

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ

ශ්‍රී ලංකාවේ පළපුවන ඉපරිමි සිංහල පුත්ත්පත
කොළඹ කොළඹ මුද්‍රණය, කොළඹ 8, දු.ක. 2695984, 4899611 ජාතියේ 2692586
රූපීත්: pradeepaya@yahoo.com, වෙති අඩවිය: www.colombocatholicpress.lk
ක්‍රියෙනු වර්ෂ 2013 ජනවාරි 13 ඉරුදා

කතෝලික මංගල යෝජන කමය සාර්ථකය

2

012 වසරේ ගුණාර්ථ ප්‍රදීපය ප්‍රවිත්තයේ
හරහා දැන්වීම් පිටුවල පළවු මංගල ගෝජනා
සම්බන්ධව හා එහි සාර්ථකත්වය පිළිබඳව
කරන ලද සම්පූර්ණයක සංක්ෂීපීත සටහනක්
අද ප්‍රදීපය එහි මුළු පිටුව හරහා අනාවරුයක්
කරයි. සැබැඩ්ම අද සංම කෙශෙලික ප්‍රවුලක්ම සිය තරුණ දි
දුරුවන්ගේ අනුගත විවාහ පිවිතයට සහකරුවෙක්, සහකාරියක්
සොයා ගැනීමට ගුණාර්ථ ප්‍රදීපයේ මංගල ගෝජනා පිටු
උරයෝගිනාවයෙන් පිටුවහ් තුරුගෙන ඇති බව ඒ දෙම්වියයන්
නිරන්තරයෙන්ම ප්‍රදීපයට ගොමුකරන ස්කෑත්‍රි පුරුවක උඩ හරහා
ස්නායු වේ. එක රුදුරු ව්‍යවමකට පළමුක් සිමා නොවී සියලුම
රුදුරු වසකම් වල ජ්‍යෙෂ්ඨවන කෙශෙලික තරුණ තරුණීයෝ සිය
අනුගත සහකරුවන්, සහකාරයන් සඳහා පුර්තු විෂ්වාසය
‘ප්‍රදීපයේ’ මංගල ගෝජනා කෙරෙහි තබා ඇත්තේ එහි
විශ්වාසයියත්වය පිළිබඳවද සිංහිමකට පත්වීය හැකි නිසා බව
කට පුරා පවසති.

గෙවුන දෙසැම්බරය තුළ සිද්ධා කෙත්ලික විවාහ මංගලේත්ස්ස ව ගණනාවක්ම පුද්ගලයේ මංගල යෝජනා හරහාම සිද්ධීම නිහෘතමාති සහේත්පායක්ද ජ්‍යෙත කරවන්නට තරම් සමත් ප්‍රවාහන්තියක්ද එම තිබේ. කිහිප බාහිර ධරුවේගයකට නතු තොවන අපුරීස් පුදෙක් සහකරුවා හා සහකාරය තුළ විශ්වාසයත්, පැනුපාති බවත්, ගෞරවයත්, ආදරයත් පමණක්ම අභිකරවන්නට මේ මංගල යෝජනා තීරය විවාහට පවතී. කෙත්ලික විශ්වාසයට පටහැනී බලුමු මත උද්දේපනය කරන කුල විත ගොන එහි නැත. ගුහයන්ට විවාහයේ අසිනිය තහවුරු කර දෙන හඳුන් පළාපල එහි නැත. උග්න් කමට, වත් පොහොසත් කම් හා ගරුත්වයට සසහෙන ද්‍රිවක් ප්‍රතෙක් සොයන කෙත්ලික දෙම්විසියන්ට අත් විදි ප්‍රතිඵල හරහා මෙහිදි ඇති වී තිබෙන වින්ත ප්‍රිතිය ගැනත් සටහනක් ද කරනු වටී.

କବେଳିକ ସହାବ ହରଙ୍ଗ ଦୟାଯି ହିଁ ଆତି ଶିଖିବ ଅପେକ୍ଷିତିକ
ଦେଖିବାକିନ୍ତୁ ବିଜ୍ଞାପନରେ ଶେଷିତ ହରଙ୍ଗ ଆଦିଶତମିକ ଘରୀ ବିତାବ
ରେପଣ୍ଡନ୍‌ର କର ଉଚ୍ଚମୋର ଭୁରୁଷ୍ଣୀ ଦୟାଯକର ଅତ୍ଥ ଲାଗୁକ ବିନବା
ଦେଇମ ହେଲେ ଭୁରୁଷ୍ଣୀ ଦୟାଯି ଅନ୍ତରି ଅନ୍ତରି ଅନ୍ତରି ଅନ୍ତରି ଅନ୍ତରି
ରେପଣ୍ଡନ୍‌ର କର ଉଚ୍ଚମୋର ଭୁରୁଷ୍ଣୀ ଦୟାଯକର ଅତ୍ଥ ଲାଗୁକ ବିନବା
ଦେଇମ ହେଲେ ଭୁରୁଷ୍ଣୀ ଦୟାଯି ଅନ୍ତରି ଅନ୍ତରି ଅନ୍ତରି ଅନ୍ତରି ଅନ୍ତରି

ଅଦ ତିଙ୍କ ଶିଥାନ ବୋଲେଁ କେବିନ୍ ଅକ୍ଷୁର୍ପକଠନ୍ତିଥିଲା ଏ ଅତି ଶି ଆତି ଦିଲ ଶିଥିଲ ମେଳି ହା ପାଇଁ ଆରଂଲି ମାରିଗ କଲାନହିଁ କରାଣି. ମେନହିଁ ଲଦିଦିକାଣ୍ଡ କଟେଁଲିକ ପାରଣ୍ଟିଲେଖନ୍ ଶିଥାନଙ୍କିରା କିମ୍ବା କରନ୍ତି ଲଦିଦିଲେ ତେ ଜନକାରିଲା ହେଁ ଜନକାରି କଟେଁଲିକ ଆଗମର ଆଲିନ୍ତି ଶିଥାନ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଅବଶୀଳନିତିରେ ମାରି ଶିଥାନ ଏକାକି କରନ୍ତି ଏ ଆତି ଅନ୍ତର୍ଦମ ପେନେନାଲା ଦେଇ ଆଗମି ଦେଇକିଲ କିମ୍ବା କରନ ତିଙ୍କ ଶିଥାନ ଅକ୍ଷୁର୍ପକ ଶି ଆତି ଅନ୍ତର୍ଦମ ଅଛେ ଆଜି ପକା ପିରିମ ଦୁଃଖ ଦୁଃଖ ଦେଇଲେ. ମେତାହିଁ କିମ୍ବା ଆତି ଅପରାଧ ହାଲୁଲେଇ ପଲା କାହିଁତାହିଁ ବୁଝେଇ ଶିଥିଲ ଆଗମି ପାଇଁ ଆଯି ପ୍ରଦ୍ଵେଶକିରିତି କମାଇ ଶିଥାନ ବେଳେ ହା ଲିଙ୍କିତ ତୈନ ବନ ଅବିନ୍ଦନମର୍ତ୍ତିରେ ପ୍ରତିଲିଲାଯକି ଲେଜନ୍ କମିହର ଅପରାଧ କିମ୍ବା ଶି ଆତି ଦିଲା.

අද විවිධ පැවැත්‍ර නරජා පවුල් සාමාජික අයන් විවිධ උපාධික පියවරුන්ගේ හා පැරණි උපාධික පියවරුන්ගේ මතිමතාන්තර මත කොටස් වලට කැඳි හිස විවාහ හමුවීම් තුළ තවමත් පැවැත්‍ර අතර ඒවායින් සාර්ථක ප්‍රතිච්ච බෙඟීමට තොහැකිවී ඇති ධ්‍යව සමහරුන්ගේ මතයයි. මේ තත්ත්වය වෙනස් විය යුතුයි. ඒ පැවැත්‍ර අදහස් විවාහ හමුව, පුරුව විවාහ ප්‍රහරක්ෂණ, පවුල් සේවා අපෝස්තලික සේවාවන් තැනින් දැන්වන් දුරක්ෂල යුතුයි. කතොලික මංගල යොජන කුමර සාර්ථක කරන කතොලික විවාහ තවදුරටත් ශේෂිතමත් කරන්නට වහා පාතික කතිකවතක්ද ඇති විය යුතු බව ආධිකරණය තරන්නට තුළමැග්නේම.

ଅଦ ଲେବ ପ୍ରଧା ଜିମ୍ବାବୀନ ଜିମ୍ବାବୀନି ଅତର ଉତ୍ତାମନ୍ତ ହିଙ୍ଗାଯେନ୍ ହାତର୍କୁ
ପିଲାନେ ବିଲାହାଯାଇଛି. ବିଲାହ ନୋଟିନ ପିରିଙ୍କେ ଅଧିକ ବନ୍ଦି ହନ୍ତି ହେଲେ
ଦେଖିବକଣ୍ଠାଦ୍ୟ ତିଲୁ ବି ଆତ. ସମାନ୍ତରିକ ବିଲାହ ଯେତାମ ପିଲାବିଲାବ
ଅଧିନାହେଁ ପାଇ କରନ୍ତିହେଁ ପାଇତିନୁ ବିଲିଦ ରାଜସାହନ୍ତିରୁଦି. ଶେ ଜ୍ଞାନ
ଅଧିଯୋଗ ବିଲାବ ନୋଟିଯାଇ ମୁଖୁଣ୍ଡ ଦେଖିନ୍ତେହେଁ କମଳିନ୍ତ କହେଁଲିକ
ଜାହାନ ପାଠନ୍ତିରି. ଅନେକବେଳେ ବିଲିଦ କହିବାଯାଇଥି 'ଉଦ୍ଧବ ଉତ୍ତନ ହାର୍ଦୀଯାଇ
ଥିଲେନ୍' କିମ୍ବା ବିଲାହା ହାତର୍କୁ କରନୁ ବିର ଜାହାନ ତିର ପାଦିତିରାହେଁ
ତୁଲ ଅଧିନାହେଁକିମିକି ବିଲାହା ଅକ୍ଷିତିମନ୍ତ କରନ୍ତେହେଁ ଉଦ୍ଧବି
କହେଁଲିକ ଜାହାନିରି. ଶେ ସମିଲିତ ଜାହାନ ବ୍ୟାପାରିଦ୍ୟର ତୁ ଲାଙ୍କାବ ତୁଲ
ଅଧିକ ଦରରୁଦେଖନ୍ତିରି ଭ୍ରମିଲୁଣ୍ଟ ଭ୍ରାନ୍ତକର୍ତ୍ତଵ୍ୟେନ୍ ଏମି ପ୍ରତିରୀତିରୁଦ୍ୟନ୍ତ ଆତି
ଦିଲ ଦୂରେ ଦୂରନେ. ଚେଲିନ୍ଦୁ ପଥରରୁ 'ଆହାରୀପି ପ୍ରତିପାତି' ଲାଗିଲ
ଯେତାମ ତିରଦେଖନ୍ତ ମେ ଦେଇଯ ତୁଲ କହେଁଲିକ ବିଲାହା ଅକ୍ଷିତିମନ୍ତ
କେରାମର ଦେଖି ତୁ ଭ୍ରାନ୍ତକର୍ତ୍ତଵ୍ୟ ଗନେ ଅନ୍ତ ଅଧ ପ୍ରକାନ୍ତାବେନ୍ କପା
କରନ ବିର ଅତ ତୁଲ ଆତିଲିନ୍ତେହେଁ ତିହତମାନ ଆଧିକିରିଯକ ଦିଲ
ନାହିଁ ଜ୍ଞାନିକାଳୀ ବିରିଜି

විශ්වාසයේ වකර දූහැවි පිළිතා 12

ରୁକ୍ତି ମାଜି ପିଲିବେଳି
ପ୍ରକଟାକିରିମେହିଁ ଲାଂକେଦ୍ୟ
କନେଟିଲିକ ତନ ପ୍ରତ୍ୟାଵକ୍ଷ ଲେଜ
ଅପ ଷ୍ଟେମ ଆହନ୍ତିର ତନକ
ମେନ୍ତିମ କାହାରୁଣନାବେଯେନ୍
ପ୍ରଦଦେଶୁ ଲେନ ଅଫିରିମନ୍
ମଂଗଲାଯକ୍ ଷ୍ଟୋରିମର
ଲାଂକେଦ୍ୟ ରୁ ସହା ମାତାପାତା
ଅପ ଷ୍ଟେମ କୈଦିଲିନ୍ତିଯିଏ. ତେ
ଲାଂକା ଅଲେପୀଚ୍ଛୁଲିଲିରଧ୍ୟାଣନ୍
ହା ଲାଂକେଦ୍ୟ ରୁ. ସହାବେ
ଦେଖିବନ ନିରମାତାରଧ୍ୟାଣନ୍
ବନ ହାଶବତ୍ର ଶ୍ରେଷ୍ଠପାଇଁ
ମୁନିଦ୍ରିନ୍ଦରେ ମଂଗଲ ଯାଦି.

ତଥା ର୍ଦ୍ଦିର୍ଯ୍ୟ ମିଳିନ୍ଦ ପିବିନା
ଜମଦେଣୀ ପ୍ରତ୍ୟାପନୀଭୁବନଗେ
ପହାଡକ୍, ହଲିହରଣକ୍ ହୋନିବୁ
ଅପେକ୍ଷିପାଇବି, ଉପର 30 କି
ମାଲପରାସଯକ ପ୍ରାପ୍ତିବରତ
ବିକିରି ଦିନ ବୈପିଲ ରାତକେ
ଲେଜ ବିଷ୍ଟ ଅପରେ ମୁନିନ୍
ମିନ୍ତନିନ୍ଦରେ ବିଶ୍ଵାସଯ ଯାଇ
ଜମିଦ୍ରିନ୍ ତୁଳ ଲକ୍ଷକରିବୁ,
ମେ ଅଗ୍ରହାଶ ଆଯିବାତିକ
ମହା ଦିରମ୍ଭନିଲିରଧ୍ୟାଣନ୍
ନିଃସା ମ ଲାଂକେଦ୍ୟ ରୁ.
ସହାବେ ବାଲେଦେଖିଯକର
ମୁଲପିରିଯ. ପ୍ରାପ୍ତ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ୟ 24
କ୍ ତୁଳ ଦେଖିଦ୍ରିନ୍ଦରେ ଦିନିଙ୍ଗ
ଜାରିକାଶିତର ହା ଦେଖି
ଅନିମନ୍ଦଯି ହିଜ ନ୍ତାମ୍ଭ ମେ
ଅଗ୍ରହାଶ ଦିରମ୍ଭନିଲିରଧ୍ୟାଣନ୍,
ମରିଯେନ୍ତମାନନ୍ଦରେ ବିହଳକୁ
ଲେଜ ଦିନିମିଯେନ୍, ମତି
ଜାର ଦିନି ପେଲେତିନ୍, ହିଜ
ଦେଖିବୁଣି ପଦିନ୍ ଆବିଦ
ନୁ ନୁ ବିଦ ବିଶ୍ଵାସିଲା

ஞன்னா மேற்கூர் சுவாமி
நாலெங்கியக்கடி மூலபீரவே
சூரியனில் தேவ அதிமத
பூகார் அநூவிடம். தி. வ.
1687 இ மத்தாரம் வேரின்
ஹெல்தெரன் வட வெளிக்கல
அப் பெரும்பூதுவர்யானே
குமயேந் தீர்த்தகராய்,
சுதாரகைவர்ல, கந்தி
உவரவு ஹரஹு தி.வ. 1692 இ
கொலதி அதரட்டாரா வசம்
வட வெளிக்கலேய. தே லீபீய சூல
அதரட்டாரா வசமே லாகா
அபோஸ்தலுவர்யானான்றே
பை சுவதன் ஓடிரிபதி கர
ஈக்ஸிலெப் மு வலபொரோந்து
வேலி.
தி. வ. 1692 இ
கந்தீடுவிரவெந் ராவனீவீட்டீ,
அபிசீப்பாவேல்ல, சீகாவக,
ஷராவீல ஹரஹு அதரட்டாரா
வசம் வட வெளிக்கல அப்
பெரும்பூதுவர்யானே மல்வான,
நரால, ஹவீட்டீ, பந்தீம,
கஶாஏத்தீ, வர, வீட்டீ
வேலி பீஷ்டீ, விட விஸி

ക്രമിക്കലാഡഗ്രൻ



କନ୍ତେଳିକଯନ୍ ଜୋଯା ଗୋଟିଏ ଶୁଣି
ପାହାର ଦ୍ୱାରା ପୂର୍ବାବଳି ହା
କନ୍ତେଳିକଯନ୍ ଧୂମ କରିଲିନ୍
କୋଳାଳିଟି ଦିନ ବିଲାପ ଦୂରିତାଜ୍ୟ
ପ୍ରାକ୍ତିରଦି. ମେହିଦି ମେଲ
ପ୍ରଦେଶରେ ଵିଷ୍ଟ କନ୍ତେଳିକଯନ୍
ବନାଇ ଚିନ୍ତନ୍ତ ପିନିନ୍
ହେବୁଲେନ୍ କୋଳାଳି କିମ୍ବା
ଆଗିଲିକ ନୀଳଙ୍ଗ ପନା ମେଲି
ପ୍ରଦେଶ ବିଲାପ ପ୍ରତିକିଳେଯିବ.

මංකබ ලෙස පෙර නැදින් වූ ‘අද කුරුසි හාදිය’ ලෙස ප්‍රකට ස්ථානයේ සියඹලා ගස අසල කතොලිකයන් බැඳ කෘෂියාර හා හිරිහැර අඩංගුවටම කළ බව සඳහන් වේ.

ත්‍රි.ව. 1698 දෙසැම්බර් මාසයේ කළතර, ප්‍රලේඛය පෙරවුණකාට ගෙන ධර්මදානීක මෙහෙවරේ යෙදුණු අප අපෝස්ත්‍ර්‍යාච්‍රිවරාණයේ ත්‍රි.ව.

1698 නත්තල් දිවා යාගය කළමුල්ල ග්‍රාමය පෙරවුණකාට ගෙන පැවැත්වේය. පොල්ංචු මධ්‍යවත් සාඛා එම, ‘පොල්ංචු මධ්‍යවත් සඳහකාලයටම බිජිය ජේසු’ නම්නේ ම පවතිවායි පැතු අප මූතිවරාණයන් අද්විතීය ධර්මදානීක මෙහෙවරේ ප්‍රබල සලකුණක් ලෙස කළමුල්ලේ පිහිටි බිජිය ජේසු සම්බුද්ධන්ට කැපවූ යොද දෙව්මලදුර නම් කළ භාශිය. මෙහිදි එතුමාණන් සහ තුනක කාලයක් කළමුල්ලේ වලෙන්නීනු රාලගේ නිවසේ නතර වී සිටි අතර එම තිවස තවම් ගැනීම ආලේ

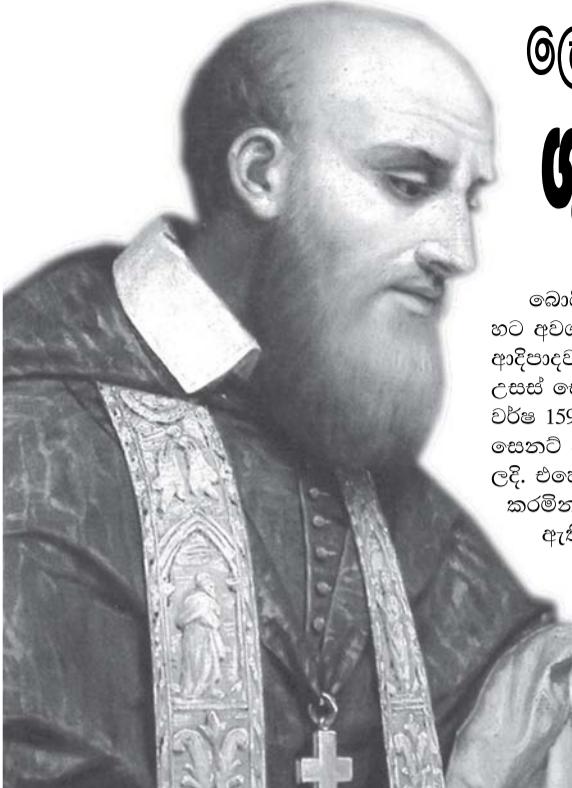
තවද කළමුව්ලෙන් බැඟර
 වන විට මෙම වෙළෙන්තිනු
 රාල නම් බැහිමතා වෙත
 ඇත්දින් තෙවූ ගු.
 අන්තේති මුතිදුන්ගේ
 හා ජපමාල මාතාවන්ගේ
 ප්‍රතිමා යුගලයක් තැඟි කළ
 අතර එම ප්‍රතිමා යුගලය
 අද හාලාවත වට්ටක්කල්ලය
 හාගාවත් ජ්‍රීසේවාස්
 සිද්ධජප්පානයේ ස්ථාපිතය.
 ශ්‍රී.ව. 1699 මාරුණ මාසයේ
 කොළඹ නගරයේ දරම්දුනික
 මෙහෙවරේ යෙදුණු අප
 ආපෝස්ත්‍රාච්‍රිවරයාණේ මේදර
 ප්‍රමේදයට පැමිණියෙය.
 මෙහිදී පෘතු ගිසි
 යුගයේ පැවති මේදර ගු.
 සහාවක ජ්‍රාවා මුතිදුන්ගේ
 දේවස්ථානයේ ස්ථාපිත
 ව පැවති කුඩා ප්‍රතිමාව
 වටා ඒකරාඹ වූ කිහුවාවේ
 රාජි කාලයේදී රීට වයුම්
 පිළුම් කොට අඛණ්ඩවත් තම
 විශ්වාසය උදෙසා සාක්ෂි
 දැරුණ. මේ ප්‍රමේදයට පැමිණි
 වාස් පියාමා ද ඔවුන්ගේ
 ආතම්ක දිවියේ පෙළිශ්චය
 උදෙසා සකුමින්න දායාද
 කොට ඔවුන්ගේ විශ්වාසය
 වර්ධනය කළේය.

15 କ୍ଷେତ୍ରରେ

ಅಕ್ಷೇಲ್ ಡಿಸನ್ಯಾಯಕ

නින්න පැන්න





ලේඛකයන්ගේ හා මුද්‍රණකරුවන්ගේ සාහ්‍යත්වය **දැදු දැනු ඉංජිනේරු ද කාලෝක මුත්‍රිතා**

බොධිස් ආදිපාදවරයා හෙවත් පියා නට අවශ්‍ය වූයේ ඉක්මනින් තම පුනුයා ආදිපාදවරයෙක් මෙන්ම සැලැයි අධිකරණයේ උසස් සෙනාට් සහිකයකු කිරීමටය. ඒ නිසා වර්ෂ 1592 නොවැම්බර් 24 දින සැලැයි සෙනාට් අධිකරණයේ දුටුරුම් දීමට සලස්වන ලදී. එහෙත් පියාගේ බලාපාරායන්ත්‍ර සුන් කරුණින් ප්‍රාතිභාරයමය සිදුවීමක් මේ සමග අනුත්‍රිතය.

දිවුරුම් දීමෙන් පසුව උන්සිස් රෝගීන් සහ උපදේශක දියාගැ තුමන් සමග ආපසු මාලිගයට එමෙන් සිටියන් මාරුය වැරුම් නිඩුලෙන් සේයේන් නම් කැලුව මදින් ට. එක දුරක් එත විට උන්සිස් අශ්‍රවය පිළින් එක වර්ම විසිවි බිම

බාල සිසු දරුවකුට මෙන්ම
උපාධී හැඳුරන තරුණායකුට වුවද
ආදුරුගයට ගෙහ හැකි ක්‍රියාමාර්ග
පමණක් නොව විෂය අධිකාපනයට
අමතරව පර්බාහිර ක්‍රියාකාරකම්
විනම්, අපුන් පිට සාම, යුධ
ඡිල්පය, තාර්තනය, ගායනාය ආදි දේ
පුගුණ කරමින් සම්පූර්ණ පුද්ගලයකු
විමේ කුමලටේ ඉනා පැහැදිලිව
එනුමන්ගේ ජ්‍යෙන් පැවත්මෙන් වටහා
ගත හැකිය.

ବାଦ୍ରିବା କିମ୍ବା ବିଦ୍ୟାଲୟରେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମନାଯ ଲବା
ପତ୍ର ସମ୍ପର୍କରେ ଅଭିଭବ କରିବାର ମାତ୍ରରେ ଆପଣୁ
ଏହିତିକି ପରିମ୍ପରାରେ ଦେଖିବାର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ବିଳନ
ଏହିରେ ଏହି ନାମ ଦେବୀଙ୍କାରେ ଅନ୍ତରେ କଥାବ୍ୟାଗେ
ଦେବରୀଙ୍କରେ ଦେବିଙ୍କରେ ମରିଯା ମେନାମ
ଜୋହାପ୍ରତିରୂପରେ ଦୁଇ ରାତିରେ ଆହାରରେ ଦେବିଙ୍କରେ
ମରିଯା ହେବାରେ ବୋକିଷି ଆରାଧାଵିତ ଉଚ୍ଛଳର ଗନ୍ଧ
ଜ୍ଞାନମୁକ୍ତ ଅତିରିକ୍ତ ଦୃଶ୍ୟରେ ଆମନକ ବୁଝିଯାଇ
ହାତ ଦୂରିତିରେ ବେଳୁବେଳରେ ଉପରେ ଆଧିକ ମାତ୍ରର
ଜେନେହାଜୁ ଲିତରମି ବିଦ୍ୟା.

මේලාවෙන් ගැලවී ගොස් කුරුසියක
ආකාරයට නිම පතිත විය. කිසිදු ජේත්තුවක්
සිතාගත නොහැකි විය. නැවතන් අසු පිට
නැගී ගමන් ආරම්භ කළහ. එමට ලැබුවන් මද
දුරක් පමණි. නැවතන් එසේම අසු පිටින් විසි
විය. කුඩාව සහ කොපුව පෙර සේ කුරුසිය
සහන් කරමින් පතිත විය. උපදේශක
දියාගේ තුමන්ට ද මෙය පුදුමයක් විය.
මෙතරම් දක්සේ පලපුරුදු අය්වාරෝහකයුට
මෙසේ විම අදාළ නොහැකි විය. එහෙත්
තුන්වැනි වතාවට ද එමසම සියලිය. ඔවුන්
හට යමක් වැට්තිනි. එනම් දෙවියන් වහන්සේ
මුහුට රාජ්‍යීය ආහරණ සහ කුඩාක්ස්ථාන
නොව කුරුසිය අතට ගන්නා ලෙස කළ
මිලියන් උරු මිලියන් මිලියන්

ଦୁଇମିତିଶାହୀ ଏବଂ କିମ୍ବା ଗତ ହୈବି ବ୍ୟା
ବ୍ୟାଲେଖୀ ମାଲିଗ୍ୟର ପ୍ରାଚୀନ ମରି କିମ୍ବାଦିଯ
ପ୍ରାସ୍ତୁତ କିମ୍ବା ଆଧୀପାଦିଵରଙ୍ଗୁ କଳବଳ ବ୍ୟା. କିମ୍ବା
ପ୍ରାସ୍ତୁତ ଲୋକିକ ତାନାହୀନର, ଦେଖିଲ, ଉପରୁକୁଠା
ବିବା ଦେଖିଯନ୍ତି ଲେନ ବିବାହ ନ୍ତିର୍ବିର୍ଦ୍ଦୁ ଲିପି
ଏବଂ ପିଲ୍ଲା ଦୂର କିମ୍ବାଦିଯେ. ତେ ତିକ୍ଷା ଦୁଇମିତିଶାହୀ
“ଲୋରେଗିପି ଆଧୀପାଦିଵରଙ୍ଗୁ” ଲେଜ ପଥ
କର ତେ ତନାକୁଠା ଅଧିନ୍ତି କିମ୍ବାଦିଯ ଦେଖିଲ ଲାଗିଲି
ଆରମ୍ଭିତାକ କିମ୍ବାର ଅନୁଭବ ପାରିବ ଦୁଇମିତିଶାହୀ.

සම්පූඩ්‍ය අනුව පැවැල් වැශ්‍යෙහි පුතුයා මේ
සියල් දේ භාරගෙන පාලනය කළ පුතු විය.
බොසිසි ආදිපාදවරයා එකින් නොනැවති
වෙශ්‍යෙහි ආදිපාදවරයාගේ ඉතා රුමත්, උගත්,
ප්‍රසන්න ගතිග්‍රණ ඇති “පුවට්” නම් දියණිය
සරණ පාවා දීමට අදහස් කළේය. ඉන්සිස්
කුමරු සමග එම මාලිගය වෙත ගොස් බවුන්
බැඳුනුවේය. ඉන්සිස් කුමරු එම විනික
යහපත් කුමරියගේ මිත්‍ර සමාගමය ප්‍රිය කළ ද
කිහිපෙන්ම ඇය සරණ පාවා ගැනීමට අකමැනි
විය. තමන් මරය මාත්‍යාචන්ට හැර කිසිම
තරුණීයකට ආදරය නොකරන බව මේට පෙර

හිතුවක්කාර ලෙස තම අහිමතය පමණක් ක්‍රියාත්මක කිරීම වෙනුවට එතුමා ඉතාමත් ඉවශිල්වන්නාව ආරඩ්ලේ ඇති කර තොගෙන දෙවියන් කෙරේ විශ්වාසය තබාගෙන ප්‍රශ්නය ඉගෙම විසඳීමට ඉඩ හැරුමයි.

శీనివాహి దర్శకుడైన్నాలదే ప్రాణియా తియ
డియ అతర ప్రాణి ప్రాయక ల్రైచ్ శ్వం ఆగరద్భుర్జ
కులోచ్చి శ్వంనేటే ఆమ్రాన్నలు అథివ పాపే
పిలునేటే బెహుడ్క లీచి తినిచూర ప్రైన్సిచ్
శ్వంనేట డెనా లెసి ర్ముల్లా క్రిషి అతర పాపే
పిలునేటే రెట లీకగ ప్రిష. బొహేస్ బెల కీరిమి
వలిన్ ప్రాపు బొడిచి ఆద్రిపాయాల్వరయా క్రమితి వియ.
మెమ నునిచూర లెవెధు షేఫీ శీనిఇడ్
కుంతేన్నదే ల్సిప్పె కెచెనాచ్చుప పామణక్
కీలిచెన్నాక్ నీసుయ. డెల్విలూనావన్
స్ట్రరలూవివ లైచియ లంగలూ ద్చిన మెమ
తినిచూర ఖార ద్చిమిట కీయల కపిష్ట్యు
సి.విచినాయ కెర్రైచ్. లీహెట్ ప్రైన్సిచ్
శ్వంన్ మెమ తినిచూర ఖారగైతిమ
చించిలుమ ప్రిక్సిపేల కమలైయ. తమన్
ఎత ఆవిష వ్యున్యదే ప్ర్రార్ణకొలైనివ
డెల్వియన్ పిలునేటే చెప్పుయ కీరిమ
పామణక్ ఎవ జీలిరు ప్రక్కాగ కలైయ.
అవిసానాదే బొడిచి ఆద్రిపాయాల్వరయా
శబ్దిన్ లిషే నామి మి డెల్వియన్ ప
పామణక్ చెప్పుయ కరిన్నైడి లిన్ న్
సింహాప్రాయెన్ ఆప్పిచ్చియ.

କୁମନ୍ତରେ ଶୈଳିତର୍ଯ୍ୟ ଦେଖିଲା ଅଣ୍ଡିଯର ଲନାମି, ଆର୍ଦ୍ଦିକି
ଦୈଵିଯ ପିଲିବାର ମଧ୍ୟ ବିମସା ବାଲମ୍ଭ.

ଦୂର୍ଲିପ୍ତମ କୁ. ପ୍ରଚେନ୍ଦ୍ରିୟରେ କୁଳେଖେ ମୁଣି ଦେଖିଲାଏନ୍ତିରେ

විභාග ප්‍රධානී ۲

ଭ୍ରମିତିକ କୁଲରୁ ଶିମ ବିନୀତ
ଯହତତ କୁଲର୍ୟଙ୍ଗେ ମିଠୁ କମ୍ପାଗ
ମ୍ୟ ଶ୍ରୀ କଳ ଦ କିଣିଷେନମ ଆଦେ
କରଣ୍ଣ ତାବୁ ଗୈନୀଲୋ ଆକାଶତି
ବିଯ. ତମନ ମରି ମାତ୍ରାବନ୍ଧି
ହାର କିମିମ ତରଣୀଯକାବ ଆଦରଙ୍ଗ
ନୋକରନ ବିବ ମେବ ପେର ଦ କପରୀ
କର ନିବିନ୍ଦି.

උ සිපල කර තිබිණු.

එම අදහස අත්හාල බොයිසි ආදිපාදවරයා
පුනේසිස් කුමරුට සැමෙවායි අධිකරණයේ
සෙනටි තනතුර බාර ගන්නා ලෙස බල කර
සිරියේය. රජ පළුවලන් ද බලපැමි එල්ල විය.
පුනේසිස් තරුණයා දෙමාපිය කැමැත්ත ඉටු
කිරීම සහ තමන්ගෙන් දෙවියන් වෙත ඉටු විය
යුතු සේවය අතර බේළනය විය.

ମେହିଦି ରୁକ୍ମିଣୀ ପାତ୍ରଙ୍କାଳୀ କରିଛନ୍ତି ଏହାରେ

Digitized by srujanika@gmail.com

କେବଳ ଅନିଦ୍ୟାତ୍ମକ ହାତୁର୍ବାଦ ଦେଖିବାର ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁଭବରେ

දෙවියන් වහන්සේ තුළ
පිටත් වන අප විවිධාකාර
බලාපොරුත්තු කඩිවීම්, බාධා, දුක්
කරදර, අමිනිර සිද්ධිව්මල යම් යම්
අවිනිශ්චිතනා පරාජයන්, ලෙඩි
දක් වැනි අයහපත් වූද භයංකාර
වූ ද අන්දකිම් තුළ අප ගෙන යන
බව අමි අපගේ පිටත තුළ අන්දකා
අන්තෙමු. මේ නැමලදෙයකටම
දෙවියන් වහන්සේ ඉඩ දි
සිරේන්හේමද යන්න අප සැමගේ
මුවින් නොකියන මත් සිනින් එක්
විටෙක හෝ නොසිනුවේ නම්
එය පුරුණයෙකි.

ଭବିତ ମୁଁ କିମ୍ବାନାମ ଯନ ଅଧିଷ୍ଟା
ପିଲି ଗୈନିମର ହୋଁ ତୋପିଲିଗୈନିମର
ବାଦିଲାଙ୍କ ନେତ୍ର. ନାମୁଠ ମେ
ଯାରୀପାଇ ଯମି ଦୈନେକ ଭଳ
ଦେଖିଯନ୍ତ ଉତ୍ତନେଚେ ବୁଲ ଶକଗଲନ୍ତୁ
ଆତ୍ମ.

ଦେଖିଯନ ବିଜନ୍ତେ
 ଦ୍ରନ୍ବନ୍ତିରେଣେଗେ ଦେଖ କୋଣେମ
 ଶ୍ରୀଯନ୍ତିମଳକ କିମିତେହି ଅପ କ୍ଷାମ
 ମିଲିଷନ ଅନାର ଅପର ଦ୍ୱିତୀୟ
 କରଗନ ହୁକି ତିଵିର୍ଦ୍ଦି କରଗନ
 ଫ୍ରେନ୍ଦ ଦ୍ରୋଵିଲନାବ୍ୟନ୍ତ କହକେ କର
 ଦ୍ରନ୍ବନ୍ତିରେଣେଜେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣାବ୍ୟ କିମିଯାକ୍
 ଲେନ୍ଦ ଅପ ଏ ତିଲେଜ କିମିଲ
 ଦେଖିଯନ୍ତ ବିଜନ୍ତେଗେ ବଲିବନ୍ତିମ
 ଆଜାବିଯ. ଅପରେ ବାଦାବିନ୍ତ ତୁଳ
 ବଲାପ୍ରାରେଣ୍ଟିନ୍ତ କବିତିମି ତୁଳ
 ଅର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତୁଳ ଲେବି ଦ୍ରକ୍ଷ ତୁଳ
 ଦେଖିଯନ୍ତ ବିଜନ୍ତେଜେ ବୁବି କିମିନ ଜେ
 ଅନାମନ୍ତ ଅପରେ ଅବିଷ ବାଗଯକ୍ତ ବି

କୁଳ୍ପା ମୋଲ୍ଦେ ତେ ଅନ୍ତର ଯୋଗୁ ତମି
ବୁଲ୍ଲା ଦେଖିଯନ୍ତି ଲହନ୍ତେଚେତେ ଜୁଲ୍ଲସ୍ତି
ହୋତେରନ ବୁଲ୍ଲିନ୍ତି ଅପର ଦେଖିଯନ୍ତି
ଲହନ୍ତେଚେ ହୁର୍ମୁଶୁ କଥା ପର ଅନେକବ୍ରତ ହୁଏ
ଦେଇଯିବ ବିଧି ହୋଇନ୍ତି ପେନେନହିଁନ ଆପଣି
ଗନ୍ତି.

දෙව්යන් වහන්සේගේ සැලැස්මට කිරු
වීමට වඩා අප උත්සාහ කරනුයේ
තාවකාලික හෝ සූතික විසඳුම් තුළ
තාවකාලික සහනයක් ලබා ගැනීමටය.
මේ තාවකාලික සහනය යථාර්ථයෙන්
අධ්‍යාපන ගිය පාපයේ සැලැස්මක් ද විය
හැකිය. නමුත් අපගේ ජීවිතයේ අසරණම්
හෝ අව්‍යාපනාවන්තම මොහොතා වලදී
පවා දෙව්යන් වහන්සේ කෙරෙහි

විශ්වාසය තබා ජෝනි සිතු ලෙසට (ජෝනි දුර්වලතාවයක් බව සැබැවය. නමුත් මෙහෙයන්ට පෙනෙන අුත්තට වඩා ඉහළින් උස්ට දෙවියන් වහන්සේගේ සැබැව යථාර්ථය ඇති බව අප විශ්වාස විදි ගැනීමෙහි

କଳ ପ୍ରାଣତାରେ
ଲବି ହିନ୍ଦୁଙ୍ଗୁ ଜୀବନରେ
ଅତି ଶିଖିତେବେ ନୀରିଯନ୍ତି ତିରମାଣୀ
କରନ୍ତିଲେଖ ଯନ ପ୍ରକାତ କିମନ୍ତ
ଅପରେ ଆଧୁନିକିଲେ ଗମନତ ଦ
ଅଧିକ ଲବନ ଉପଦେଶ୍ୟକି
ଲବି ହିନ୍ଦୁଙ୍ଗୁ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୁକିତି ଶୂଳ ଅପି ଅତି
ଶିଖିତେବେ ଆଧୁନିକିଲେ ନାମୋଦି ତେଜୁକାଲେ
ନୀରିଯନ୍ତି ଲବତ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦୁକିତି କିମା
ଏହିକି

ତେଣୁ. ଦେଖିଯନ୍ତ ଉହନ୍ତେବେ ତୁଳ
ଆଧୁନିକଲେଖ ଗମନ ଯନ ବିପାତ ଶଳ୍କର
ବିନ ବାଦିବିନ୍ଦୁ ଲବ ନହିଲି
ମୁଖୁଣ ଦୀର୍ଘତ ଅପାଶ ନୀତ.
ଦେଖିଯନ୍ତ ଉହନ୍ତେବେ ଧୂରାଶାମାଲା ଜଣନ୍ତର
ଅପାଶ ନିରନ୍ତରରେଣେ ଦୀର୍ଘତ କରିଲିନ୍
ନିରନ୍ତରରେଣେ ଦୀର୍ଘ ଚଂରକ୍ଷଣର
ଲବା ଦେଖିଲିନ୍ ଜିରିଦି. ବିନେ ପ୍ରକଳନର
, କରଦରକ, ବାଦିବ ବିପାତ ବିଷାଳବ
ପେନେନ ବିପାତ ଜୀବିତର. ନାମିନ୍
ଵିଜ୍ଞାପନେଣ୍ଟ ଦେଖିଲିନ୍ ଲେନବ
ଶ୍ରୀରାତନ୍ତନ. ଦେଖିଯନ୍ତ ଉହନ୍ତେବେ ଲବ
ଅପାଶ ଦେ ଅପାଶମ ବୁ ମୋହାନେ
ଲବାଦୀମିତ ଲବା ଜିରିଦି. ଦେଖିଯନ୍ତ ଉହନ୍ତେବେ
ତୁଳ ଅମଣକୁ ତେବନ୍ତିର ଆଧୁନିକଲେଖ ଗମନ
ଯନ ବିପାତ ବିପାତ ବିପାତ ହୋଇନ୍ ଦେଖିଯନ୍ତ
ଉହନ୍ତେବେ ଅଧିକାର ଅଧିକାର ଅଧିକାର
ରାଜକରନ ବିପାତ ପ୍ରକଳନର ଆତ.

සංජ රාජපත්‍රිය - මෝදර

