

05 පැවිත්‍ර විකාර - 2015

ନୀତିମଳ ମର୍ଯ୍ୟ ନିକାଯ

A portrait painting of Cardinal Joseph Fesch. He is shown from the chest up, wearing a green ecclesiastical robe over a white shirt with a high collar and a black cravat. A large, ornate gold cross hangs around his neck. He has dark hair and is looking slightly to the right of the viewer.

එංගලාන්ත් තුළ දිලිදුන් කෙරලි තිබූ දැඩි ආදරයන් කැපවීමත් නිසාම වෙනස් ආකාරයේ දෙවුන් තුළ ගමනක් යුම් අඩිතාලම සැකකිනි. එහි ප්‍රතිඵලයක් ලෙස නිමල මරිය නිකායේ ආරම්භය කුමානුකුලට සිදුවිණි. 1826 පෙරවාරි 17 දින අති උතුම් ගොලොස් වන ලියෙයි පාජ් තුමන් විසින් සහාවේ නිකායක් ලෙස අනුමත කරන ලදී.

පසුව 1832 ඔක්තෝබර් 14 දී මාර්සේල්ස් පදවියේ සහයක රදුරු ලෙස අහිසේක ලැබීම සිදු කරනු ලබන අතර පසුව එම පදවියේ රදුරු ලෙස සේවය කළේය.

ଲୀନମା ତେବେଳି କିମ୍ବା ଦେଖିଲୁଛି ତଥା ତିନିଙ୍କୁ ଏହି କାହାରେ ଜଣନ ଦେବା
କୁବିଆ ପ୍ରିଯାମି ତଥା ତିନିଙ୍କୁ ଏହି କାହାରେ ଜଣନ ଦେବା କିମ୍ବା ଦେଖିଲୁଛି ତଥା
କୁବିଆ ପ୍ରିଯାମି ତଥା ତିନିଙ୍କୁ ଏହି କାହାରେ ଜଣନ ଦେବା କିମ୍ବା ଦେଖିଲୁଛି ତଥା
କୁବିଆ ପ୍ରିଯାମି ତଥା ତିନିଙ୍କୁ ଏହି କାହାରେ ଜଣନ ଦେବା କିମ୍ବା ଦେଖିଲୁଛି

1861 මැයි 21 දින වයස 79 දී එනමා ස්වරුගස්ථ වන විට එවකට ප්‍රාගේදේ සිටි රෙජපේතිම රදගුරුවරයා මහු විය. 1975 අක්ක්තොත්බර 19 දින එනමාව හාගෙවරයට එසැලීම අති උතුම් යයවන පාවුල පාඨ් තුමා අතිනුත් 1995 දෙසැම්බර 03 දින ඉදෑධින්න දුරයට එසැලීම සිදුවූයේ අති උතුම් දෙවන ජ්‍යුවාම පාවුල පාඨ්තුමා අතිනි. මැයි 21 දින එනමාගේ මංගලය ද්‍යුසය. පාවුල් සම්ඝය වෙනුවෙන් මැදිහත් වන නාම සාන්තුවරයා එනමා, ය. එනමාව කැප කළ සිද්ධියේනයක් ප්‍රාගේදේ මාර්ගසේල්ස් න්‍යුවර පිහිටා ඇත.

କୀକାଯେ ପ୍ରଦାନତମ କିଲାଙ୍କ ଉଠମନେ ରେମଣ୍ଡେ ପିହିଠା
ଏତି ଅତର ଅନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଲ୍ରିପି ଲେଖନ କିମିଳାଣନ୍ ପ୍ରଦାନ ପିଲାନ୍ତା
ଲେଜ କପିଲାନ୍ତା କରାଯି.

ශ්‍රී ලංකාවට නි.ම.නි. පැවැදුවරු පැමිණීම

1845 වසරේදී මෙරට ඉදාසන නියෝජනය ලෙස පත් කරන ලදුව සිටි අතිරගැ මරාසියේ බැලකිනි පියනුමන්ගේ ඉල්ලීමකට පිළිතුරක් ලෙස මෙරට නි.ම.නි. ඇවේදිවරු 4 දෙනෙකු 1847 නොවැම්බර් 27 දී පැමිණියහ. ගරු ඊරින් සෙමෙරියා (ප්‍රධාන), ලුයි කිරීන්, ජේෂ්ඨ ඇලෙක්ස්ඩන්බර් පියාමින් නි.ම.නි. පියනුමන් සහ ගරු ගැස්පාට් දී ස්වොනානිස් නි.ම.නි. සහෝදරත්මාන් යන අය වහ.

අද දක්වා ලක් කිහිපා සාහාව තුළ සිදු වී ඇති ප්‍රගතියට
නි.ම.නි. පැවතිවරු අප්‍රමාණ වෙශේසක් සහ කැපවේමක් සිදු කර
ඇති බවට සාක්ෂි තුවුවමනාය. වසර 168 ක් මෙරටත් වසර
200 ක් ලොව දස දෙසත් විශිෂ්ට ඇති නි.ම.නි. හැවුලේ සාරය
වන්නේ දිලිජින්ට සූජාරුවිය දේශනා කිරීමයි.

லாங்கீய கிளினு சு.எஸ்.ய சு.ஏ.நா தீயந் கல விவில் சேவா அதர நி.ம.நி. பி.வி.வி.வரி தீண்டு கொவினாடுகிலே பூர்வைத்து வன அதர அடுவி ஆர்த்தவர்தாந் வீதிகர இவுந் சு.ஏ.நா வேவிச்சு.ஏ.நா எ ஆடு கலப். பாஸ்ட் கொவினாடும், அதியாப்பன தீ.ம், மூடுன கப்பூநு அதிந் தீ.ம் ஒஹல கூநக தீவின். வீவர, கொவி, கமிக்கரை சுநாவு ஹா உரெந் தீ.ர கூரீ இவுந்-ஏ. அதிகிலாபிக்கு வெனுவெந் கூப் பீ. ஆதை. கலாவ, மாடு க்ஷேத்ராவுல, சு.ஏ.நகீய சு.ஏ.நகீய சு.ஏ.நகீய வெனுவெந் கூப் பீ. ஆதை.

මේ වන විට ශ්‍රී ලංකාවෙන් නි.ම.ති. පැවැදිවරු විදේශ රටවල් ගණනාවකම මිශනාරි ධර්මදාත්තවරු ලෙස සේවය යෙදෙන්න් සිටින අතර කොළඹ ප්‍රාදේශීකයේ ප්‍රධාන හිටාසය මට්ටක්කුලියෙහි පිහිටා ඇතු. වන්මත් ප්‍රාදේශීයියෙහි තුමන් වන්තේ අතිරිගු රෝහාන් සිංහලා නි.ම.ති. පියත්තා ය.

ତ୍ରୈ ଲଙ୍କାରେ ଶୁଣ ପରିପାଳନମତି ବିଷୟେରେ ପ୍ରାଦେହିକତାରେ
ଦେବକାରୀ ଅତିଥି ଏହାରେ ଯାଇଲେ କିମ୍ବା ପରିପାଳନମତି କାହାରେ
ପରିପାଳନମତି କିମ୍ବା ପରିପାଳନମତି କାହାରେ ଯାଇଲେ କିମ୍ବା
ପରିପାଳନମତି କିମ୍ବା ପରିପାଳନମତି କାହାରେ ଯାଇଲେ କିମ୍ବା

గරచ లిస్ట్. రన్డెల్ ప్రణాన్‌డ్ ని.మ.ని. పియామా

මලේසිනද් යොවුන් ගමන, “නාසරෙත්”, වෙන්නප්පුව

නගරය දියුණුවට මූල්‍ය-අඟල කෙතාල කොළඹ වේත්සන

සාර්පක ලෙස රග දක්වන ලදී. එය ඉදුදුලු
සතියේ ගෙබි ඉරුදිනෙන් ආරම්භව පාස්සේ
ඉරුදිනෙන් අවසන් වන පරිදි සත් දිනක්
පුරාවට මෙම පාස්ක උරුණය රග දක්වා
තිබේ. මේ සඳහා උපයෝගී කර ගනු
ලැබුවේ මිරනොයියාන නිකායික ගරු
ජාකොමේ ගොන්සාලුවෙස් පියවුමා විසින්
රචිත “දුක්ප්‍රාප්ති ප්‍රසංග පොත” හා “පසන්

අප පුදේශයේ බැංකිමත්තන්ගේ අති විශාල
හක්කාභාදරයට පත් ජා-ඇල කපාල කන්ස්
පාස්ස් දුරශනය හා එය තැරූමෙහිමත
පැමිණන අති විශාල ජනකාය පිළිබඳව
තවද ඒ මහතා දුම්රිය තිලයිරිස
මුණ ගැසී මේ පිළිබඳව කරුණු ඉටුරිපත්
කළත් අප අවට වෙනත් ගම් පුදේශවලින
මුහුණිගේ පුදේශවල දුම්රිය ස්ථානය ස්ථා



ପୋତ” ବିନ ଅତର ର୍ଦ୍ଧକବ କଲାଲେ ଶୁଣ ଜଳ
ବିଦି ଖାଲିବ କରିଲିନ୍ତି ଦେଉ ପ୍ରତିମା ପଣ ଗନ୍ତୁ
ରତ ଦୂରକାଳିମେନି. ଦୟାନାମଲିନ ଯିଷ୍ସିଲାଜ ଆଗ
ଖାଇ ବିନ ବିର ତୀ-ଆଲ କପାଳ କନିଦେଇ
ମେତ ପାହେବ ଦୂରକାଳ ପ୍ରଦେଶରେ ପ୍ରଵାଲିନମ
ପାହେବ ଦୂରକାଳ ଏଲିବ ଆହୁ ବିନ ଲୈ.

කර ගැනීම සඳහා ප්‍රබල කරුණු ඉදිරිපත් කරමින් තවත් පෙන්සම් ලැබේ ඇති හෙයින් ජා-ඇල් පාස්සු දුරශනය හා පැමිණෙන ජනතාව පිළිබඳ සොයා බලා ව්‍යාපා කිරී දුම්රිය විමර්ශන නිලධාරීන් කණ්ඩායමක් මහා සිංහරාඛ දින අප ප්‍රදේශයට එවා කරුණු කාරණ සොයා බලන ලදී. එම විමර්ශන නිලධාරීන්ගේ රෙකම්බුරුව අනුකූල දුම්රිය බලධාරීන් වර්ෂ 1908 නොවුම්බර් 09 වන දින “ජා-ඇල්” යන නමින් නමිකාට දුම්රිය ස්ථාපනය විවෘත කරන ලදී. ස්ථීරසාර ලෙස නමක්වන් නොවුම් නොදිසුණු තත්ත්වයක පැවති අඟුරාමයට ලැබුණු ප්‍රථම රාජ්‍ය ආයතනය ය විය. දුම්රිය නැවුත්ම හේතුකාටගෙන අවට ප්‍රදේශවල රාජ්‍ය නිලධාරීන්, ව්‍යාපාරිකයින් හා මහි ජනතා තම ගමන මන පහසුව පතා ජා-ඇල් දුම්රියපොලට එන්නට වුයෙන් අප ග්‍රාමය ජා-ඇල් යන නමින් ලක්දීව ප්‍රවලිත විය. ඉන්පසු ක්‍රිංච් ජනාධිකරණ වීම හේතුකාටගෙන එකල ක්‍රිංච් වන ගම් සහාවෙන් පාලනය වූ මෙම ප්‍රදේශය වර් 1942 මැයිලෝර් 30 ජා-ඇල් නිගර සභා

“මෙමි සත්‍ය දේව ධරුම, රාජ
නීති ශිල්ප ගාස්තු, වෙළෙඳඳාම,
කර්මාන්තාදියට අභ්‍යා වාසගම් දී
ස්වදේශ, පරදේශ ආරුවී ද, සිත් පිය
කරවන කරා වස්තු ද දැනුවීම් පත්
සහ වැදගත් දේ ප්‍රසිද්ධ කරනු
ලැබේ” මූල් වරට කතොලික
ප්‍රවත්තනක එම්බුද්ධ්‍යාම කරණකාට
එහි අරමුණ සඳහන් වූයේ ඉහත දක්



ශ). ජුරේ වාස මුත් එකිනෙකීක ප්‍රතිමාව මහනුවර ආකෘති දෙව්මලදුර තැන්තත කෙරේ

ඉදෑයේත්ත ම
 සියනුමා ගාලු
 මුවසුර පිටියේ දිව්‍ය
 ප්‍රජා යාගය ඔප්පු කළු
 අල්තාර මණ්ඩපය එක
 තැන්පත් කර තිබූ ගාන්ත
 ජ්‍රසේ වාස් මුනිදුන්ගේ
 විශේෂ ප්‍රතිමාව මහනුවර
 ආසන දද්ධිමැදුරු
 ගාම්පිර ලෙස තැන්පත්
 කාරිණ. උයෙන් කුටුම්
 කළ මෙම ප්‍රතිමාව
 මහනුවර ආසන
 දද්ධිමැදුර වෙත
 රගෙන එනු ලැබුවේ එය නිර්මාණය කළ
 මොරටුවේ පදිංචි රෝමන්ඩ් ප්‍රනාත්ස් මහතා

සහ ගාන්ත ජ්‍යෙෂ්ඨ වාස් මුතිදුන් පිළිබඳ ජාතික කාර්යාලයේ සාමාජිකයන් විසිනි.

ମହନ୍ତିର ରଦ୍ଧାରୀ ଅତି ଲକ୍ଷ୍ମି
ବିଦ୍ୟାନୀ ପ୍ରକାଶନ୍ଦ୍ର ତିଥି ମିଶ୍ରପ୍ର କଳ ଦ୍ଵିତୀୟ ପ୍ରତ୍ୟାଵେନ୍ଦ୍ରିୟ
ପଞ୍ଜିଯି ମେମୋ ପ୍ରତିମାଵ ତେଜମି ଲାଇନ୍‌ସ ବିଜିନ୍‌ କର
ମନିନ୍ ଏଣେଗଲିନ୍, ଲାମି ଲୁହା ଅନନ୍ତି ଲେଜ କାଲ୍‌
ନିଭୂ ମନେଚିପାଇ ତୁଲ ତୈନେପନ୍ତି କରନ ଲେଖି. ତେଜମି
ଜେବେକ ଗର୍ବ ଆଦିଵନ୍ ରତ୍ନପଣ୍ଡନ୍‌ଦିର ପିତାମହନ୍ ବିଜିନ୍‌
ପ୍ରତିମାଵେ ମି ଅତେ କୁବା କୁର୍ରାଜିଯ ତବନ ଲେଖି.
ରଦ୍ଧାରୀ ତିଥିଲାଙ୍ଗନ୍ ବିଜିନ୍‌ ରେମନ୍‌ବି ପ୍ରନାନ୍ଦ୍ରିୟ
ମହନ୍ତାବ ରସିଲ କ୍ଷେତ୍ର ତନନ୍ତାବେଳ ହଜନ୍‌ଲୀ ଦେଖିନ୍‌
ପ୍ରତିମାଵ ନେଲିମେହି ଭେବାରେ ଦ୍ୱାକ୍ଷତାବେଳ ଉପରିମ
ଅଫରିନ୍ ଦୋଷ ଗନ୍ଧିତିନ୍ ଗୈତ୍ରୀରୀ କୈପାଲିତିନ୍
ଫ୍ରାଙ୍କିନ୍‌ବ ମେମୋ କାର୍ଯ୍ୟ ଓପକର ଆତି ବେ ବନ୍ଦିନ୍‌
କରନ ଲେଖି. (ଲିକ୍ରିପ୍ଟ କିଲୁର୍)

ଯଣେ ତନ୍ତ୍ର ଲେଖିଲେ ତଥ ନିରମାଣୀ କଲ
ମୋରବୁଲେ ପଦିଂଲି ରେମନ୍‌ଡି ପ୍ରନାନ୍‌ଡ ମହନ୍ତା



ଓରିଣୋନ ତେଜମତ ଅୟନ କୁମାରକଣ୍ଠେ ଲେଖନଙ୍କଣ୍ଠରେ ଦେଉଥାବୁବାନେହେଲେ ପ୍ରତିମାବ ଚୈପ୍ରିଯିତ କର ପିଷର ଅନ୍ଧକୁ ପିରିମେ ମଂଗଳ ଉଲୋଳ ରାତ୍ରିରେ ଦିନ ଦେଖିବାରଙ୍କ ଲାଦି.



ଶ୍ରୀମତୀ କୃତ୍ୟାମର ଦିଲ୍ ମହାନ୍ତର ଉତ୍ସବ

(క్రిస్తీవేపరే రణాజెండు)

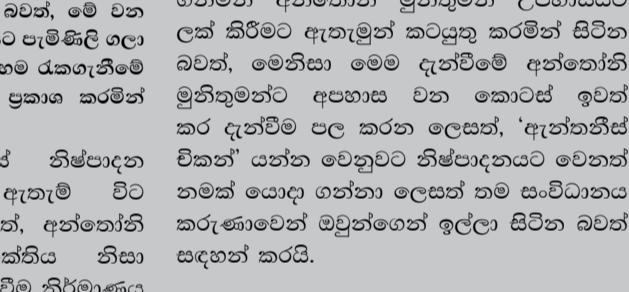


සහ සුව දිනු වන්ද කිරීම් කුලර්ත්‍යන්ගේ “අපි එකෙර වෙමු” පාස්කු දැක්ම මෙවරන් මිසුවිල පුද්ගලය කිරීමට වන්ද කිරීම් කුලර්ත්‍ය පෙනෙන පෙනු විවිධාන යොඟ ඇත. එම නාට්‍යයේ අවස්ථාවි මේ.

(కె.ఆ)రీ. బిక్కేసనీ ఆశేషి



රුත්තලවිටට හා තියනුවහි දෙනාවක



“නියම කුකුලා අභ්‍යන්තරීය කුකුලාට”
‘කිතු භක්’ කණ්ඩායමේ විරෝධය

මේ දිනවල රුපවාහිනීයේ විකාශය වන වෘත්ත දැන්වීමකට අනුව දැන්ද වූ අන්තෝත්ති තෙරේ තමින් ‘නියම කුණු ඇත්තෙකිස් න්’ යුතුවෙන සඳහන වෙළඳ දැන්වීම තුළින් පිළික ජනයාගේ අති මහත් ගෞරාවදරයට ඉදෑද වූ අන්තෝත්ති මුත්තුමන්ගේ වරිතය එස අගාරවයට ලක්වන බවත්, මේ වන සම්බන්ධව තම සංවිධානයට පැමිණිලි ගාලාත් සිය හඩු හඩු කෙකුවානියෙහිමේ ව්‍යාපාරය සිය විරෝධය ප්‍රකාශ කරමින් කර සිටියි.

අදාළ කුකුල් මස් නිෂ්පාදන ගායේ හිමිකරුවන් අනුමැම විට ප්‍රැක්කයින් විය හැකි බවත්, අන්තෝත්ති ප්‍රැක්කයින් ඇති දැව් හක්කිය තිසා තිකින් තොරව මෙම දැන්වීම තිරුමාණය

කිරීමට හා එම නිෂ්පාදනයට අන්තෝත්ති මුත්තුවරයාගේ නම යොදන්නට ඇති වුවද ඒ තුළින් අන්තෝත්ති මුත්තුමන්ට විකාල උපහාසයක් සිදුවන බවත්, දැනටමන් අන්තර්ජාලය හරහා මෙම දැන්වීම පාදක කර ගනිමින් අන්තෝත්ති මුත්තුමන් උපහාසයට ලක් කිරීමට ඇතුළුන් කටයුතු කරමින් සිටින බවත්, මෙනිසා මෙම දැන්වීමේ අන්තෝත්ති මුත්තුමන්ට ප්‍රහාස වන කොටස ඉවත් කර දැන්වීම පල කරන ලෙසත්, ‘අන්තෙකිස් විකන්’ යන්න වෙනුවට නිෂ්පාදනයට වෙනත් නමක් යොදා ගන්නා ලෙසත් තම සංවිධානය කරුණාවෙන් ඔවුන්ගෙන් ඉල්ලා සිටින බවත් සඳහන් කරයි.



වසර 35ක අමුල සේවයෙන් පසුව ගරු සේවයෙන් විශාල ලැබූ ප්‍රමුණුගැනීම විඛාල්පති අනුර ගණවරධන මහතාට උපනාර දක්වීමේ උපෙලක එම විදුහලේ පැවති අතර ගරු පියවරුන් හා මැති ඇමතිවරුන් සමඟ උත්සව ගාලුව වෙත ගමන්ගත ප්‍රපුරුෂී තේ.



ହେଉ ପିଲାଗ ତିଜମର ଆଯନ୍ ଗଲାହଣ୍ଟିଲି ଛୁଟିଦିଲ୍ଲି କେବିଚିନ୍ତିଯନ
ଲୁହିଦୁନୀଙ୍କେ ଦେସିପୁରାନାଦେ ପାରିଷିକ ଠାଳାଶ ଉଲ୍ଲେଖ କୋବେନ୍ଦ୍ର ଲହା
ଦୂରସ୍ଥିତାକାର୍ଯ୍ୟରେଣେ ପିଲାହଣ୍ଟିଲି ଲୈବିଏ. ଠାଳାଶ ଦ୍ଵିତୀୟ ପ୍ରତ୍ୟା ମେଲେଯ ପିଲା
କିରିମ ଜାହା ପାରିଷିକ କୋବିଲିକାବି ଛୁଟିଦିଲ୍ଲି ଅନେକାହି ଲୁହିଦୁନୀଙ୍କେ
ପିଲାହଣ୍ଟିଲାନାଦେ ତିଜମି ପେଲକ ଗର୍ଦ୍ଧ କୁଦି ରୁହୁ ପ୍ରନାନ୍ତ୍ର ପିଲାମୁଲା ଦେଖିଲେଇ
ଲେଖ ପେରନୀରିନ୍ କ୍ଷେତ୍ରାବଧାନ ପାରିଷିକ ଅବଶ୍ୟାପ ଲେଖି ଦୃଶ୍ୟେ. ପିଲାଗ
ଜାହାରଣ ଦେସିପୁରାନାଦେ ତିଜମି ପେଲକ ଗର୍ଦ୍ଧ କୁଦିନ୍ ପ୍ରଦିଳ୍ ପ୍ରନାନ୍ତ୍ର
ପିଲାମୁଲା ଜାହା ତିଜମି ଜାହାଯକ ଗର୍ଦ୍ଧ କୁଦିର ର୍ଯ୍ୟାଳ୍ୟର ପିଲାମୁଲାଦ ବଳେନାହିଁ
ଅଲୁନ୍ ଜାହାରେ କିମ୍ବା ଅମ୍ବାକାଶ ଲେରନ୍ତିପେ ମାଦିଵିଲ କହିବାକୁ ତୁମ୍ଭାର୍ଯ୍ୟାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
ଲେଖି.

(නිමල් පෙරේරා)