08 ශ්‍රේණිය

සාන්ත අන්තෝනි දහම් පාසල - අලගොල්ලෑව

ප්‍රභේදිකා අංක 28

1 කො	රෙ	න්	2 කි		3 පි
රෙ			4 ර	ජ	ට
5 කු	රු	6 ස	ය		ර
		මා		7 වැ	ට
8 ස	ක	ඊ	ය	ස්	
		ය		ස	

ලමා පුද්ගලයා ප්‍රභේදිකා අංක 27 ජයග්‍රාහකයෝ

පළමු වන ස්ථානය

අරෝෂා යෙෂ්මිණි ජෝශප්

08 ශ්‍රේණිය

සාන්ත අන්තෝනි දහම් පාසල, මහනුවර

දෙවන ස්ථානය

රමිෂා ද සිල්වා

06 ශ්‍රේණිය

සා. ඊතා දහම් පාසල

තල්දෙක (බෝලවත්ත මිසම)

ප්‍රභේදිකාව පුරවා එවීමේදී

- ප්‍රභේදිකා පුරවා එවීමේදී ඔබගේ නම, ලිපිනය, පාසල, දහම් පාසල, ඉගෙනුම ලබන ශ්‍රේණිය හා දුරකතන අංකයද පැහැදිලිව ලියා අප වෙත යොමු කරන්න.
- එක් අයෙකුට ප්‍රභේදිකා පුරවා එවිය හැක්කේ 2 ක් පමණක් බැවින් කරුණාවෙන් සලකන්න.
- ඔබ පුරවා එවන ප්‍රභේදිකාව තැපැල් පතක අලවා එවීමද **අනිවාර්ය** බැවින් සලකන්න.

සංස්කාරක පියතුමා

1					2
				3	
4			5		
			6		
7					

හරහට

1. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ බවිනිස්ම ස්නාපනය ලැබුවේ මෙම ගඟේදීය.
3. මෙය, දකුණතින් දෙන විට වමතට නොදැනෙන ලෙස දිය යුතු බව ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ වදාළ සේක.
4. පොරොන්දු දේශය කරා යන ගමනේ දී, ඊශ්‍රායෙල් ජනතාව රතුමුහුද කළෝය. මෙහි හිස්තැනට සුදුසු වචනය .
6. මනුෂ්‍යයෙකුගේ කතාවෙන් ඔහුගේ අඩුලුහුඩුකම් හෙළිවන්නේ, පිට මෙසේ කරන විට පොණෙරයෙහි රොඩු ඉතුරු වන ලෙස උපදේශනය හෙවත් සිරාක් පවසයි.
7. වනිතාව සිය පවුල ගොඩනගන්නීය. යනුවෙන් හිතෝපදේශය පොතේ සදහන් වෙයි. මෙහි හිස්තැනට සුදුසු වචනය.

පහළට

1. සාවුල් රජතුමාගේ පුතාගේ නම.
2. මෝසෙස්, ඊශ්‍රායෙල් ජනතාවට දෙවියන් වහන්සේගේ අණ පනත් ගැන පහදා දෙමින් රූප නො කරන ලෙස ප්‍රකාශ කළේය. මෙහි හිස්තැනට සුදුසු වචනය.
5. දෙවියන් වහන්සේ මිස අන් කිසිවෙකු මෙසේ නොවේයැයි ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ එක් ධනවත් ප්‍රධානියෙකුට වදාළ සේක.

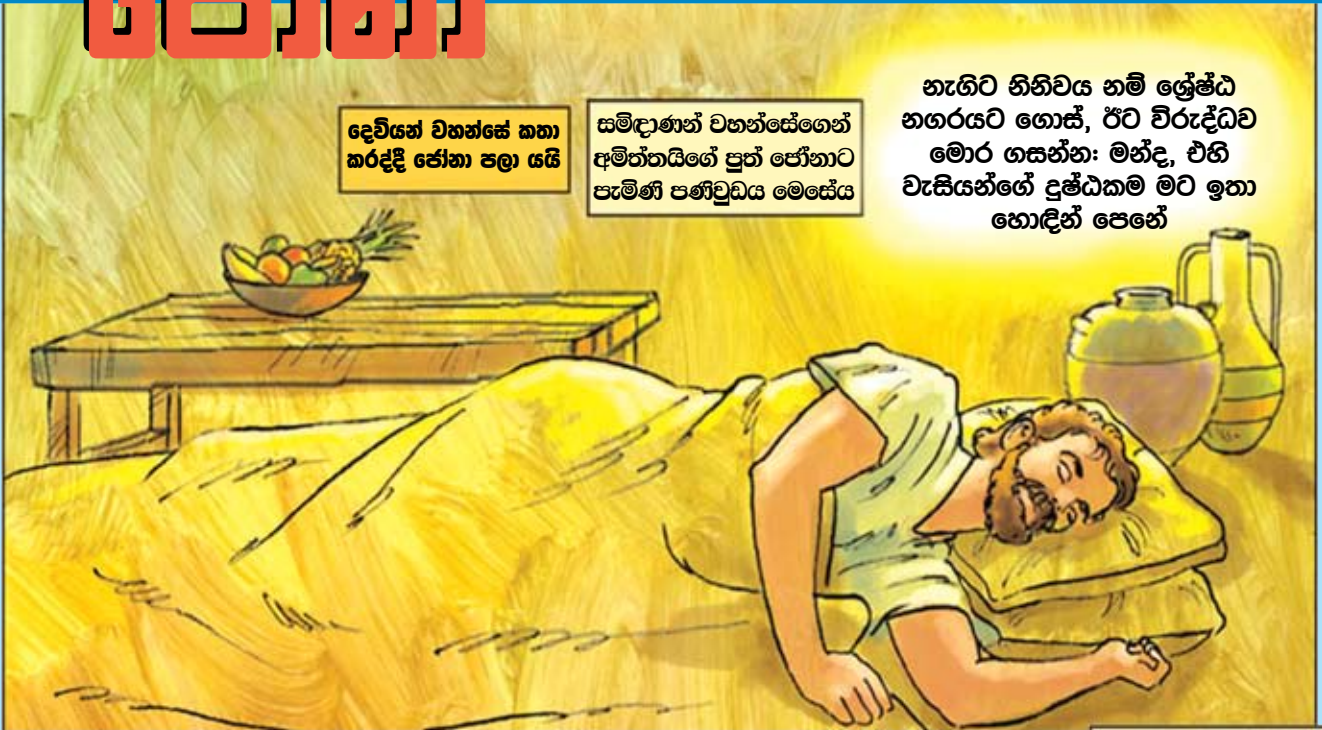
(මෙම ප්‍රභේදිකාව පිරවීමේදී පහත සඳහන් බයිබල් පාඨ උපයෝගී කරගත හැකිය. ශු. මාක් 1, ශු. මතෙව් 6, උපදේශකයා හෙවත් සිරාක් 27, හිතනෝපදේශය 14, ද්විතිය නීති සංග්‍රහය 4/ 15, සමුවෙල් 19, ශු. ලුක් 18)

නිවැරදිව ප්‍රභේදිකාව පුරවා තැපැල් පත මගින් පමණක්, ප්‍රභේදිකා අංක 28, ලමා පුද්ගලයා, අංක 02, ඥාතාර්ථ පුද්ගලයා මාවත, කොළඹ 08 යන ලිපිනයට එවන්න.

(සැකසුම - නිලිණි දුනිකා පෙරේරා)

දිවැසිවර ජෝනා

සැකසුම : හිමිණ අලහකෝන්



දෙවියන් වහන්සේ කතා කරද්දී ජෝනා පලා යයි

සම්ඳාණන් වහන්සේගෙන් අමිත්තයාගේ පුත් ජෝනාට පැමිණි පණිවුඩය මෙසේය

නැගිට නිතිවය නම් ශ්‍රේෂ්ඨ නගරයට ගොස්, ඊට විරුද්ධව මොර ගසන්න: මන්ද, එහි වැසියන්ගේ දුෂ්ඨකම මට ඉතා හොඳින් පෙනේ



එහෙත් ජෝනා සම්ඳාණන් වහන්සේ මග හැර පලා යන පිණිස තර්ෂිෂ් යට යන්නට පිටත් විය. ඒ සඳහා ඔහු ජෝප්පාවට ගියේය. එහිදී ඔහුට තර්ෂිෂ් යන නැවක් හමුවිය. ඊට ගාස්තු ගෙවා සම්ඳාණන් වහන්සේ වෙතින් පලා යන පිණිස නැවට නැගුණේය.

එහෙත් සම්ඳාණන් වහන්සේ මුහුදු පිට තද සුළඟක් හමන්නට සැලසු සේක.



ලඹන සහියට