

ආසියාවේ පළවන එකම කතෝලික ළමා පුවත් පත

LP - QD / 21/ News/ 2012

ක්‍රි. ව. 2012 මැයි 14 කඳුළු

04 වෙළුම - 29 කලබ

සතිපතා පත්‍රය - පිටු 16

මිල රු 10.00



ළමා ප්‍රදීපය



**නිමල මරිය නිකායේ නිර්මාතෘ මුනිතුමා
ශ්‍රී. එච්.ජේ.දී මැස්සානාදී**



ආරම්භය - 2008 ඔක්තෝබර් 06 සඳුදා

කොළඹ කතෝලික මුද්‍රණාලය, කොළඹ 08. / දුරකතන අංකය - 2695984 / 4899611
ෆැක්ස් : 2692586 - ඊ-මේල් pradeepaya@yahoo.com
වෙබ් අඩවිය - www.colombocatholicpress.lk

එවිජින්ද මැසනොද් තුමා නිර්මල මරිය නිකායේ ආරම්භක මුනිවරයායි.

ආදරණීය දුවේ පුතේ...

මෙවර “ළමා පුද්ගලයා” කවරයේ කථාව සරසන්නේ ශුද්ධවූ එවිජින්ද මැසනොද් තුමාගේ ලස්සන පින්තූරයකිනි. ශ්‍රී ලංකා කතෝලික සභාව තුළ විශේෂයෙන් සමරන ධර්මදාන මුනිවරුන් අතර ශු. එවිජින්ද මැසනොද් තුමන් සුවිශේෂී ස්ථානයක් ගනු ලබනවා. ප්‍රංශ ඔබන් ජීවිතයේ කැඳවීම් තෝරා ගන්නට සූදනම් වන ළමා වයසේදීම මෙතුමාණන් ගැන හොඳ අවබෝධයක් ලබා තිබෙනවා නම් ඉදිරි ජීවිත මඟ සකසා ගන්නට එතරම් අපහසු වන්නේ නැහැ.

ආදර දුවේ පුතේ,

ශු. එවිජින්ද මැසනොද් තුමා උපත ලැබුවේ ප්‍රංශයේදීයි. ක්‍රි:ව: 1782 අගෝස්තු 1 වන දින මෙලොව උපත ලද වාල්ස් ජෝශප් එවිජින්ද මැසනොද් තුමන්ගේ පළමු හත් වසර ඉතාමත් වාසනාවන්තව සුවපහසුව ගෙවූන වකවානුවක් බව සඳහන් වෙනවා. එතුමන්ගේ දෙමාපියන් වූයේ ප්‍රංශයේ වංශාධිපතියෙක් වූ වාල්ස් මැතිතුමන් සහ මධ්‍යම පාංතික රුමන් කාන්තාවක් වූ මාරි රෝස් ජොආන්ස් මැතිනියයි. දකුණු ප්‍රංශයේ පිහිටි එක්ස්වින් ප්‍රොවාන්ස් ග්‍රාමයේ තුළයි මෙම පවුල ජීවත් වූයේ. ප්‍රංශයේ ප්‍රභූ පැලැන්තිය භුක්ති විඳින සියලු වරප්‍රසාද මෙම පවුලටත් භුක්ති විඳින්නට අවස්ථාව ලැබුණා. පවුල තුළ කිතුනු වටිනාකම් මත මැසනොද් පවුල ජීවත් වූවත් ලෞකිකත්වයෙන් පිරුණු ඉහළ සමාජ පැලැන්තියේ ආභාෂයත් තරුණ මැසනොද් උපරිමයෙන්ම අත් දැක්කා.

ඒ 1789 වසරයි. ප්‍රංශ විප්ලවය ආරම්භ වූ ඒ වසරේදී ඇති වූ මහා විප්ලවීය පෙරලිය තුළ එවිජින්ද මැසනොද් පවුලටත් මහත් ව්‍යාසනයන්වලට මුහුණ පාන්නට සිදුවූවා. එම පවුල ප්‍රංශයෙන් පැන යන්නට තීරණය කරනවා. මේ නිසා 1789 සිට පුරා අවුරුදු 11 ක්ම එවිජින් පවුල ජීවත් වන්නේ විදේශගතවයි. ඒ අනුව නිසියේ සිට රියුරින් වලටත්, වැනීසියටත් , නේපලස්වලටත්, පැලමොර් වලටත් පලා යමින් ජීවත් වන එවිජින් එම නගර වල ප්‍රිය සම්භාෂණ හා ලෞකිකත්වයෙන් පිරුණු ජීවිත රටාවලට අතරමැදිව අභියෝගාත්මකව ජීවත් වෙනවා. නැවතත් තරුණ එවිජින් තමන්ගේ මව් රටවූ ප්‍රංශය බලා යන්නේ 1802 වසරේදීයි. ඒ වන විට ප්‍රංශයේ පැවැත්ම සම්පූර්ණයෙන්ම වෙනස්වී පැවතුනේ. ඒ සියල්ලටම හේතුව ප්‍රංශ විප්ලවයයි. අවුරුදු විස්සක තරුණයකු වන එවිජින් ඉන් පසුව තම මව සමඟ ජීවත් වීමට මව් රට බලා එද්දී තමන්ගේ පියා තම මවගෙන් දික්කසාද වී තිබුණා. බිඳුණු පවුල් රටාවක් ඉන්පසු මැසනොද් පවුලෙන් දිස් වූවත් නොසැලැන එවිජින් 1808 වසර තෙක්

ඒ සියල්ලට මුහුණ දෙමින් නිර්භයව ගමන් කරනවා.

ආදර දුවේ පුතේ,

මේ වකවානුව වන විට තරුණ එවිජින්ගේ ජීවිතයේ විශාල පෙරලියක් සිදුවෙනවා. 1808 දී එවිජින් පූජකවරය පතා දෙවිසන්තලට ඇතුළු වෙනවා. දෙවි සම්දණන්ට තමන්ගේ ජීවිතය සම්පූර්ණයෙන් කැප කළ තරුණයෙක් හැටියටත්, තමන්ට විශේෂ දුත කාර්යයක් ඉටු කිරීමට තිබෙන බව වටහා ගැනීමටත් මේ පුහුණු කාලය තුළදී තරුණ එවිජින් මැනවින් වටහා ගන්නවා.

1811 වසරේදී එතුමන් පූජකවරය ලබා ගන්නවා. ඉන්පසුව ආධ්‍යාත්මික පාලකයෙක් වන් දේශයක තමන්ගේ දේව කැඳවීම බල ගන්වන එවිජින් පියතුමා බොහෝ දිළිඳු ජනතාවගේ සිත් දිනා ගත් ධර්මධරයෙක් බවට පත් වෙනවා. “දිළිඳුනට සුබ අස්න දෙසීමට මා මවන ලදී” යන සුවිශේෂී තේමා පාඨය මුල් කරගෙන ධර්මදාන මෙහෙවරහි යෙදුන එවිජින් පියතුමා සිය කාර්යයෙහි තිබූ භාරදුර බව අවබෝධ කරගෙන නව ධර්මදාන නිකායක් බිහි කිරීමට අධිකාලම දැනෙනවා. ඒ අනුව 1826 පෙබරවාරි 17 වෙනිදින ශුද්ධවූ සභාවේ නිල අනුමැතිය ලත් එම නිකාය “නිමල මරියාවන්ගේ පැවදි නිකාය” ලෙස නම් කරනු ලබනවා.

එද මෙද තුර ලෝකයේ රටවල් හැත්තෑවක පමණ විසිරී ධර්මදාන සේවයේ නියැලෙන නිර්මල මරිය පැවදි නිකායේ මූලික පරමාර්ථය වනුයේ දිළිඳුනට සුබ අස්න දේශනා කිරීමයි. මර්සල්ස් පදවියේ රදගුරු තුමා වශයෙන් අති සුවිශේෂී දේව සේවයක නියැලුනු එවිජින්ද මැසනොද් තුමන් 1861 මැයි මස 21 වෙනි දින ස්වර්ග ස්ථ වෙනවා. 1995 දෙසැම්බර් 03 වෙනි දින භාග්‍යවන්ත දෙවන ජුවාම් පාවුළු සුදකුම් පියතුමන් විසින් සාන්ත සභාව තුළ එවිජින් ද මැසනොද් තුමන්ව ශුද්ධවන්ත භාවයට ඔසවනු ලබනවා.

එතුමන්ගේ පහස තුළ ඒ ආදර්ශය අනුව යමින් පුරා අවුරුදු 160 ක පමණ කාලයක් ශ්‍රී ලංකාව තුළ සේවය කරන නිර්මල මරිය නිකායික පියතුමන්ලා , සැබෑ ධර්මධරයන් හැටියට ශු. එවිජින්ද මැසනොද් තුමන්ගේ ජීවිත දැක්ම තුළ පිහිටා දිළිඳුනට සුබ අස්න දේශනා කිරීමේ මහඟු මෙහෙවරේ නිරත වී සිටිනවා.

ආදර දුවේ පුතේ, ශු.එවිජින්ද මැසනොද් තුමන්ගේ ජීවිත අත්දැකීම තමන්ගේ තරුණ වයසේදීම ප්‍රකාශ වන්නේ තම අම්මට ලියූ ලිපියේ මෙන්න මේ කොටසින්.

“අප ස්වාමින් වහන්සේ මාගෙන් බලාපොරොත්තු වන්නේ අධ්‍යාත්මික ගැලවීමක් කෙලසවත් අපේක්ෂා කළ නොහැකි, ලෞකික ආශාවන් මා පරිත්‍යාග කිරීමයි, ඒ වෙන කිසිවක් නිසා නොව මනුෂ්‍යයා තුළ පිරිහීමකට ලක්ව ඇති දේව විශ්වාසය නැවත නගා සිටුවීමටත්, විවිධ තත්ත්වයන් තුළ අන්ත අසරණ දිළිඳු තත්ත්වයකට ඇඳ වැටී ඇති ජනතාවගේ ආධ්‍යාත්මය ගොඩනංවාලීමටත්ය”

ආදර දුවේ පුතේ, සිය ජීවිතයෙන් මේ කී සියල්ල සැබෑවටම ඉටු කළ නිසා සාන්තු වරයෙක්සේ විශාල ගරු බුහුමනකට අදත් එතුමන් නම් වී සිටිනවා. ඔබත් තව කියවා එතුමන් ගැන දැනගත යුතුයි.

බබ සැමට ජේෂ්‍ය පිහිටයි !

සංස්කාරක

ගරු ශාන්ත සාගර හෙට්ටිආරච්චි පියතුමා

කුරුණෑගල පදවි බයිබල් රැලිය

ඩී.කේ.ටී. රෙජනෝල්ඩ් විසිනි.

කුරුණෑගල පදවි බයිබල් රැලිය පසුගියද කුලියාපිටිය සත්පහන ශාලාවේදී කුරුණෑගල රදගුරු අති උතුම් හැරල්ඩ් ඇන්තනි පෙරේරා හිමිපාණන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවැත්වුණි. මෙහිදී පැවති බයිබල් දැනුම මිනුම තරඟයෙන් සමස්ත ශූරතාව දිනාගැනීමට මල්පිටිය ශුද්ධවු සෙබස්තියන් දේවස්ථාන කණ්ඩායම සමත් වුණි. මෙහි අනුශූරතාවය හිමිවුයේ උඩුබද්දව ශු. ජොහානදක් මුනි දේවස්ථානය නියෝජනය කළ කණ්ඩායමටයි.

මෙම අවස්ථාවට කුරුණෑගල විශ්‍රාමික රදගුරු අති උතුම් රේමන් පිරිස් හිමිපාණන් අනුනායක අතිගරු ඔස්ටින් මාකස් කුරුණෑගල පදවි පරිපාලන නාහිමි අති ගරු පියල් ජානක ප්‍රනාන්දු , කුරුණෑගල පදවි බයිබල් අධ්‍යක්ෂ ගරු උපුල් ද සිල්වා යන පියතුමන්ලා ඇතුළු ගරු පියතුමන්ලා, පැවිදි සොයුරියන්, දරු දැරියන් හා දෙමාපියන් විශාල ප්‍රමාණයක් සහභාගී වුහ.

ශූරතාවය හා අනුශූරතාවය දිනූ කණ්ඩායම් රදගුරු හිමිපාණන් මල්පිටිය මිසම් සේවක ගරු ජෝර්ජ් ලින්ටන් පෙරේරා, උඩුබද්දව මිසම් සේවක ගරු බෲනෝ ගාමිණි පියතුමන්ලා ගරු උපුල් ද සිල්වා පියතුමන් සමඟ ලමා ප්‍රදීපය සඳහා සමුහ සේයාරුවකට පෙනීසිටි අයුරු.

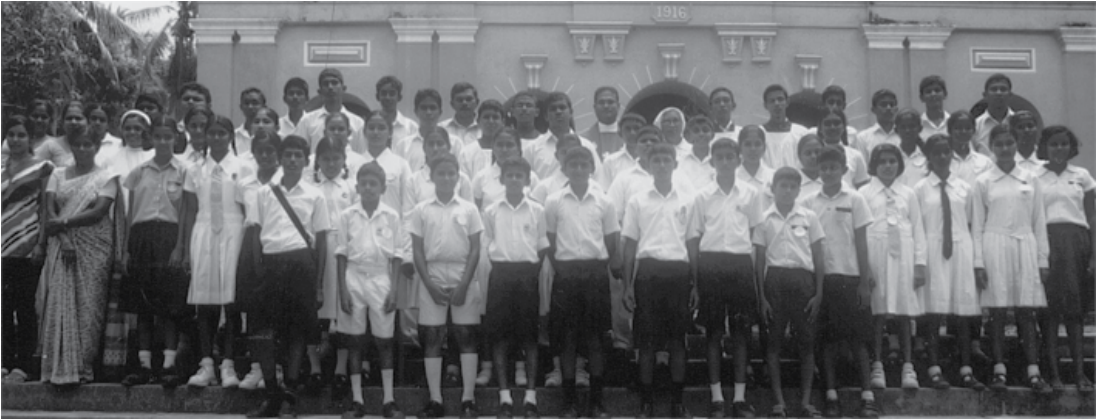


ශූරතාවය දිනූ කණ්ඩායම



අනු ශූරතාවය දිනූ කණ්ඩායම

**ගම්පහ දිසා
සිසුනායක
නයිකාවන්ට
වැඩමුළුවක්
මිරිගම දී**



ගම්පහ දිසාවේ දහම් පාසල් වලින් තෝරා ගත් ශිෂ්‍ය නායක නායිකාවන් හට වැඩමුළුවක් ඉකුත්ද මිරිගම ශු. ජපමාල දේවමාතා දේවස්ථානයේ ගම්පහ දිසා ධර්මෝපදේශ අධ්‍යක්ෂ, මිරිගම මිසම් සේවක ගරු අනුර ශ්‍රී කමල් පියතුමන්ගේ මඟ පෙන්වීම යටතේ පැවැත්විණි. ලමුන් 50 අධික පිරිසක් සහභාගී වූ මෙම වැඩමුළුවේ දිව්‍ය පූජා යාගයෙන් පසු සෑම දෙනා ජායාරූපයකට පෙනී සිටි අයුරු

සේයා සහ සටහන :- ටෙරන්ස් ශානක - මිරිගම

වන්දනීය ඉමෙල්ඩා තුමිය

මැයි මස 13 වන දින මංගලය යෙදී ඇති වන්දනීය ඉමෙල්ඩාතුමිය ශු. සභාවේ ළමා සාන්තුවර නාමාවලිය තුළ බැබළෙන තරුවකි. ප්‍රථමවරට දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ ලබන දරුවන්ගේ නාම සාන්තුවරය ලෙස සලකනු ලබන චතුමිය ඉතාලියේ බොලොක්ද්‍රොනි උපත ලැබුවාය. ඇගේ පියා එගානේ ලැම්බර්ටිනි වූ අතර මව කැස්ටෝරා ගැලලේ වූවාය. මේ බැතිමත් යුවල දෙවිදුන්ට ඉතා ගැඹුරු ප්‍රේමයකින් විසු අතර කුඩා කල සිටම තම දරුවන් හට සත්‍ය විශ්වාසය කෙරේ දැඩි හක්තෘදරයක් ඇති කරන්නට ද ඔවුහු සමත් වූවෝය.

ඉමෙල්ඩා තුමියගේ පියා ගැරිසන් නුවර නායක කපිතාන්වරයා ලෙස සේවය කළ අතර ඔහුගේ දැහැමි හා නිර්භිත දිවිය උදෙසා සියල්ලෝ ඔහු කෙරේ පැහැදි සිටියෝය. කුඩා කල සිටම ඉමෙල්ඩා දැරිය අනුන්ට සුබසෙන ඉටුකරන්නට ද සතුටු වූවාය. මුළු හදින්ම දෙවිදුන්ට පෙම් කළ ඇය නිතරම ඔවුන්වහන්සේ ගැන හැඟීමෙන් යැදුමින් ද ශු. ජපමාල උච්චාරණය කිරීමෙන්ද පෝෂණය වූවාය.

සත්ප්‍රසාදික සමීදුන් ළඟ සිටිද්දී ප්‍රීතියෙන් උතුරා යන හදින් සිටි ඇය, දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදිය සතුමෙන්තුව තුළින් ජේසු සමීදුන් තම හදට වඩවා ගන්නට බොහෝසේ ආශා වූවාය. ඒ දිනය තෙක් නොඉවසිල්ලෙන් බලා සිටියාය ලාබාල කාලයේදී ම පැවිදිවරයක ලෙස තම දිවිය සමීදුන්ට කැප කිරීමට සිතාගත් ඇ, දෙමාපියන්ගේ ආශීර්වාදය මැද වයස අවු. 9 දී වාල්ස්පිරිටා හි දොමිනිකාන කන්‍යාරාමයට ඇතුළු වූවාය. තමන් කිතු සමීදුන්ට අයත් බව තේරුම් ගත් එතුමිය පැවිදි දිවියට ඉතා ගැඹුරින් ආශා වූවාය. ඇගේ යහපත්කම ජීවලිතකම හා අනෙකුත් යහගුණ නිසා කන්‍යාරාමයේ විසු සියල්ලෝම මේ පුංචි ඉමෙල්ඩා හට ආදරය කළෝය.

එකල දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ ලැබීමට හැකිවූයේ වයස අවු 12 දීය. ඇය සමීදුන් තම හදවතට වඩවා ගැනීමේ ආශාව පල කරමින් නිතර එතුමන්ට ආයාචනා කළේ කඩිනමින් ඇය වෙතට එන ලෙසටය. ජේසු සමීදාණෝ මෙම කුඩා පැතුම හා ආශාව ඉටු කළ සේ ක.

ඇයට වයස අවුරුදු 10 වූ කල ඒ වසරේ අහස්නැඟීමේ මංගලයට පෙර දින සන්ධ්‍යා දිව්‍ය පුජා මෙහෙයෙදී දිවරහස් කිරීමෙන් පසු දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදිය සමීදුන් කෙරේ නෙන් යොමු කළ ඉමෙල්ඩා ‘ස්වාමිනි ඔබ වහන්සේ මා

වෙතට වඩින්නට මම සුදුස්සෙක් නොවෙමි . ඇය අන් අය සමඟ ඉතිරි කොටස කියනු වෙනුවට ‘වචනයක් පමණක් වදාළ මැනව , එවිට මා කොතරම් නුසුදුසු වුවත් ඔබවහන්සේ ලබා ගන්නෙමි’ යි පැවසුවාය. දිව්‍ය පුජාවේ දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ ලැබීමේ වෙලාව පැමිණියෙන් අන් සියල්ලෝම දිව්‍යසත්ප්‍රසාද වහන්සේ ලැබූහ. ස්තූති කිරීමේ යාවිඤ්ඤාවෙන් ඉක්බිති දිව්‍ය පුජා යාගයද නිම විය. සියල්ලෝම දෙවි මැදුරෙන් නික්ම ගියහ.

පුංචි ඉමෙල්ඩා තවමත් දනින් වැටී යාවිඤ්ඤා කරමින් සිටියාය. දෙවි මැදුර හාරව කටයුතු කළ සොයුරිය පමණක් දේවස්ථානයේ සිටියාය. හදිසියෙම යමක් දැකීමෙන් එම සොයුරිය පුදුම වූවාය. කුඩා ආධුනික වූ ඉමෙල්ඩාගේ හිසට ඉහළින් ශු. පූපයක් රැඳී තිබෙන බවක් දැක පුදුම වූවාය. පුංචි ඉමෙල්ඩා දැන් තම ළය මත තබාගෙන ධ්‍යානපරව ඒ දෙස බලා සිටින ආකාරය ඇය දුටුවාය. වහාම දෙවිමැදුරේ සේවය කළ උපාධ්‍ය පියතුමාට හා සෙසු කන්‍යා සොයුරියන්ට මේ බව සැලකළ විගස පැමිණ ඔවුහු දණින් වැටී නමස්කාර කළෝය.

කුඩා තැටියක් ගෙන ශු. පූපය ඒ මත පතිත කළ පියතුමා එම ශ්‍රී පූපය ලබා ගැනීමට පුංචි ඉමෙල්ඩා ට සැලැස්වීය.

ඉමහත් හක්තෘදරයෙන් දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ ලබාගත් ඇය තව දුරටත් යාවිඤ්ඤාවේ යෙදී සිටි අතර ඇය නොසෙල්වී සිටි නිසා ප්‍රධාන මචතුමිය ඉතා මෘදු ලෙසින් ඇය නැඟිටුවන්නට තැන් කළ අතර ශ්‍රේෂ්ඨ මචතුමියගේ උරහිස මතට ඇය ඇද වැටුණාය දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදිය සමීදුන් ලැබූ පහසින් උතුරා යන ප්‍රීතියෙන්, පසු වූ හෙයින් ඇය ස්වර්ගස්ථ වී සිටියාය.

අද දක්වා ම ඉතාලියේ වාල්ස්පිරිටාහි දොමිනිකාන කන්‍යාරාමයේ එතුමියගේ සිරිසිරුර නොදිරා පවතින්නේය. ඇගේ මංගලය මැයි මස 13 වන දින සමරන අතර දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ ලබන දරුවන්ගේ ආරක්ෂක මුනිවරිය ලෙස සභාව ඇය ව නම් කර ඇත.



අසේල දසනායක

නාත්තන්ඩිය සා. පෝශ්ප සිඟිති දු පුතුන්ගේ අවුරුදු අසිරිය



නාත්තන්ඩිය දේව ආරක්‍ෂාවේ පැවිදි සොයුරියන් විසින් පවත්වාගෙන යනු ලබන සා. පෝශ්ප පෙර පාසලේ අලුත් අවුරුදු උත්සවය පසුගිය දු පුතුන් පාසල් භූමියේදී පැවැත්වුණි. නාත්තන්ඩිය සිද්ධස්ථාන පාලක ගරු උපාලි චර්චිල්, සහයක ගරු දුමින්ද සුරේඛ හා ගරු රවඩ් පීරිස් යන පියතුමන්ලාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවති මෙයට ප්‍රමුඛයන් සහභාගීත්වයෙන් අවුරුදු ක්‍රීඩා රැසක් පැවැත්වුණි. මෙදින තේරී පත් වූ සිඟිති අවුරුදු කුමරා , කුමරිය හා ප්‍රමුඛ තරගයකට සහභාගිවන අයුරු මෙහි දිස්වේ.

සේයා සහ සටහන
ශ්‍රියාංගනි ෆිලිප්පා.

අපේ ආදර දේව අමමා

මරියතුමි අපි හැමෝගෙම අම්මාය.
ඇය ඉතාම බැහැපත්, කීකරු කෙනෙකි.
ජේසුස් වහන්සේගේ මව වීමට ද ඇයට
තෝරා ගනු ලැබුවාය
මැයි මාසය ඇය වෙනුවෙන් කැප වූ
මාසයයි. මරිය තුමියගේ යහපත් ගුණාංග
අපගේ ජීවිතයට එක් කර ගනිමු.

එම්.වනෝදාසා කරුණි
3 ශ්‍රේණිය
සාන්ත මරියා දහම් පාසල - මාරවිල



මාසික සිතිවිල්ල - අපේ මාසය පසුගිය නිර්මාණය

දස මසක් කුසේ දරා
මා මෙලොවට
බිහි කළ අම්මා
නව ජීවිතයක් දී
මෙලොවට එවලා
ඒ නිසාද අම්මේ
මම හිතැහෙන්නේ
පුංචි තොටිල්ලක පද්දාලා
නිදි කරවන්නකො මාව
ඔබගේ ආදර
සොදුරු වදනින්
මා අමතා
උණුසුම දෙන්නට ගන්නකෝ
තුරුලට
ආදර අම්මේ.



සේයා :- ශ්‍රියාංගනි ෆිලිප්පා
මාසික සිතිවිල්ල
“මැයි මාසය”
ලමා ප්‍රදීපය, අංක 02,
ඥානාර්ථ ප්‍රදීපය මාවත, කොළඹ 08.

දේශීය නවජන අප්පුහාමි
9 ශ්‍රේණිය
ලොයොලා විදුහල - මීගමුව.



2012 අ.හෙ.ස. සා. පෙළ කතෝලික ධර්මය පුනර්ක්ෂණ පාඨම් මාලාව

★ දේව ප්‍රසාද නිධාන සඳහා භාවිත කරන තෙල වර්ග හඳුන්වා දී ඒවා කුමන ප්‍රසාද නිධාන වෙනුවෙන් භාවිත කරන්නේ ද යන්න සඳහන් කරන්න.

OC - OLEUM CATECHUMENORUM ඕලේවුම් කැටකුමෙනොරුම්

ප්‍රසාද ස්නාපනයේ පූර්වාලේපන වශයෙන් භාවිතා කරයි. පොඩි ලමයින්ගේ පපුවේ ද, වැඩිහිටියන්ගේ දෑතේ ද, ආලේප කරනු ලැබේ.

OI - OLEUM INFIRMORUM ඕලේවුම් ඉන්ෆිර්මොරුම්

රෝගීන් සඳහා භාවිත කරනු ලැබේ.

ගරු බේම්යන් පෙරේරා පියතුමන් විසිනි.

SC - SANCTA CHRISMA සන්ක්තා ක්‍රිස්මා

ප්‍රසාද ස්නාපනය, අභිවාද්ධ ආලේපනය සහ පූජාත්වරය සඳහා භාවිත කරනු ලැබේ. ඔලීව් තෙල් සමඟ සුවඳ ද්‍රව්‍ය මුසුකර සාදනු ලැබේ. මුසුකරන ලද සුවඳ ද්‍රව්‍ය මත තෙල් වෙනස් වේ.

★ සභාව තුළ විශේෂ කාර්යයන් පවරන ප්‍රසාද නිධාන තුනක් තිබේ. ඒවා කවරේද? (මෙම ප්‍රසාද නිධාන පෞද්ගලික ජීවිතයට පමණක් නොව මුළු සමාජයටම බලපායි.)

- අභිවාද්ධ ආලේපනය - නිල සාක්ෂිය
- පූජකවරය - දේව ජනතාවට සේවය
- ආශිර්වාදකාර බන්ධනය - පවුල ශුද්ධවත් කිරීම

ආරම්භක ප්‍රසාද නිධාන

★ ක්‍රිස්තියානි ජීවිතයේ ආරම්භක ප්‍රසාද නිධාන කීයද? ඒවා මොනවාද? ඒ අතරින් ප්‍රධාන තැනක් හිමි වන්නේ කුමකටද?

- ප්‍රසාද ස්නාපනය
- අභිවාද්ධ ආලේපය
- දිව්‍ය සන්ප්‍රසාදය

මෙම ප්‍රසාද නිධාන අතරින් “දිව්‍ය සන්ප්‍රසාදය” ප්‍රසාද නිධානයන්ගෙන් ප්‍රසාද නිධානය යන නමින් හැඳින් වේ.

★ ආරම්භක ප්‍රසාද නිධානවල ඇති වැදගත්කම කුමක් ද?

- ආරම්භක ප්‍රසාද නිධාන ලබාගැනීම මගින් දේව ජීවිතයේ මහඟු නිධානයන් වැඩි කරගන්නට ප්‍රේමයේ පූර්ණත්වය කර, ක්‍රමයෙන් ප්‍රවීණව වන්නටත් අවස්ථාව සැලසීම.

ප්‍රසාද ස්නාපනය හෙවත් බොහිස්ම ස්නාපනය

ප්‍රසාද ස්නාපනය යනු කීමෙක් ද?

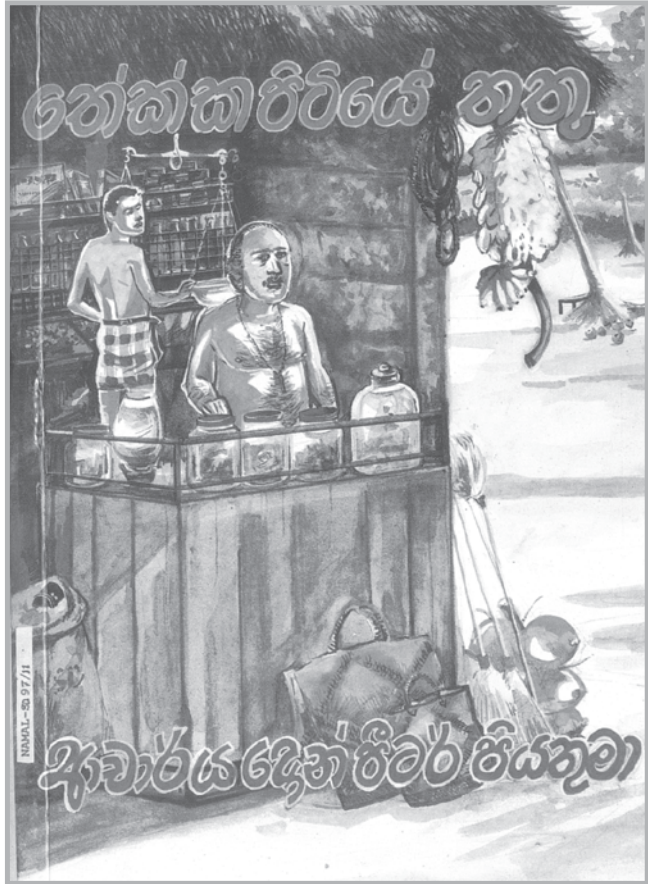
ජන්ම පාපයෙනුත් කර්ම පාපයෙනුත් අප නිදොස් කැර දේව දරුකමටත් ශුද්ධ වූ සභාවේ සමාජිකත්වයටත් අප ඔසවන ප්‍රසාද නිධානය, ප්‍රසාද ස්නාපනය වේ.

ප්‍රසාද ස්නාපනය දානය කිරීමේ දී භාවිත වන ද්‍රව්‍ය හා රූපය කවරේද?

- ද්‍රව්‍ය - ස්වභාවික ජලය
- රූපය - ක්‍රියාව අර්ථවත් කෙරෙනු පිණිස රූපය වශයෙන් “පියාණන්ගේ ද පුත්‍රයාණන්ගේ ද ශුද්ධාත්මයාණන්ගේ ද නාමයෙන් මම ඔබ ස්නාපනය කරමි” යන වචන, ජලය හිස මත වත් කරමින් උච්චාරණය කළ යුතුය.

ප්‍රසාද ස්නාපනයෙන් හිමිවන පොදු පූජකවරය සුවිශේෂී තත්ත්වයට පත්වන්නේ කුමන ප්‍රසාද නිධානවලින්ද ?

- පූජකවරය, ආශිර්වාදකාර බන්ධනය



තෝක්කපිටියේ තතු

කර්තෘ
ආචාර්ය ඩබ්ලිව් .එල්.ඒ.දෙනෙහිටර් පියතුමා
මිල රු. 100/-



ශීරාන් මෙහි

සිටිය යුතුය. එහෙත් කතුවර පියතුමා ඉතාමත් පරිස්සමෙන් යුතුව දුදනන් සුදනන් වෙන් කොට ඉදිරිපත් කිරීමටත්, දුදනන් මඟ නොයා සුදනන් ඇසුරු කරමින් දුර්ජනයන්ගේ අධර්මිෂ්ටකම් වලින් ඇත්වී සිටීමටත් කතාව තුළින් දූ දරුවන්ට මඟ පෙන්වයි.

හොරෙන් කැලේ ගස් කැපීම ගැන ලියැවුණු මේ පාඨය කියවා බලන්න. (සිරිසේන සිට මුදලාලි දක්වා (පිටුව 30)

මේ ආදි වශයෙන් විවිධ අකටයුතුකම් සමයේ දූෂණ හා අපරාධ මැද යහපත වැඩි වැඩියෙන් සමාජගත කරන්නට දුක් පීඩා විඳ ගනිමින් කටයුතු කළ යුතු අන්දම කතුවර පියතුමා සිය ග්‍රන්ථයෙන් අපුරුවට ගෙනහැර දක්වයි. මර්කේලිස් යනුයි (පිටු 58/59)

ආචාර්ය ඩබ්ලිව් .එල්.ඒ. දෙනෙහිටර් මානිමිපාණන් අපේ දූ දරු පරපුරේ කියවීමේ නුවණ වැඩි වර්ධනය කිරීම සඳහා ඉතා රසවත්, හරවත් හා ගුණාත්මක ග්‍රන්ථ නිර්මාණය කිරීමේ රුසියෙකි. මේ බව සනාථ කරමින් “තෝක්කපිටියේ තතු” නමැති මේ ග්‍රන්ථය හොඳම යොවුන් ග්‍රන්ථය ලෙස රාජ්‍ය සාහිත්‍ය සම්මා-

නයෙන් පිළිමි ලැබුවේ 1999 දීය. එතුමන්ගේ සාහිත්‍ය කර්තව්‍යයේ ගුණමහිමය හුවා දක්වන්නට මෙය එක් නිදසුනක් පමණි.

තෝක්කපිටියේ තතු ග්‍රන්ථය තෝක්කපිටිය නම් ගම්මානයක් ප්‍රස්තුත කරගෙන නිර්මාණය කර තිබේ ගම්මානයේ නම මන:කල්පිත

වුවද නවකතාවේ හමුවන පුද්ගලයෝ ඔබේ මගේ ගම් නියමිගම් කොතැනත් වෙසෙති. හොඳ හා නරක යන ගුණයෙන් පිරි සියලු ජනකොටස් අපේ සමාජයේ වෙසෙති.

මෙහිදී සිදු මැනවින් හඳුනාගැනීමට කළ මහෝපකාරී වන්නාසේ සුදනන් හොඳින් දැන හඳුනා ගැනීමට දුදනන් ඒ හා සමඟ



කඩවත
ශ. අන්දේ අවිල්ලිනු දහම් පාසල

කඩවත ශ. අන්දේ අවිල්ලිනු දහම් පාසලේ සිසු නායක නයිකාවෝ පසුගිය ද පදක්කම් පැළඳුහ. පදක්කම් පැළඳවීම කඩවත මිසම් සේවක ගරු සුනිල් කුමාර පීරිස් පියතුමන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවැත්වුණි. පදක්කම් පැළඳි සිසු නායක නායිකාවන් ගරු පියතුමා සමඟ ලමා ප්‍රදීපය සඳහා සමුහ සේයාරුවකට පෙනී සිටි අයුරු...



ප්‍රියන්ත විජේසිංහ

වැඩිම නම් ගණනාවකින් ඔහුමත්

දේව මාතාව මරියාවන් බැව් කවුරුන් දනිති. ලෝකය ගලවා ගැනීමේ කාර්යය උදෙසා දෙවියන් වහන්සේ සිය ඒක ජනිත පුත්‍රයාණන් මෙලොවට ජනිත කිරීමට චතුරියව තෝරා ගත් සේක. මරිය තුමියද දේව අණට හිස නමා ඉතා නිහතමානීව ගැලවීමේ කාර්යය උදෙසා දයක වුවාය. කුරුස ගසේදී ජේසුස් ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ මෙලෝ වාසින් චතුරියට බාර දුන් සේක. විදු මෙදු තුර ලොව නන් දෙසින් නැගෙන මරිය

බැතිස හමුවේ ලෝකයේ වැඩිම නාමයන් සංඛ්‍යාවකින් පිදුම් ලබන චිකම මාතාව චතුරිය වන්නීය. ඒ සැම දෙයින්ම යළි යළිත් තනවුරු වන්නේ දේව මාතාවන් කෙරේ



තුෂාරයේ අප ස්වාමි ද

නාමය අති උතුම් 12 වැනි පියුස් සසුන් පියාණන් විසින් ප්‍රකාශයට පත් කරන ලදී.

ක්‍රිස්තියානිත්වයේ බොහෝ පිහිටාබාර මාතාව -
ජෝන් ක්‍රිස්ටෝස් ටෝම් නම් තැනැත්තා වර්ෂ 345 මැයි 24 වැනිදා දේව මාතාවන් සඳහා මේ නාමය කැඹවේ කිතුනු



සාගරයේ තාරකාව

ලෝක වාසින් තුළ පවත්නා බැතිසාවයි. මේ සමඟ දැක් වෙන්නේ චවන් නම් කිහිපයකින් හඳුන්වන දේව මාතා වහන්සේය.

තුෂාරයේ අප ස්වාමිදුව
- අති

උත්තම පියුස් ශුද්ධෝත්තම පියතුමා 1568 දී රෝම දින දසුනට මෙය චිකතු කළේ දේව මාතාවන් කෙරේ බැතියෙනි.

සාගරයේ තාරකාව -
සින්දුත්‍රි දේව මාතාවන් ලෙස ධීවරයන් හා නාවිකයන් අතර පතළ මේ



යහපත් අනුශාසනාදායක මාතාව

සුදුන ලෝකයේ එකම මාතාව



ස්වර්ගීය රැජින

කරුණාවේ මාතාවේ -

13 වැනි සියවසේ මධ්‍යම යුරෝපයේ සහ ඉතාලියේ පැතිරගිය මහාමාරිය වසංගතය හමුවේ දේව මාතාවන්ගේ මධ්‍යස්ථකම අයදුම්න් මේ නමින් ආමන්ත්‍රණය කළහ.



ප්‍රඥාවේ කිරුළ



ක්‍රිස්තියානිත්වයේ පිහිටාධාර මාතාව

දීමට නොහැකිය. ඉදිරියේදී ඒ ගැන සිතා බලමු. මේ ලස්සන මැයි මාසයේ මල් කුමරිය බඳු මරිය රැජනට නිතිපතා යදින්න.

ශිරාන මෙහි

යහපත්

අනුශාසනාදායක

අප ස්වාමිදු - 13 වන සියවසේ දේව මාතාව සෑම සියලු යහපත් දේවල අනුශාසනාදායකාව ලෙස ප්‍රකාශයට පත්කරමින් මේ නම ව්‍යවහරයට ගැනිණ.

දේව මාතාවන් හඳුන්වන්නට මෙවන් නම් දහස් ගණනාවක් ඇත. ඒ සියල්ල එක්වර හඳුන්වා



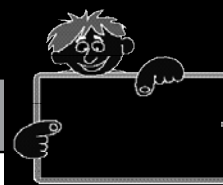
කරුණාවේ මාතාවෝ

පීඩනයෙදී ලත් පිහිටාධාරය උදෙසා.

ප්‍රඥාවේ කිරුළ - 11 හා 12 සියවස්වල දී සහා වේදනේදයන් හමුවේ මරිය මාතාවන්ගේ මධ්‍යස්ථකමට උපකාර ලෙස පීඊඊ ඩේමියන් සහ ගයිබර්ට් ඩි නොපන්ට් දෙදෙනා මේ නාමය තැබූහ.

ස්වර්ගීය රැජින - අති උතුම් 12 වන පියුස් ශුද්ධෝත්තම පියතුමාගේ Ad Calli reginoun නම් විශ්ව ලේඛනයේ දේව මාතාව මේ නමින් හැඳින්වීය.

ඉංග්‍රීසි ආඩම්බරණය විශේෂයෙන් අ.පො.ස. (සා. පෙළ හා උ. පෙළ) සිසු සිසුවියන් සඳහා



General English - Grammar Lessons by courtesy of



ඉදිරිපත් කිරීම - මයිකල් ඇන්ජලෝ ප්‍රනාන්දු විසිනි.

පාඩම් අංක : 53

Each and Every කියන වචන දෙක එකට යෙදෙන අවස්ථා තිබෙනවා.

Each and Every one of the audience **was** checked by the guards.

(ඊව් ඇන් එවර් වන් ඔෆ් දී ඕඩියන්ස් වොස් චෙක්ඩ් බයි ද් ගාඩ්ස්)
ප්‍රේක්ෂක සභාවේ හැම කෙනෙක්ම (එක්කෙනෙක් නැර) ආරක්ෂක නිලධාරීන් විසින් පරීක්ෂා කරනු ලැබුවා.

Each and Every book of the library **was** properly numbered.

(ඊව් ඇන්ඩ් එවර් බුක් ඔෆ් ද් ලයිබ්‍රරි වොස් ප්‍රොපර්ලි නම්බර්ඩ්)
මේ පුස්තකාලේ හැම පොතකටම (එකක් නැර) පිලිවෙලට නොමාර් යොදා තිබුනා.

සුළු පිරිසක් ගැන කතා කිරීමේදී *Each* වඩා ප්‍රයෝජනවත්.

I have three dogs. මට බල්ලෝ තුන් දෙනෙක් ඉන්නවා.

Each dog is a different colour. හැම බල්ලෙක්ම (එක් එක් බල්ලා වෙනස් පාටක්)

Each player of the team was wearing a yellow T - shirt.

කණ්ඩායමේ හැම ක්‍රීඩකයාම (එක් එක් ක්‍රීඩකයා) කහ පාට ටී ෂර්ට් එක බැගින් ඇඳගෙන හිටියා.

Every බොහෝ විට යොදන්නේ විශාල සංඛ්‍යාවකින් යුත් පිරිසක් හෝ දේවල් ගොඩක් ගැන කීමට.

යම් කිසි පිරිස්/ හෝ දේවල් සමූහයකින් දෙකක් පමණක් පිළිබඳව කතා කරද්දී භාවිතා කෙරෙන්නේ **Each** ඕසක් **Every** නෙමේ.

Two boys came to see me. **Each boy** was wearing a blue shirt.

මාව මුණ ගැහෙන පිරිමි ළමයි දෙන්නෙක් ආවා. ඒ දෙන්නම (එක් එක්කෙනා) නිල්පාට කමිසයක් ඇඳල හිටියා.

මෙසේ **Every boy** (හැම ළමයෙක්ම) කියන්න බෑ.

යම් කිසිවක් සිදුවන වාර ගණන කීමේදී අපි **Every** භාවිතා කරන නමුත් **Each** භාවිතා කරන්නේ නෑ.

"Every day" She goes to church. (Each day නෙමේ)
My brother plays football **every Sunday**. (Each Sunday නෙමේ)

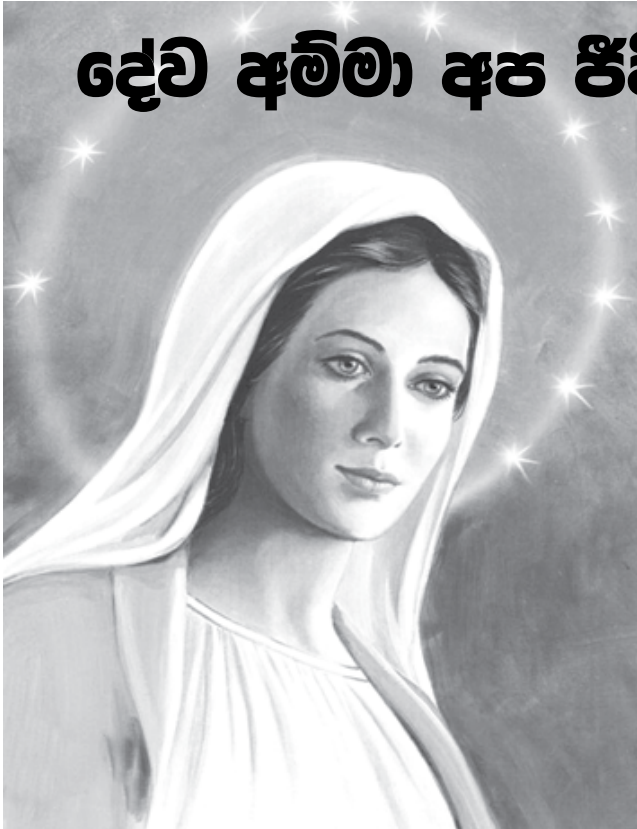
Every morning he greets me with a " good morning"
හැම උදේකම ඔහු සුභ උදෑසනක් වේවා කියල මට සුභ පතනවා. (Each morning නෙමේ)

There is a bus **every fifteen minutes**.
හැම විනාඩි 15 කටම වරක් බස් එකක් තියෙනවා. (Each fifteen minutes නෙමේ)

Every day is a new life for a wise man.
ප්‍රඥාවන්තයෙකුට හැම දවසක්ම අළුත් ජීවිතයක්. (Each day නෙමේ)

Each සහ **Every** යන වචන දෙක යෙදීමේදී ඇතැම් සමානකම් වගේ අසමානකම්ද තියෙනවා. ඒ කියන්නේ සමහර අවස්ථාවලදී **each** හෝ **every** යන වචන දෙකෙන් කෝක යෙදුවත් නිවැරදියි. තවත් අවස්ථාවලදී එහෙම යෙදෙන්නේ නෑ.

දේව අම්මා අප ජීවිතයේ ආදර්ශය කර ගනිමු..



සාතන්ගේ වෙස්ගෙන අප නිවසේ ආලින්දයට එන රූපවාහිනියේ විකාශය වන ටෙලිනාට්‍යය, විවිධ වැඩසටහන් නැරඹීමට කාලය වෙන් කර ගන්නට උත්සාහ කරන අප දේව මෑණියන් වෙනුවෙන් වෙන් කර ඇති මේ මාසය තුළ සතියකට එක් දිනක්වත් එතුමියට ජපමාලය උච්චාරණය කරන්නට කාලය ඉඩ ප්‍රස්තාව සකසා ගැනීමට වෙර දරමු. තවද, පවුලේ සියලු දෙනාම එකට එකතුවී දේව අම්මා වෙනුවෙන් කැපවූ මේ මාසය තුළ ජපමාලය උච්චාරණය කිරීමට සිතට ගනිමු.

දේව අම්මා දයාව, කරුණාව බැහැපත්කම, නිහතමානිකම යන ගුණාංග තුළින් පිරිපුන් වූ ඇය දෙවිඳුන් කෙරෙහි පැහැදුණු හක්තිමත් කාන්තාවකි. දේව වචනය පිළිගනිමින් යහපත්වූද අර්ථවත්වූද ජීවිතයක් ගත කරමින් ඇය ජීවත් වූවාය.

දෙවියන් වහන්සේට විශ්වාසවන්ත ලෙසත් හක්තිමත් ලෙසත් ජීවත්වූ නිසා ඇය විශ්වාසයෙන්, හක්තිමත් භාවයෙන් අනුරුවක් ලෙසද හඳුන්වයි. දෙවියන් වහන්සේගේ ප්‍රශංසාවටද පත්වූ තැනැත්තියකි. ඇය පරිශුද්ධය, පවිත්‍රය. එදා ඇය තුළ තිබූ නර්මලත්වය නිසාම ඇය ආශිර්වාදලත් තැනැත්තියක් වීමට භාග්‍ය ලද්දාය.

සමාජයේ විවිධ පුද්ගලයන් ඇසුරු කිරීමේදී ඇය බුද්ධිමත්ව කටයුතු කළ අතර අන් කිසිම දිනෙක සමාජයේ ගැරහුම් වලට ලක්වූයේද නැත.

අප ජීවිත අර්ථවත්ව ගත කිරීමට දේව අම්මා තුළ තිබූ ඒ වටිනා ගුණාංග ආදර්ශයට ගත යුතුව ඇත. ඒ මන්ද ඇය සැබවින්ම මානව දයාවෙන් හා ආදර්ශයෙන් පිරිපුන් ජීවමාන පිළිරුවක් බදු නිසාමය.

අප බාහිර ලෝකය සමඟ උරින් උර ගැටෙමින් ජීවත් වන්නට උත්සහ කරන කාලයක අභ්‍යන්තර ආධ්‍යාත්මික නැඹුරු කාවයකින් යුතුව දේව අම්මා තුළ තිබූ යහපත් ගුණාංග යන් එක් කරමින් ජීවිතය පිරිපුන් භාවයකට පත් කරගනිමින් දේව මෑණියන් දෙවිඳුන් තුළ කැපවූ ජීවිතයක් ගත කළ ආකාරයට අපත් එතුමියට ගෞරවයක් වශයෙන් සතියකට එක් වතාවක්වත් ජපමාලය කියන්නට අදිටන් කර ගනිමු.

දේව අම්මා වෙනුවෙන් දවසේ සුළු මොහොතක් දෙන්නට ඔබට හැකිද? ඒ සඳහා ඉඩකඩ වෙන්කරන්නට ඔබ උත්සහ කරන්නේද?

සාතන්ගේ වෙස්ගෙන අප නිවසේ ආලින්දයට එන රූපවාහිනියේ විකාශය වන ටෙලිනාට්‍යය, විවිධ වැඩසටහන් නැරඹීමට කාලය වෙන් කර ගන්නට උත්සාහ කරන අප දේව මෑණියන් වෙනුවෙන් වෙන් කර ඇති මේ මාසය තුළ සතියකට එක් දිනක්වත් එතුමියට ජපමාලය උච්චාරණය කරන්නට කාලය ඉඩ ප්‍රස්තාව සකසා ගැනීමට වෙර දරමු. තවද, පවුලේ සියලු දෙනාම එකට එකතුවී දේව අම්මා වෙනුවෙන් කැපවූ මේ මාසය තුළ ජපමාලය උච්චාරණය කිරීමට සිතට ගනිමු.

ඔබේ දහම් නාසල ගැන අපිට ලියලා එවන්න ...
ඔබේ දහම් නාසල පිළිබඳව තොරතුරු, දහම් නාසලේ ළමුන්, ආචාර්යය මණ්ඩලය හා සිසු නායකයින්ගේද සේයාරූ සමඟ අප වෙත යොමු කරන්න.
අපේ දහම් නාසල, ළමා ප්‍රදීපය,
අංක 02, ඥානාර්ථ ප්‍රදීපය මාවත, කොළඹ 08.

විශ්වා ප්‍රියංජලී
ශ්‍රී. මිධායෙල් අගුදුන තුමන්ගේ දෙව්මැදුර
(යටියන මීසම)



කඳුකරයේ අසිරිය

ශෝකායා සිල්වා

04 ශ්‍රේණිය

ශාන්ත බ්‍රිජට් කන්‍යාරාමය, කොළඹ 07

ප්‍රච්ඡි අපේ
විත්ත
පිටුව

ප්‍රච්ඡි අපේ විත්ත පිටුව සඳහා ඔබ අදින විත්ත, පාසලේ හෝ දහම් පාසලේ පංතිභාර ගුරුතුමාගේ සහතිකය සමඟ ඔබේ නම, පංතිය, පාසල අතුළත්ව ඔබේ පෞද්ගලික ලිපිනය හා දුරකතන අංකය ද සහිතව යොමු කරන්න.

“ප්‍රච්ඡි අපේ විත්ත පිටුව”

ළමා ප්‍රදීපය, අංක 02,

ඥානාර්ථ ප්‍රදීපය මාවත, කොළඹ 08.



අසරණයන්ට පිහිට වෙමු

නියෝමාල් ජයසංඛ පෙරේරා

11 ශ්‍රේණිය

මරස් ස්ටේලා විදුහල - මීගමුව



මුව රංචුවක්

කවිතා කෙහාන්

05 ශ්‍රේණිය

සාන්ත මරියා දහම් පාසල - හල්දඬුවන

කුරැඬි සෙනෙහස

රචිඳු නයනපිත්

08 ශ්‍රේණිය

ජේසු බිලිඳු දහම් පාසල
පොල්ගහහේන (හපුගොඩ මීසම)



මල් මෝස්තරයක්

නෙත්මි කාවින්ද්‍යා

04 ශ්‍රේණිය

ඔ. පවුලේ ප්‍රාථමික බාලිකා විදුහල - මාරවිල



සසිරු රශ්මික

05 ශ්‍රේණිය

බැසිලිකා ප්‍රාථමික විදුහල
රාගම

අපේ පවුල

අදිෂා නිහාර් පොක්සේකා

පෙර පාසල

ආ. මරියා දහම් පාසල

කටුකුරැන්ද මොරටුව



පවිකරුවන්ට විමුක්තිය දුන් සම්දණෝ

දිල්හාන් සම්පත් ප්‍රනාන්දු

12 ශ්‍රේණිය

සිරිකුරුස දහම් පාසල
මීගමුව (මහවිදිය මීසම)

සිතුවිල්ලක්...

විනිස් ජීවිතය බලාපොරොත්තු, ඉලක්ක, අරමුණු, රාශියක් පොදු බැඳුන් තරණය කරන්නා වූ අභියෝග , බාධක, හමුවේ විනිසුන් වන අපට ඒ තුළින් ලැබෙන පන්තරය ජේව ආශීර්වාදයක් ලෙසට සිතිය හැකිය. ප්‍රශ්න ජිව ප්‍රශ්න පැවතීමේදී අතෙමුන් ජීවිතය පිළිබඳ කලකිරිණු අත. නමුත් අතෙමුන් ප්‍රශ්න කොතෙකුත් ජීවිතයට පැවතීමෙන් "වේවා නව ජීවිතයකට අමුතීන් යමක් ඉගෙනීමට වෙස්වලා ගෙන පැවතී ආශීර්වාදයක් ලෙසට හිතනු අත. තවත් සමහරු හැටලු හමුවේ උදාසීනව කටයුතු කරති.

අවසානයේ බවුන්ම බවුන්ගේ ජීවිතය ගැන කලකිරිණු අත. ප්‍රශ්න කරදර විනිසුන් වන කාටත් පොදු දෙයකි. ප්‍රශ්න තැනි කිසිවකු ලොව සිටිය නොහැක. සිටින්නේද නැත. බාහිර ප්‍රශ්න, පවුලේ ප්‍රශ්න, පෞද්ගලික ප්‍රශ්න, ආදී වශයෙන් නොයෙකුත් ප්‍රශ්න විනිසුන්ට අත. ප්‍රශ්න කරදර කොතෙකුත් ජීවිතයට පැවතීමෙන් අප හැටවීම වේවා ප්‍රශ්න ලෙසින්ම නොදැක වේවා අභියෝග විලසින් බාර ගත යුතුය. චිත්‍ර වේවාට සාර්ථකව මුහුණ දීමට හැකිවනු අත. අතෙම විට තවත් පිරිසක් ජීවිතයට ප්‍රශ්න ජිව ප්‍රශ්න පැවතීමේදී වේවාට සාර්ථකව මුහුණ නොදී වේවායින් පලා යන අතරතුර දෙවියන්ට දොස් පවරයි. "ප්‍රශ්න වන්නේ අපිටමයි, දෙවියෝ අපි දිනා බලන් තෑ" ආදී වශයෙන් දොස් කියයි. නිරතුරුවම දෙවියන් අප වධයේ ජීවනව සිටින බව අප තරයේ විශ්වාස කළ යුතුය. ජේව විශ්වාසය අප ළඟ කොතෙක් දුරට පැවතුණද අතෙම අවස්ථාවල අප දෙවියන් අත හැර යන අවස්ථාද අත. විනිස් දුබල බව නිසා නිරතුරු පාපයට අදාළවෙන විනිසා තැනවන්නටත් ශක්තිමත් කිරීමටත් දෙවියන් සූදානම්ව සිටී. සෑම ප්‍රශ්නයක්ම අපට ඉදිරිපත් වූ අභියෝගයක් ලෙසට සිතා කටයුතු කිරීම සුදුසු වේ. ජේව විශ්වාසය තුළ නිරතුරුවම වේවාට සාර්ථකව මුහුණ දීමට ආශීර්වාදය ලැබෙනු අත.

නවංජනී තාරිකා ප්‍රනාන්දු
12 ශ්‍රේණිය (කල) අංශය
හලා/වෙස්/ දංකොටුව බාලිකා විදුහල
දංකොටුව

මව් සෙනෙහස

නෙළුම් විලේ පිපෙනා මල මම	අම්මේ
ඒ මල රැකගන්නා මහ විල ඔබ	අම්මේ
මේ පිවිත කතරේ නපුරට ඇද	ගන්නේ
අම්මේ නුඹයි මට පිළිසරණය	වන්නේ
මහ සයුරේ බිඳුණු රුවල මම	අම්මේ
ඔබයි හඬල මා රුවලට පණ	දුන්නේ
පිවිතය කියා දුන්නේ මට නුඹ	අම්මේ
ඔබේ සෙනෙහස කියනට නැත වචනය	අම්මේ

සවිනි සෙවිවන්දී
9 ශ්‍රේණිය
සා.මරියා දහම් පාසල
කටුකුරන්ද

දස මසක් මා කුසතුළ හොවාගෙන
ඇඟ ලේ කිරිට හරවලා මට පොවාලා
මෙලොව එළිය දුටුදා පටන් මා ආදරයෙන්
රැකබලා ගත් පහන ඔබයි

අන්ධකාරයෙන් පිරුණු මගේ පිවිතයට
නිතරම ආලෝකය ලබාදෙන පහන ඔබයි
පිවිතය නැමැති නොකාවෙන් එතර වීමට
මග පහදන එකම පහන් සිළුව ඔබයි

කම්කටුළු දිවි මගට දිරිය නිති
ලබා දුන්නේ ඔබයි
ආදරණීය මෂණියනී ඔබයි
මා ආදරණීය මෂණියනී ඔබ මට
මගේ මව් බිම හා සමකළ හැකිය
නිති සැම දින දිවි තිබෙන තුරා ඔබ මගේම
මෂණියන් වේවායැයි මා ප්‍රාර්ථනා කරමි



දිල්මා සිතුවිණි
10 ශ්‍රේණිය
ශාන්ත සේවියර් දහම් පාසල
තල්ගහපිටිය

ව්‍යාපාරික ලමා ක්‍රියාකාරකම්

පල්ලන්සේන මිසම

පල්ලන්සේන මිසමේ වික්ෂෝප දේව මාතා දේවස්ථානයේ 125 වන ජයන්ති වසර වෙනුවෙන් දහම් පාසල් දරු දැරියන් සඳහා එක් දින ව්‍යාපාරික ධර්ම විවේකයක් මිසම සේවක ගරු ජයන්ත නිමල් පියතුමාගේ උපදෙස් පරිදි සහයක ගරු සිසිර සමරකෝන් පියතුමාගේ සංවිධානයෙන් පැවැත්වුණි.

මේ සඳහා පල්ලන්සේන ගර්භවාස දේව මාතා දුවන ශුඛවු ක්‍රීත්වය යන දේවස්ථානයන් හි දහම් ලමෝ එක්වූහ. ලමුන් දැනුවත් කිරීම සඳහා සබැඳි සෞභෝග්‍යරු සෞභෝග්‍යරියන් හා ගරු පැවිදි සෞභෝග්‍යරියන් සහභාගිවූණි. දහම් ගුරුවර ගුරුවරියන් එක්ව දරුදැරියන් මෙහෙයවූහ.

මෙල්වින්ද කොස්තා



බලංගොඩ ශා. ජෝසප් දෙව්මැදුරේදී රත්නපුර දිසාවේ ධර්මදූත ලමා සමාජ ව්‍යාපාරික පාද නමස්කාරය සහ සුභද හමුව පසුගියද පැවැත්වුණි. ඊට ධර්ම දුතික දුතිකාවන් 350 කට අධික ප්‍රමාණයක් සහ සජීවක සජීවිකාවන් 50 කට ආසන්න ප්‍රමාණයක් සහභාගී වූහ. මෙය සංවිධානය කරන ලද්දේ රත්නපුර පදවි ධර්මදූත ලමා සමාජ අධ්‍යක්ෂ ගරු ටෙන්සින් පෙරේරා , රත්නපුර දිසා ධර්මදූත භාර ගරු හරිහරන් රත්නප්‍රිය පියතුමන් සහ සංවිධායක මණ්ඩලය විසිනි. මේ සඳහා පියතුමන් පැවිදි සෞභෝග්‍යරියන් හා දෙමාපියන්ගේ නොමද සහය මෙයට ලැබුණි. බවන්ති ෆියෝනා කිගල්

සජීවිකා - ධර්මදූත ලමා සමාජය - (බලංගොඩ ඒකකය)

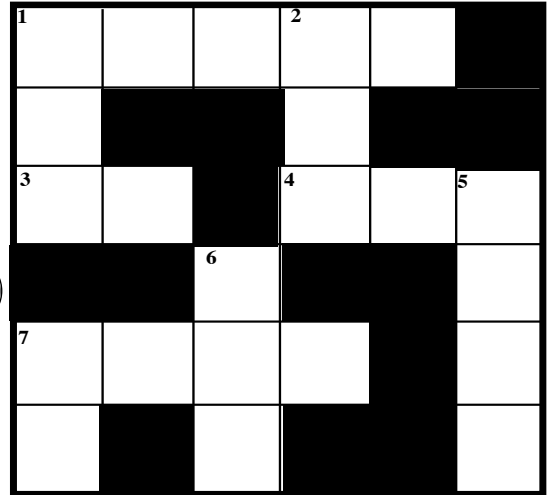
මතුගම සිඟිති අවුරුදු උළෙල

මතුගම සා. මරියා පෙර පාසලේ ලමුන්ගේ වාර්ෂික අවුරුදු උත්සවය පසුගියද දෙව මැදුරු භූමියේදී මතුගම මිසම සේවක ගරු දෙව්ෂාන් අසංක පියතුමන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවැත්වුණි. මෙහිදී ලමෝ අවුරුදු සිරිත් විරිත් හා වාරිත්‍ර සිදු කළ අතර අවුරුදු ක්‍රීඩා සඳහා එක්වූහ.

මතුගම දොමිනිකානු නිකායික පැවිදි සෞභෝග්‍යරියන්ගේ මඟ පෙන්වීම යටතේ පෙරපාසල් ආචාර්ය මඩුල්ල සහ දෙමාපියන්ගේ සහයෙන් මෙය සංවිධානය කෙරෙනි. (කුමර නයනජිත්)

ප්‍ර
හේ
ලි
කා
අ
o
ක

30



(සැකසුම - නිලිණී දුතිකා පෙරේරා)

හරහට

1. “අනුන් විනිශ්චය නොකරන්න. එවිට ඔබන් කරනු නොලැබේ. යනුවෙන් ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ වදාල සේක. මෙහි හිස්තැනට සුදුසු වචනය.
3. නාස්තිකාර පුත්‍රයාගේ උපමාවේ බාල පුතා පසුතැවිලි වී ගෙදර ගිය පසු කරුණාවන්ත පියා ඉතා සංතෝෂ වී ඔහුව පිළිගෙන කළ වස්සා මරා හෝභජන සංග්‍රහයක් පිළියෙල කළේය. හිස්තැනට සුදුසු වචනය
4. ඊශ්‍රායෙල් ජනතාව ගනුදෙනු කරන්නන් රවටන හොර පාවිච්චි කරන බව පවසමින් අමොස් දිවැසිවරයා වෝදනා නැගුවේ ය. හිස්තැනට සුදුසු වචනය
7. දෙවියන් වහන්සේ මෙම දිවැසිවරයාව කැඳවූයේ ඔහු කුඩා කාලයේදීමය.

පහලට

1. ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ කන්ද උඩ දේශනයේදී සැපත හා මෙය පිළිබඳව දේශනා කළ සේක.
2. “මුලා නොවන්න නරක ආශ්‍රයෙන් හොඳ නරක් වන්නේස” යනුවෙන් ශු. පාවුළු තුමා පවසයි. මෙහි හිස්තැනට සුදුසු වචනය
5. “මසුන් අල්ලන පිණිස ගොස් දැල් හෙලන්නැ”යි ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ සීමොන්ට වදාල සේක මෙහි හිස්තැනට සුදුසු වචනය
6. “වන ඉරාගෙන නොව සිත ඉරාගෙන නුඹේ දෙවි සමීදුන් වෙත හැරී එන්න. ”යනුවෙන් මෙම දිවැසිවරයා තුළින් දෙවියන් වහන්සේ අපට ආරාධනා කරන සේක.
07. ආබ්‍රහම් තුමාගේ බිරිඳගේ නම

(මෙම ප්‍රහේලිකාව පිරවීමේදී පහත සඳහන් බයිබල් පාඨ උපයෝගී කරගත හැකිය. ශු. ලුක් 5/4, 6/37, 6/20, 15/30 , ආමොස් 7/4-6 , 1 සාමුවෙල් 3, උත්පන්නි 18, 1 කොරින්ති 15/ 33, ජෝවෙල් 2/13)

ප්‍රහේලිකා අංක 30 සඳහා පිළිතුරු ලබන සතිවේ

අවබෝධයක් සතල වැඩුව

නවකාර වැස්සක් වන්නවා.. ඉස්වතට ගෙදරට පුත්තා බිනි..

අර්ධ සතල නිසා කඩා බේරි.. බාලිදි දෙකට.. චිත්‍රම තුරේගොනා ගෙදර පුත්තා ගන්නා..

සර කවාර

කථාව සහ චිත්‍ර..
අ.ස. ජී.ඊ. සරසව්ව විවිධ

අවකාශය නිසා ජීවිතයට බලපෑමක් සතලෙන් බිදාදා වගේ දැනුණා.. බිදා අස්ස

..ඔප්.. ඔප් අවබෝධය..

කවරියක... කතල හානි කඩා බේරි බව ඇ දැනුණා..

ජීවිතය අතර මගේ අහසින් නිසේනවද කියලා ඔබ ජීවිත දැනුණේ නැහැ..

අපේ දැර බොකාද කාර්තමේ.. චිත්‍ර බාලිදි දෙකට ඔබේ නිසා

චිත්‍ර නැතුව බව දකින්නොබද අපේ ගෙදර යන්නේ..

අපේ ගාලට හිතේ චිත්‍ර හේනින ගෙදරින් ජීවිත නිසේනවද.. කඩා බේරි ගෙදරේ අවබෝධය නිසා බව දැනුණා..

ජීවිතයට ජීවිත දැනුණා..

ගහ, කොළ, බලි කාද හිතේ වැනිල නිසේන නැරි.. නිසේනවද බව සර ජීවිත වැඩි දැනුණේ නැරි.. කඩා බේරි අපේ දැනුණා බව දැනුණා..

නව වන කොටස

කැසෙට් : හිමිණ අලහකෝන්

දිවැසිවර චරිතය

මුළු සෙනඟ ඔහු ප්‍රභව ආවේය. ඔහු වනාහි කඩා දමා තිබූ සම්ආජාන වහන්සේගේ පුජාසනය යළි සාදා, නුමේ නාමය ඉශ්රායෙල් වන්දනා සහ සම්ආජාන වහන්සේගේ පණිවුඩය ලැබූ ජාතෝකියේ පුත්‍රයන්ගේ ගෝත්‍රවල ගණන ලෙස ගල් දොළොසක් රැගෙන උන් වහන්සේගේ නාමයෙන් පුජාසනයක් ගොඩනැගීය.



ඉන් පසු පුජාසනය වටේට වතුර ලීටර් දහහතරක් පමණ අල්ලන තරම් වූ අගලක් කපා,



දර පිළිවෙලින් තබා, ගොනා කැබලි කොට කපා දර පිට තැබීය.



තවද එලියා වතුර සැළි සතරක් පුරවා දවන යාග පුජාව පිටත්, දර පිටත් වත්කරන්න



නැවත එලියා කතා කොට එසේම කරන්න



ඔහු එසේ කී විට ඔවුහුද දෙවන වරත් එසේ කළෝය. තුන්වන වරත්, එසේ ම කරන්න
යැයි එලියා කී විට, ඔවුහු තුන්වන වරත් එසේ කළෝය. වතුර පුජාසනය වටේට ගලා ගියේය.

අගල ද ඔහු වතුරෙන් පිරවීය. සවස යාගය ඔප්පු කරන වේලාවේ දිවැසිවර එලියා ප්‍රචාර කතා කොට,

අඩුතමයන් ද ඊසාක්ගේ ද ඉශ්රායෙල්ගේ ද දෙවි සම්ආජාන වහන්සේ ඔබ ඉශ්රායෙල්ගේ දෙවියන් වහන්සේ ඔබ ද මා ඔබේ සේවකයා ඔබ ද මා මේ දෙය කළේ, ඔබේ වචනය ලෙස ඔබ ද අද ඔවුන්ට දැනගන්නට ලැබේවා! සම්ආජාන වහන්ස



මට උත්තර දුන මැනව. ස්වාමීන් වන ඔබ දෙවියන් වහන්සේ ඔබත්, මේ සෙනඟගේ සිත් නැවත හරවාගත්තේ ඔබම ඔබත් මොවුන් දැනගන්න පිණිස මට උත්තර දුන මැනව.



ලබන සතියට