



କ୍ଷିତିଶ୍ଵର ପାତ୍ର 2015
ମେଘାଶ୍ଵର ୦୮ ଟଙ୍କା

ଆନୁମତି ନୁହାନ ବୈତିଯ ଲକ୍ଷ୍ମୀପାତ୍ର ପାଇଁ

සතියේ සඳහ සෙනසුරාලු දිනයකම උදේ 6.30 ට වැළැඳීම්පිටිය සාන්ත ආනා දෙවි මැදුරේ පවත්වනු ලබන ආනා මධ්‍ය තුවාන බැතියේ වර්ෂ ප්‍රාර්ථන මෙහෙය පසුගිය තීසුම් සේවක ගරු අයිවන් පිටර්ස් පියතුමා විසින් පවත්වනු ලැබේ. මෙම තුවාන බැතිය හිටපු තීසුම් සේවක ගරු ක්‍රිලාල් පොන්ස්කා පියතුමා ආරම්භ කළ නැති අභ්‍යාසයකි.

වේල්ටර් රත්නායක

ଭାରତ



අගරදුරු පදම් සහයක රදදුරු අනිල්‍යුත් එම්මානුවල් ප්‍රතානුදු හා මැක්ස්වල් සිල්වා හිමිපාණන්ගේ රදදුරු අධිසෝස් සංවත්සරය පෙනෙරවාරි 11 දිනට යෙදේ. එතුම්හට සම්පූර්ණ ප්‍රතානුදු ප්‍රදීපය ඉහා සිංහ පිරිනැමි.

ଦ୍ୟାଲଗୋପ ମୀତମେ ବୈଦିକିତ ଦ୍ୱିନ୍ୟ

వి. ఆడనీసరమి పనుల్ల



ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପାଠ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଶବ୍ଦଗୁଣାତ୍ମକ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପରିପାଳନା

පුවුල් හා පැවැති වසර නිමිත්තන් දෙසැම්බර් මස සිට පැමු මසක අවසාන ඉරුදින පෙ.ව. 8.00 ට මාසයේ විවාහ වූ පුවුලයන් හි විවාහ සංචාරකර වෙනුවන් තුළ දීම් දිවා පුරුෂවක් පැවැත්වීම ආරම්භ කරමින් ගුද්ධ වූ පුවුල් මැගලං දින විවාහ සංචාරකර දිවා පුරුෂ පුවුල 60 කගේ සහභාගින්වයෙන් වත්තල ලිසම සේවක ගරු බැසිලේ වික්‍රමසිංහ පියතුමාගේ මාරගෝ පල්ලේකකත්වය ඔස්සේ කොළඹ අගරදෙළුරු පැවැති පුවුල් සේවා අධ්‍යක්ෂ ගරු ක්ලොධ නොනිස් පියතුමාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් වත්තල ගාන්ත ආනා මෙවි මැරුරුදී පැවැත්වය.

හෙක්ටර් පිරස්



කැපුන්ගොඩ 163/A ගුම්තිලුදාර වසමේ ගුම්ස වැඩිහිටි සංගමයේ තුන්වන ව්‍යාපිත උත්සවය 'කේරලේ මහත්තාය' නාව්‍ය සම්ග දෙනු ඇඟිලා ගාලුවේදී පැවත්වූත්. මේම දේවාක ගරු ක්ලෝනී විනිශ්චය පියාමාලාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවත්තා උත්සවයේදී 'විය සරණීය' සකරාවේ මංගල කළුපය කැපුන්ගොඩ 163/A ගුම් නිලධාර වසමේ වැඩිහිටි සංගමයේ සහායත්ව ව්‍යුම්මාලය ගුම්දේවා නිලධාර ඇඟිල්හි පෙරේරා මහතා ගරු පියාමාලා පිළිගැනීම් අයරු.

ବେନ୍ଦୁପତିନ୍ କିରଣେରି



දිනපතා ජපමාලය උච්චාරණය කරන්න. දිනපතා ජපමාලය සහ පේෂුනුම්ගේ ශ්‍රී වත් කැපුල්ල වෙනුවෙන් පරාමණ්ඩි ආරාධිත පාතක් උච්චාරණය කරන ලෙසට් හංචිඟ්ල මිස්ම් දේවක ගරු ගියෙම් නොනිස් පියෙනුමා ප්‍රකාශ කළේය. මෙරට ප්‍රපාලු පෙරහර යට්ටෝවේ දේවස්ථානයේ සිට් වේලුගම දේවස්ථානය දක්වා පැවත්වූති. හංචිඟ්ල මිස්ම් දේවක ගරු ගියෙම් නොනිස්, ගරු රෝහාන් විම්බුද්ධ සහ ගරු පියවරුන්ගේ මගපෙන්වීමේ එකාබද්ධ මිස්ම සහාව විසින් සම්බාධ කර තිබුණි.

ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ

ශ්‍රී ලංකාවේ පළවන ඉපරිනිම සිංහල පුවත්පත

කොළඹ කෙරේල මූල්‍යනාලය, කොළඹ 8, ද.ක. 2695984, 4899611 ඇක්ස් 2692586
ඊමේල්: pradeepaya@yahoo.com, වෙබ් අඩවිය: www.colombocatholicpress.lk

ଶିକ୍ଷେତ୍ର ପରୀକ୍ଷା 2015 ପେବିରଲାଇ 08 ଟୁରିଟ୍

ආරිතියෙහිම ප්‍රාන්සිස් ඉදෑලාබ්තම
පියවුමාලෝගේ ශ්‍රී ලංකා ගමනේදී
බොහෝ සේනින් මාධ්‍ය අවධානයට
යෙමු වියේ අනිතුත් ආගමික
කාරුකායන් හා සම්රු සිදුවූ
උන්වහන්සේගේ හමුවීමේදී. මෙය
මෙරට මාධ්‍ය වාර්තා කළුට විඩා
වැඩි අවධානයකින් විදෙස් මාධ්‍ය
ස් ඒ රටවල පළ කිරීමට උන්නදු වී
ඇති සෞයෙක පිළිබඳව ද නියවේ.
විශේෂයෙන්ම මරදන මාලිකායන්ද
මහබෝධී විනාරයෙදී ප්‍රස්ථ බ්‍රහ්මගල
උපතිස්ස තීමියන් සම්මුඛ වීමත්,
ස් ස්වාමීන් වහන්සේගේ ආතන්තුක
සංක්තාරය මත බොද්ධ ජනතා
හඳු ස්ථාන්දනයට ටෝමිට් සුදුම්මි
පියවුමාලා ලැබුණු මොහොත මහන්
කාරුකායක් මෙන් සළකන බවත්
උන්වහන්සේම පසුව ගේමයේ පැවති
සැදුකාඩවත් හමුවක්ද ප්‍රසා තිබේන්.

କୁଳଦିନରେ ଅନ୍ତରେ ଆଗମିକ ସଂଖ୍ୟାଧୟୟ
ପ୍ରାଣିକର୍ତ୍ତଵୀର୍ଯ୍ୟ ଗର୍ଭରେ ଜନେଇଲିବି
ଜୀବାହାରି, କିମ୍ବାତରେ ସମନ୍ୟନ୍ତର
ଜମାନିକେ ପ୍ରାପ୍ତିଦିନରେ ଉଚ୍ଚିକର୍ତ୍ତଵୀର୍ଯ୍ୟ
ଗର୍ଭରେ ଜନେଇଲିବି ଜୀବାହାରି. ଦେଖନ
ପରିକାଳ ଜନେଇଲିବି ଜନେଇଲିବି
ଜୀବାହାରି ଜେଷ୍ଠ ଆଗମି ବେଳ ଆଗେ
ରାତ୍ରିରେ କୁ ପାପରେକୁ ଗର୍ଭରେଇ ଉତ୍ତା
ଶିଥିବାରେ ପେନ୍ଦିଲା କୁ ଆଗର. ମେତିକୁ କୁଣ୍ଡିବି
ବି କାହୋଇଲିବି ଜୀବାହାରି ଉତ୍ତାମ ବିରିନ୍ଦ
ଜାତିମନ୍ଦିର ଉତ୍ତାମନ୍ଦିର କୋର ଆଗର ବିଶ
କିମନାଦି. 'ଖୋଜେବୁ ଶେତାତେ' ଯନ
କୁଣ୍ଡିବାକି ଅନୁକୂଳକାରୀ ପ୍ରାପ୍ତିଦିନ ଜାତିମନ୍ଦିର
କରନ ପରିଦିନ ଜୀବା ମାତ୍ରାର ମେ ଆଗମି
ବିଲ କୁଣ୍ଡିବି କିମାରି କୁ କୁଣ୍ଡିବିନଙ୍କର
ଦ୍ୱାରି କିମିଲିବି ପ୍ରକାଶ ହୋଇରନ ଅତର
କୁଣ୍ଡିବି ବି ଜୀବାହାରି କୁଣ୍ଡିବିନଙ୍କ ଶିଥିବି କୁ
ଶିଥିବାରେ କେବଳ କୁଣ୍ଡିବିନଙ୍କ ଭେଦିଲିବି
କୁ ସଂଘ୍ୟନଙ୍କ ଅନାତ୍ମି କ୍ଷେତ୍ର
ତୋରିବାରେ ପାପିତିନ ବିଶ ପାହେଇଲିବି
ପରାକ୍ରମ କୋର ଆଗର, ମେ ବିରିନ୍ଦକମ

କୁଳନ୍ତମି ପିଯ ଗମନିନ୍ ଗୋବି ନାଗେନ ଜମାଯୁନ୍ତର ଜମାର୍ଗ୍ରୀ

ଏହିମେତ୍ର କିରିମରାଟ ପେଣ୍ଡରଲିକାଵିଲ
ଅଟିଲାଭମି ପ୍ରଦେଶିଙ୍କ ପ୍ଲଟିଭମି କିଳାନୁଙ୍କ
ଓ ଲାକାଵ ତୁଳ ପାହାର୍ଦ୍ଦିଲି ଲେଜମ
ଲ୍ରେସହନ୍ୟେ ଗେନ ରିବ ବିଲ ପାହାର୍ଦ୍ଦିଲିଦି.
ମେଲି କ୍ଷିଯାମାର୍ଗୀରାଯ ଅନ୍ତର୍ଭାବ ଆଗମିକ
କ୍ଷମିତ୍ୟାଦ କ୍ଷମା ଅପିଚ୍ଛେପୀ ଲ୍ରଲକର ଅନ୍ତି
ଅଠର ଶିକିନେନକାର ଗର୍ବ କିରିମରାଟ ଖା
ଶିକିନେନକାଵ ହେରାମେ ଶୈତାନିମର ମେଲ
କ୍ଷିଯାମାର୍ଗୀରାଯ ଉତ୍ତାମାନ ଅନ୍ତନ୍ଵିଷ୍ଟ ବିଲ
ହୋକିଲିମନାରି. ନମ୍ବର ଆଗମିକ କଂଚ୍ଚୀରୀ
ଅଠର ମେଲ ପେନ୍ଦିଲା ଡେନ ଅନ୍ତଭ୍ୟାକିମି
ଭୁଲିନ୍ଦି ମେଦି କ୍ଷମିତ୍ୟାଦନ୍ୟ କହ ଦୋଲିଲୀମି
ବିବାହ ଲିଲାଦି ଶିମ କ୍ଷମା ଖୋରିଲିନ୍ଦି
କରିପାରିମ ଶିତିଲା କିଲିଲିଯ ପ୍ରାଣିରି. ଲେ
କ୍ଷମିତ୍ୟାଦ ଆରମ୍ଭ ଶିମ ଶିକେଷକୋର
ଶିକିନେନକ ଆଗମିକ ଶିଙ୍କିଲାଜନ୍ୟ,
କମିଶ୍ରଭ୍ୟାଦନ୍ୟ ଖା ପିଲିଲେବେନ୍ କେବେଳେ ଶିଯ
ପ୍ରାଣ ଲୁଦି ପାହାର୍ଦ୍ଦିଲି ପ୍ରକାଶ କରିବୁ
ଦିନିନର କିମିଟ ତେବେନାହିଁନକ୍ରି ଶି ଆତର

କେବଳିକ ସମାଜରେ ଶିଖିଲା ହୁଏଲାଗୁଡ଼ିକିତି
ଅତର କୁମାର କବିତିମ, ଶୈଖିତ ଲାଗି
ଅନ୍ତି ଗର୍ଦ୍ଧନୀଯ କିନ୍ତୁମିତ. ସମାଜ ପାଠି
ପରିବର୍ତ୍ତ ଆନ୍ତିରେ. ପ୍ରଥମ ବିନିର ଉନ୍ନତିଟା
ମତ କିମ୍ବରେ ସମାଜରେ ତଥିଲେ ଅନ୍ତିମନାଯ
ଅଣ୍ଟାରିଯିତି ଲେଖି କିମ୍ବର ଲାଇ
ବେଳେହେଁ ଦ୍ୱାରା ତଥିଲେ କିମ୍ବର ଲାଗି ଦିଲେହେଁ
ଆରୋପିତ ଲାଇ ଭାବିଦିନ. ଆରୋପିତ କାଳ
ଭାବିଦିନ. ମେଣିଲି ଆଗମିକ ଅନନ୍ତନାମାଲ
ଭଲ କିମ୍ବିଲ ମନୁଷ୍ୟରେ ତଥିଲାଗୁ
ଶ୍ରାବିକନୀଯ ହେଁ କୁମିଳିପ୍ରଭାକିର
ଆଶ୍ରମକନୀଯ ଅନ୍ତିମ କର ଗତ ପ୍ରଭୁ
ହୋଲେ. ନାଲୁଟି କିମ୍ବକର ଚଂପିଲାଗୁହା,
ଶିଖିତ କାହାରେଣ୍ଟିକାବିଲେ ଗୋଦିନାରେ
ନେହେଁ ନାମ, ଗୋଦିନିମିଲିନେହାପ ଆଗମିକ

අත්‍රෙනම් ප්‍රස්ථියේ සුදුම්මි පිය තුමා හිට
ඝංකා ගමන තුළ දැව්වීම් ඉස්මෙනු කළ
මේ හැරීම නැවතත් අත්තර් ආගමික
සංවාදය භා සාම්ප්‍රදික එක්මලත්වට
සැබැ ලෙසින්ම උත්තේපනයේ ස්ථානයෙනු
බඳයි. උත්ත්වහන්සේ ප්‍රවාහන්නේ
හිමුදාරීමක පදනමක් ඇතිව යලු
දේශය ගොඩැන්නාට නොඳුත්ත ඇති

ଓଡ଼ିଆରେ
ବ୍ୟକ୍ତିଗତ

The logo consists of a black ink bottle with a cap and a quill pen, positioned on the left side of the page.

ଆଜିର ନିକୁ ଲେ ଆତିଥେରେ ଦୁଇର୍ଦ୍ଦେ
କବେଳେଲିକ ସହାଯି ଶିକୁଳ ପ୍ରକାଶମୂଲଙ୍କ
ଉଦ୍‌ବିତରମରଦ ଆତି ଦିଲ ପଠାଣ ଗନ୍ଧ
ଫ୍ରଣ୍ଟଲି ଆତ.

କଲିଦର୍ଘ ଅନ୍ତର୍ବା ଆଗମିକ ସଂଖ୍ୟାଯର
କୁ କୁମାରିକ ସଂହିତାଯାପିର କୈପାଶୀ ଜିରି
କଟେଇଲିକ କହିବା କରିପ୍ରଭାଯର ମେଳ
ଅତ୍ରତେ ଅତ୍ୱାକିମକ୍ ହୋଇଲିବା ଅନ୍ତର୍ବାତି

గమన ల్రె కొరా నావినాట్ ప్రభుత్వ విన
అయితికి సంక్లిషియా ప్రాచీ అర్థాల్లో మ
పశు గహేలా త్రయితేమికి కోరామరి అప
కబ్బిరాట్ విజ చిల్లా గహిణే నామి యిన
పాలునాడి నాగెనె అర్పణలు లే వ్యుత్తిన్
తిలిత్ దీపితిలిత్ కిర గహేనరి సాచె
లెసిన్లో ఒడియాలుక్కు లెచెన్ను ఆర.

Interest and Capital in 1900

ଶ୍ରୀମତୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପାତେରାଙ୍ଗୁ ରକ୍ଷଣାବୀ

උග්‍ර භාර්ය සූපුවක් හෙවත්
සූපුවිශේෂක ගුන්ට යනු සාහිත්‍ය
කානි නොවේ. එවා දියුවායැයි
සැලකෙන ඉ මෙවි, ඉ. මාක්,
ඉ. ලුක් භා ඉ. ජෝහන් යන
සූපුවිශේෂක වරුදු සාහිත්‍යධරයන්
ලෙස නොසැලකේ. එහෙත් ඒ සැම
දෙනාම අපට වගේම ඔවුන්ටම
සූපුවිශේෂ වූ ජ්‍යෙන ගෙලින් තිබුණි.
එලැබුවින් අපේ මෙන්ම ඔවුන් දියන
කියන දෙයෙහිදී එකිනෙකට වෙනස්
ගතිලක්ෂණ තිබීම ස්වභාවිකය.
මෙකි ගති ලක්ෂණ අතර කාවත්
පොදු වූ ගතිලක්ෂණයක් ‘රසයුතාව’
මෙහිදී ‘රසයුතාව’ යනුවෙන් සරලව
අදහස් කළේ යමෙක තුළ ඇති
දැක්මෙහිදී, බිජීමෙහිදී, දිවීමෙහිදී
ඩු හේ ඇය නොදුනුවත්වම හේ
දැනුවත්ව අනාවරණය වන මනාර
බවිය රුහුවින් බවිය

ప్రార్థన చెందిన సాధారణ
ముఖ్యమైన వరమైన కియ కాఫినీ
కలే కుమన అరంబం లింగ వ్రువడ
లేవాయే ల్లిన్సు లికినొకాగెల తేవత
గటిలజున్డ నైవరి నిబెచి. ష్లిపువన
(అంశుసు వీస్తున్నాసు లింగసెచ్చ విసిన్
ప్రకాశిన ఇహారంల్యి) కుమ కుమయెన్
దిర ఖారితెల్లి ల్లిన్సుగెల కియ్ కుల
ప్రాపుతి విలిద రసాసుముక హర్షితిద
- లెనాసు లింగ లింగసెచ్చ కియానోసు
సూతిశుమయ నిరమాణసెలైన్లేవయ్య
నిర్యాయయెన్మ లేవాయే అచింగ్ర లే
ఆన.

පුවිශේෂක වරුන් සිටි දෙනාම
උස්සුස් හිස්තුස් වහන්සේ විසින්
ප්‍රකාශන ධර්මය ගුවනය කළේ
බවුන්ගේ තරුණ අවධියෙයා.
කෙලින්ම ත්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ
ගෝලයෙකුව - ඉවතකයෙකුව සිටියා
යායි කියන්නේ පුවිශේෂක ජෞහාන්
තුමාය. මූලු ගෝලයන් අතර සිටි
ලාභාලනමයා විය. එසේම උස්සුස්
වහන්සේගේ සම වයසේ (රට
වඩා විකක් බාල) සිටි කෙනාදු
විය. එබැවුන් උස්සුස් වහන්සේ හා
ජෞහාන් අතර සම්පාදුස්සරක් තුළු
බවද පෙනෙන්. (ජෞහාන් 13:23-
26) පුවිශේෂක මාක් තුමා තම
සුවිශේෂ සටහන ලිවේ පේදුරු
අපේස්සුලුතුමා කළ කිහිපේ අසාගැ
නය. ඉ. මතෙවි තුමා මාක් තුමාගේ
සටහන් ඇපුරු කොට වටත් විස්තර
සිතිතව තම ගුණය ලිවේය. දුක්
තුමා ඇපුරු කළේ පාවුල තුමාය.
එනැතින් උන ගුන් කරුණි

තුමා එය එලයින්ම මගහැර යැමුව
 සිතා නැතු. බොහෝ සංයමයෙන්
 භා තත්ත්වාකාරයෙන් වූවත් සිද්ධිය
 පිළිබඳ පාතගර්න සංකල්පනා.
 මාත්‍රායකට පායකයා යොමු කිරීමට
 පූර්වීසේක ලක්ෂණ අදහස් ක්‍රාදායි
 සිතෙන්. දේව පූත්‍රයා ඇගේ කුපිත්
 බිහිවෙන්ට යන බව දේව දුත්‍යා
 විසින් කන්‍යා මරිය තුමියට දැන්
 වූ විට එතුමිය විමසා සිරින්නේ,
 'මට පුරුෂයකු නැති බැවින් මෙය
 කෙසේ සිද්ධිය නැකිද?' (ලුක් 1:34)
 යනුවෙනි. දේවී උපතට අභ්‍යල
 නොවන මෙවන් සංයිද්ධියක්
 ඔස්සේ දුරිද නොගාස්
 'මක්නිසායයන් දේවියන් වහන්සේට
 නොකළ නැති කිසිවක් නැතැයි'
 (ලුක් 1:37) සහහන් කරමින් ලුක්
 තුමා සියලුල අස්වසාලයි.
 විවාහාතිමුබ පූවලකගේ
 සින් තුළ පහළ වන නැගීම් ඉතා
 පූන්දර බව අමුණුවෙන් කිවුපුත්තක
 නොවේ. තරුණ ග්‍රුමිකයක වූ
 ජේසේප්පේද තමන් විවාහාතිමුබ
 කාන්තාව පිළිබඳ විවිධ සිතුවිලි
 මවන්නට ඇතු. ඔහු ගැන සටහනක්
 කරන සූවීසේක මතෙව තුමා ඒ
 ගැන තම් ආයුර්ධින්යි සිඩුවේ

କୈନ୍ତି କମ ଛୁଟୁଗାରଙ୍ଗରେ ଜୀବନ

ନେବାକଳ ଦ ଗ୍ରାମକ୍ୟାର ଲେ ପିଲିବାରେ
ତୁରିଯକ ଚପାଯିଲିନେ, ଗ୍ରାମରେଣ କିମ୍ବା
ତମ ଅନାଗତ ଚହକାରିଯ 'ପ୍ରକିଳ୍ପିତେଇ
ତୀନିର୍ଭୁଲିବ ନେବାପାତ୍ରୀଙ୍କୁଳିନ ଅଧିକିନୀ,
ରହିଛିନ୍ ଆଜ ଅଥାର୍ ଦିନିର୍ବାଟି
କିମ୍ବାଗନ୍ତିରେଇ. ତିବେଳି କିମ୍ବା ମେ
କାରଣ୍ୟ ରୁଦ୍ଧ କଲ୍ପନା କରିଲିନ୍
କିମ୍ବାଯି.....' (ମେନ୍ଦି 1:19) ଯନ୍ତ୍ରେବେଳି
ଚହିଲିନ୍ କରିବି. ତାହିଁରେଲାକାରଣ୍ୟରେ
କରୁଣ୍ୟ ଅନାଵରଣ୍ୟ କରିଗଲିଲା
ତେବେକ୍ - କରୁଣ ଅବଲୋଦ କରଦେଇ
ଲବନ ତେବେକ୍ ଶେଷେରେଗେ ଲେ
କଲ୍ପନା ଅତର ଆଧୁର୍ୟ, ଦୃକ୍ ଖା
ଆତିମାନୁକରିଲାପା ବିବିଦାକାରଣ୍ୟରେ
ବଲପାନ୍ତିର ଆତି ଲବକ୍ ଲିଦିନ୍
ଦିଲାନିନ ବେଳି.

ଶ୍ରୀହକ୍ଷେତ୍ର ରକ୍ତ
ମିଲିଟାରୀନ୍ ପ୍ରକଳ୍ପରେ
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ക്ലെറിക്സ്

ନିତ୍ୟ ଧର୍ମ



ଅର୍ଥ ଅତ୍ମଲିଖ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ

ලදරු තේසුස් වහන්සේගේ
 ජ්‍යෙෂ්ඨයට අනතුරක් නොවූවද
 එයින් පායකයා තුළ කිසියම්
 බෙදාත්තයින් ජනි කම්පවක්
 අවුලුවාලයි. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ
 ඉපීමට වසර හාරදහසකට පමණ
 පෙරද මෙවැනිම බිඳාවකයන්
 මිසර දේශයේ සිදුවූ බවද අපට
 මතක් වේ. සිපුයෙන් බෝවී ගිය
 වහල් ජනගහනය (රූගායෙල් වංශය)
 පානය කිරීම සඳහා මවුන්ට
 උපදින සැම පිරිමි දැරුවකම
 එවෙලෙම නයිල් නයියට විසි
 කිරීමට පාරාවේ රජු අනු කළේය.
 (නික්මයාම 1:22) එහෙත් එවැනි
 දරුවකු වූ මේසේස් ලදරුවා
 උපකුමකිලිව එයින් ගැලුවනි.
 එහෙත් පසු කළෙක මාසසේගේ
 අනින්ද මිසර දේශයේ 'පාරාවේගේ
 කුඩාලු පුත්‍රයාගේ පටන් ඇඟරුම්
 ගල පිටපස සිරින සේවකාවගේ
 කුඩාලු පුත්‍රයා දක්ව' (නික්මයාම
 11:95) මිසර දේශයේ සියලු කුඩාලුල්
 පිරිමි දරුවන් මරණයට පත්විය. රට
 වසර ගණනාවකට පසු ක්‍රිස්තු දුරව
 380 දී පමණ කු ලකාවේ පැවුවස්
 දෙවිරුතුමාගේ රාජ්‍ය සමයේදීදී
 රත්තුමාගේ සහන්දරියින්ගේ පණ
 යකගනු පිණිස ඔවුන් විසින් සිය
 නැගනියාගේ උන්මාද විතුනාගේ -
 ප්‍රත් පණ්ඩිකාභය (අභා) කුමරුන්
 සාතනය කිරීමට උන්සාහ කළ වග
 'මණ වංශයේ' සඳහන් වේ. එහිදීද
 පඩු අභා කුමරු උපකුමකිලිව
 මරණයෙන් බෙරුණු අතර ඒ
 ගොරමබිලා ගමනි වූ සම වයසේ
 සියලු පිරිමි දරුවන් සාතනය
 විය. එම සිද්ධීන් මෙන් තේසුස්
 වහන්සේගේ කාලයේ හෙවත් ක්‍රිස්තු
 වර්ෂ 1 දී සිදුවූ ලදරු සාතනයද
 සුපුවන් පායකයා තුළ අනිකරන්නේ
 සානකමිත පක්මිලනයකි.

‘ହୀଦେଖିଲ୍ ଦୂର ଵେଳମେଲିଲ୍ ହବିକୁ
ରାମାତି ଆସିନି. ରାବେଳ୍ ଆଗେ
ଦୂରଲିନ୍ ଗେତ ହବିଲିନ୍ ଭୟନ୍ ନିଜା
ଅଚ୍ଛିଲ୍ କିଲ୍ଲକ୍ ଲୋକିଲିପି ଅକ୍ଷାମ୍ବୈନ୍
ଶ୍ରୀମାତା ଦିନେ (ଶରତିକା 31:15) ଲମ୍ବ
ପ୍ରକାଶିତନାମ କୁଣ୍ଡଳାନେମିପଥ ମନେବି
ଶ୍ରୀମା ଶରତିକା ଦୂରି କି ପରଯାଗେ
ମେମ ଦୂରି କି ପରଯାଗେ ଉପଯୋଗି
କିମ୍ବା କି

(මතු සම්බන්ධයි)
පමුණුගම එන්. එම්. පෙරේරා

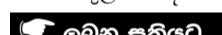
କି ବୁନ୍ଦ ଶେଷିତାଯ ହା କିବୁନ୍ଦିଲିବି ବିଜିନ୍ ଲିମ ଶେଷିତାଯ ଗା କଳ
କି ବୁନ୍ଦ ଅନ୍ଦର ବିଦ୍ୟାନମ୍ବକ ଲେଖ ହେଲିରିଲ କିଣିତିଯାନି
କିଲ ଦରମାଯି. ତାଯ ଭୁଦେବ ବିଜିଲାଙ୍ଗନ, ଯମି ଦିନକାହିଁ ଦେଵିଦୂନ
ଦୂର ଗୈନିମି ଶାର୍ଦ୍ଦର କର ଦେନ ପ୍ରଭୁଙ୍କ ଜନ୍ମାପନାଯ ଲିଙ୍ଗ
ଆରମ୍ଭନ ଦେବ ଶେଷିତା ଲକ୍ଷ ଗୋବିନ୍ଦାରେବାଦି.

ଭୁବନ ଲେଖକଙ୍କୁ ଜୀବିତରୁ ପିଲିବାରୁ ଆଜିର ନାହିଁ
ଦୂରେସ୍ତତାରୁ କୁରିରୁଛି ଧନିତି. ଆଜି, ବିଦ୍ୟାରେ ହା ତାକୁଙ୍କଣେଇ
ଦୈନିକୁଳି ମରିନ୍ତି ଅଭିଭବନରୁ କରିବୁ ଲବନ, ନାହିଁ ଲେଖି
ମିତିଷ୍ଠା, ବିଷେଷଜ୍ଞଙ୍କ କିନ୍ତୁଲା, ନାହିଁ ମନ୍ଦିର ଓ କଲେବ୍ୟକରୁ ହା
ଚେତ୍ୟଙ୍କ ମିଶ୍ରମକର ଯୋଗୁ କରନ ଏବଂ ପେନ୍‌କେ. ମେଲିନ୍ତ ଭିନ୍ନ
ଭାବରେ ପିଲାକ କ୍ରିସ୍ତିଆନି ଅଧିକାରୀ, ନାହିଁ ପରିଵର୍ତ୍ତନଯଙ୍କ ବେତ,
ନାହିଁ ହାତେ ବ୍ୟାକ୍‌ରୀତିକରି ବେତ ଗେନ ଯାଦି. ନାହିଁ ମିତିଷ୍ଠାରେ
କିମ୍ବାକିମ୍ବା ଲେଖନିକିଙ୍କ ଭିନ୍ନ, କ୍ରିସ୍ତିଆନି କ୍ଲିକ ଦରମନ୍ଦେ ଲେଖିବାରୀ
ନାହିଁ କରଣ୍ଟିରିବାକୁ ପାଇଁ, ତାହା ଲୁଟିକ ନିଧିନାହିଁ ନାହିଁ ହେବାକୁ ଲୁଲାଗ୍ରୁଣ୍ୟ
ବେତନରେ, ନାହିଁ ଗେନ ଲେମିକ କିମ୍ବା ଅଲିପ୍‌ପ୍ରାଇକ୍ ବିନ୍ଦୁ ଆଜେ.
ଲେମନ୍‌କ କ୍ରିସ୍ତିଆନି ଜୀବିତର ପ୍ରକାଶ ଯଥିବାକୁ ଲୁଟିକାକାରୁଙ୍କରେ
ଲେଖିବାକୁ ହାତେ ଲାଗୁ କରିବାକୁ ପାଇଁ ଦେଖିବ ହା ଏକିଧରି କରନ ଲେ
କ୍ରିକ୍‌କିଟର ନାହିଁ ଲୁଲାଗ୍ରୁଣ୍ୟ କରିବାକୁ ପାଇଁ.

ଶ୍ରୀ କାନ୍ତିଲାଲ

ଆମେତିବୁ, କ୍ଷିଳୟନ୍ ଦେବକମ ଲେଖାପ ଅଧିକ ବିନ ପ୍ରଦିହନତମ
ନେମାବିନ୍ଦନ୍ ହା ଜିମ୍ବିର୍ପ୍ପଣ ଜୀବକ୍ଷେତ୍ରମି ଲବା ଗନ୍ଧନେ, ଲେଖା
ଅନୁଭୂତି କରନ “ଦେଲିଭନ୍” ଯନ ଉକ୍ତକୁଳ୍ପ୍ୟ ହେଉଥିଲିବିନ୍ ଯ. ଏଠି
ନୀଜମ, ଶ୍ରୀଚିତ୍ରିଯାନି କିଲ ଦେଖିଲୁ କିମ୍ ନେମାବିନ୍ଦନ୍ ହା ଜୀବକ୍ଷେତ୍ର
ଅନୁଭୂତିକେବ ଗନ ପ୍ରତିନିଃନେ ଦେଲିଭନ୍ତରେଣେ ଜେତ ପ୍ରକାଶଯ ହା ନାମନ୍
ବିଲନାଯ ବୁଲିନ୍ ନିର୍ବିଦ୍ଧନାଯ ବିନ ଦେବି ଶିଳ୍ପରାତିର ମାତ୍ର ଧୂଦ୍ଵିତ୍ଵ
ବିଦିବିଲଦେସ ଜୟଧନନ୍ ବିନ ମୁଲ ଗୋଲାବିମେ ଦୁନିଆସଯାଇ ଏଠି ନୀଜ୍ୟ
ଲକ୍ଷନୀର ରାମ ପିଲିଲେନକୁ ଅନୁଭବିନାଯ କରିଦି. ଲନାମି ନୀଜ୍ୟାବ
ନାମନ୍ ବିନନ୍ତେଜେତ ପିଲିମର ଦେଲିଯନ୍ ବିନନ୍ତେ ବିଜିନିମ
ପ୍ରେମାନ୍ତରେତିବ ଜାଗାଦ୍ୟାବିନ୍ ଆରମିହ କିରିମନ୍, ମେଲ ପିଲିମର
ନୀଜି ପ୍ରତି ଉତ୍ସନ୍ତରଯକ୍ ଦ୍ଵାରା ତିନିଜାବ କ୍ଷାର୍ଦ୍ଦିତିଲିନ୍ଦନ୍. ଶ୍ରୀଚିତ୍ରିଯାନି
କିଲ ଦେଖିଲୁ ଲୋକିନ୍ ମୁଲିକାତ, ଦେଲିଭନ୍ତ ହା ତିନିଜା ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟ
ଜାଗାଦ୍ୟାବ ହେଉଥିଲି ଗୋବିନ୍ଦାରେନନ୍ଦନକି. ଦେବି ଆରାଦନାଯ
ପିଲିଗନ୍ତି ଦ? ପ୍ରତିକଷେତ୍ରପ କରିଛି ଦ? ଯା ତିନିଜା ଦେବା ଉତ୍ସନ୍ତରଯ
ମତ ରାଜ୍ୟ ପାଇବିନ୍ ଯ.

නව ගිවිසුමෙහි දෙව්දුන්ගේ පිතාකත්වය හා මිනිසාගේ දේව දරුකම කෙන්දුය ස්ථානයක් ගනී. මානව ඉතිහාසයට දෙව්දුන්ගේ මැදහන්වීම් නැතහැත් සම්බන්ධ වීමේ අරමුණ ක්‍රිස්තුන් වහන්සේගේ මාරු ගතවීම මගින් සනාථ වී ඇති බව නව ගිවිසුම දෙස දෙයි (1 ජ්‍ර්‍යාමි 3:12). දෙවි පියාණන් වහන්සේ අපට ඇරුපුම් කරන්නේ, මාරුගතවීමේ ක්‍රියාවලිය මගින්, දේව දරුකමට හා ක්‍රිස්තුන් වහන්සේගේ ප්‍රතාපවන් ජීවත්වය පංගුකාරයන් වීමටත්, ක්‍රිස්තුන් වහන්සේගේ හා පියාණන් වහන්සේගේ සම්බන්ධය තුළින් දේව ස්වභාවයට පංගුකාරයන් වීමටත්ය.



ବେଳାଦ୍ଵିତୀୟ କ୍ୟାନ୍‌ଡ୍ରାଫ୍‌ଟ୍ ଓ ଆମାର କାହିଁବା କେବାଲେକ୍‌ପିଲା ଅଣିବାରୁ

ବେଳେ ନାହିଁକାନ୍ତିରେ ପାଦମୁଖରେ ପାଦମୁଖରେ ପାଦମୁଖରେ
 ଶୁଣି ଯାଏ କି କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
 କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ଜୁମିଙ୍ଗେ ଶୀତିନ୍ୟ ଆପ ଜୀମେରେ
 ପ୍ରକାଶୁବ୍ଦିତିନ୍ତି, ଯୈଶ୍ଵରମଠିରେ ତଳ
 କିମିନ୍ତ ଦେଖିଲୁଙ୍କରେ କେରଣ୍ଟି
 ଜିମ୍ବିଲ୍ କରିଲାନ୍ତିନ୍ତିଯ, ଚରଳ
 ଶୀତିନ୍ୟ ହା ବୈଜ୍ଞାନି ପ୍ରମତ୍ତ ବିବା
 ଗୈତ୍ରୀର ପଣ୍ଡିତିବିଦ୍ୟକୁ ଲାବା
 ଦେଖି. ଆଯାରେ ଆଧୁନିକମନ୍ତି
 ଶୀତିନ୍ୟ ପାଇସିଥିଲା କୁଳିନ୍
 ଆପର ଆରାଦିନା କରନ୍ତିନ୍ତି
 ଜାଲିଲାରୀନାମକ କିମ୍ବାଷଦ୍ୟେ
 ଜଣ ଆଧୁନିକରେନ୍ତି ପିର୍ବତୀ
 ଶୀତିନ୍ୟଙ୍କ ଗନ କିରିମତ୍ୟ.
 ଜେକୋଲାପିକା ଜୁମିଙ୍ଗ
 ହା ତମ ନୀମ୍ରିନ୍ତ ଜାହାଙ୍ଗିର
 ବେନାଢିକ୍ ପ୍ରିଣ୍ଟିଶ୍ବରମନ୍ତ ରୂପ୍ରେ ହାତ୍ରେ
 ପାଇସିଥିଲା ଏହାନିର ପାଇସିଲାକିନ୍
 ପାଇସିଥିଲା ଏହାନି ଭୁର୍ବିତ୍ୟା ନାମି
 ଗ୍ରାମଦେଇ ଯ. ବେନାଢିକ୍ ଜୁମନ୍ତ
 ରୋମଦେଇ ମୋନାନ୍ତରେକିଲେନ୍ତି
 ନାମିନ୍ ଆରାମଦ୍ୟକୁ ଆରାମିଯ.
 ତମ ନୀତିଯ ଅନ୍ତର୍ବାର କରମିନ୍
 ଜେକୋଲାପିକା ଜୁମିଙ୍ଗ
 ଦ ନାମିକିମାଲିନ୍ ପଦିନ୍ଦା
 ଆରାମଦ୍ୟକୁ ପିଲାନ କଲାଯ.
 ତର୍ତ୍ତେଣ ରିଯେଇମ ତମ ଶୀତିନ୍ୟ
 ଦେଖିଲୁଙ୍କରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଆଯ,
 ତୁମା ଦେବର୍ଯ୍ୟଲାନ୍ତିନ୍ ତେନ୍ତିମ
 ଗୈତ୍ରୀର ଯାଇଜ୍ଞାନିବିର ଲୋହି

මුහුණ දීම් එකිනර
බව මෙන්ම සියලුල්
දෙස නවතාවයකින්
හා උපේක්ෂාවෙන්
දකින්නට ඇය පුරුදුව
සිටියය.

සැම වසරකම
බෙනදික් තුමන්
හා සේකාලස්ටිකා
තුමිය ස්වර්ගය දේ
ගැන කතා කිරීමත්
දෙවිදුන්ගේ ප්‍රබල දේ
මෙහෙති කරමින් සංවාධ
යෙදීමටත් පුරුදු සිටිය
එක් දිනක් මූල්‍යන් මෙහෙ
ත් අවස්ථාවක සේකාල
තුමිය තම සෞඛ්‍යපුරු
බෙනදික් මූලිකමන්ගේ
දැල්ලා සිටියේ එහින රා
දෙවිදුන්ගේ ප්‍රබල දේ
කතා කරමින් යාචික්දා
නවතින ලෙසය. නැමුත
මෙහින එතුමන්ගේ ප්‍රති
වූයේ එසේ ආගුමයෙනා
එක් රාත්‍රියක් නැවතිම ම
කළ නොහැකි බවය. ත නැ
දැල්ලීම ප්‍රතික්ෂේප වූ ඒ
දුටු ඇය මේසය මත හි තබා
තම දැල්ලීමට ප්‍රති
ද්‍රුක්වන ලෙස දෙවිදුන්
මැදිහත්කම පැනීය. ගෙ
ගියේ සුළ මොහොනකි
ගෙරවිලි සහ විදුලිය ස
හන වැසි පතන තුළයේ ඇ
දැල්ලීමට ප්‍රතිවාරයක්
මුළ රාත්‍රිය පුරු ම වර්ෂ
පැවතුනි. බෙනදික් තුමන්
නොසනුපුළත්තාවය මද
ඇය කියා සිටියේ “මම



05
ଓଡ଼ିଆ

දේශ වචනයෙන් හික්මිම්

ඛේම සංග්‍රහය



ක්‍රිස්ත්‍රු වර්ෂ 2015
පෙබරවාරි 08 ඉරඩා

ପ୍ରେସିଟି ଅଯାଗେ ଅପ୍ରେସିନାଲନ୍
ଲେନ୍କୁଲେନ୍ ମୈଦିହନ୍ ଯେଣ୍ଟିମି

ପ୍ରଦୟନେହୁମ୍ଭି. ଅପରେ ତୀର୍ତ୍ତିତା
 ଗେନ ଯଜ୍ଞ ଚଲିଲା ତୁରିପନ୍ଦିତ
 ଜୀବିତ, ଧୂର୍ବ ଆଦ୍ୟମି ମୌକିମ,
 ଦୀଵିଷ ଚନ୍ଦ୍ରପୁଣ୍ୟାଦ ଲେନ
 ଲମ୍ବିନୀରେ ଵେଳେ ଶଙ୍ଖ ମଳେ
 କଲାତି ଜ୍ଞାନନାମି କିରିମ ଅପ
 ଅତିନମ କେରେନା ଜେବ୍ବାଲନ
 ଯ. ତିଥି ବେନାଦ୍ଵାରା ଚଂସିଯ ଦ
 ଅପ ହା ଲକ୍ଷ ତେ ଅପରେ ତୀର୍ତ୍ତିତ
 ମର ଲୋକଯ ତୁଳ ତୀର୍ତ୍ତ
 କରିବନ୍ତରେ ପ୍ରଯତ୍ନ ଦରତି.
 ରୁଦ୍ଧିବ୍ୟ ପାଇସ ଚଲିବାର ଲେମିନ୍
 ଅପରେ ଦୟମି ଅବ୍ଦି ଲନ ଅଯ
 ଲେନ୍ଦୁଲେନ୍ ଯଦିନରେ ଲମ୍ବିନ୍
 ଦ କୋବଚ୍ଛକର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଲେନି.
 ବେନାନୀଯେ ମରିଯା ମେନ
 ଚମିଦ୍ଧ ପାତ୍ରର ଲେଣ୍ଡିନ୍
 ବିବା ଯହିଲା ନିର୍ବିର୍ଦ୍ଦ ଦେ
 ତେବେରୁ ଗନିମିନ୍ ଦେଵିଲ୍ଦିନ୍
 ମହିମାଯ ଅନ୍ କିରିମର ନିତି
 ଲେହେଜେନ୍ହେନ୍ମୁ. ଅପି
 ଲୋକଯ ତୁଳ ଅପରେ ତ୍ବାପଚ
 ତୀର୍ତ୍ତିତ ଗନ କରିମିନ୍ ଲୋକଯ
 ଦେଵିଲ୍ଦିନ୍ ଲେନ ଯେମ୍ବ କରିବିମେତ୍
 ନିରନ୍ତରଯେନ୍ମ ଆପେ କୈପ ତେ
 କିମିମ୍.

බෙහාදිකාන සොයුරුයේ නයිනමලබම

ඉදෑබව ජෝගල් වාස් මුනිතුමා හා සබඳයි ආචිතාරයාත්මක මහ ගල්ගමුවේ ඉදෑබව කුරැකිය

ଲିକତ ମାତ୍ର ଗେଯକୁ
କଲେଁୟ. କଠେତୀଲିକ
ଆଗମେ ମେରା
ତଳନ୍ତି ଆରମ୍ଭିତ୍ୟକ
ଦ୍ଵି ବିବ୍ରାହୁ ଦେଲାପିତ୍ୟଜ
ଏବଂ ଏବିତ୍ତି ଶିଖିବା

పెరుగుతాడని అప్పి
అల్సే. అట్టేడి మెండిహి
శూల 644 కీ విజయేనీ
ఇంచి ఆక్క. ఆడ మెండ
గ్రాఫి డేవలామాలనీ
ఉచ్చప్రాణయినీ లీ ఆక్క.
సిద్దినే సిగిలనీ విల
అర్థితాగులునీ సిగికర
డ్రె లిం ఖృత్యి యాలిన
సిరమలాలుకు ద లిహిల్రులు
పాష్ట కూలయే అప
ఉత్తించి నితితికొండ
శుభులూ ల్రైతిలనీ కల
అంక డేవు లానా ఆదిన
ఇ రింగ్ క్రింగ్ క్రింగ్

ହାତେବି ମୁଖ୍ୟମିଳିବି ପ୍ରଦେଶ
 ଲୁଳା ହାର ମୁଣ୍ଡମେନ୍ତି
 ପ୍ରଯୋଗେ ଦେବିନା
 ଲେନ୍ଦେଇନିନ ତମ ପାଲନ
 କିଲିନ୍ଦେ ରେପରମାୟ
 ତ କଲେ ଲେ ଵୈଲାଦ
 ଗେତ୍ର ପିବିନାଯ ଗେନା
 ବବି ଲିତେକ୍
 ନ କାଲେଯେ ଢାଇ କର
 କାଲେ ହା ପ୍ରକ୍ଷେତନ ଦିନି
 କଳ ଅନର, ଜମହର
 ଏଇ ଦେବପେରୀନା ଲବତ
 ତେ ଯ. ତକମ ପ୍ରକଟିଯକୁ
 ନାଶିବିନ ଲେଜ ଲିବିନ
 ହାରିଦେ ଯ. ଵୈଚି

ಅಂತ ಕಲ ಅಥರ ಮಿಮಿನೆಗೆ ದರ್ಶಿಸಿ
ವೀಲೆಡ ನೊಗನೆತ್ತಿನ ಮರು ಡಂತಿನೆ
ಡಣಿವಿನಾಯದಲ್ಕ ಕರಮಿನೆ ದೇಪಲ
ವಿನ್ಯಾಸಿತ ರಾಜಧಾನೆಯ ಕರಮಿನೆ ನೂ ಶ
ವಿದ ಹಿರಿಷ್ಯರುಹನ್ನಾದಲ್ಕ ಕರನ ಲ್ಯಾಡ್
ವಾಸ್ತವಿಕ ಮೆರವಿ ಆತ್ಮಿಕಿ ಕಾಲಯೆ
ದರ್ಶಿಸಿ ದಿಯಾ ದ್ವಿಮತ, ದರ್ಶಿಸಿ ಕಾಪ್ಯಾಸ್
ಕಿರಿಮಿತ ಶಿಕ್ಷ್ಯ ಪ್ರಶ್ನಕಾರಿಗೆ ಹೋ ಮೆರವಿ
ಉತ್ತಿರ ನೊಬ್ರಾ ಎಲ್ಲ ಉತ್ತಿಖಾಸದೆ ಸಳಭಾ
ವೆ. 1651 ಅಪ್ಪುಲ್ಲೆ 21 ದಿನ ಉನ್ನಿಯಾಗೆ
ಗೋವಿ ಬೆಳ್ವುಲಿತಿನಿ ಗಮಿ ಉಪನಿ
ಷದ್ ಶರ್ಚಿತ ನಡಿಕೆ ವಾಸ್ತ ವ್ರಾತಿನಿ
ಇತರ್ವಾದಿ ಪ್ರಶ್ನಕಾರಿಗೆ ಅನ್ ವಿಧೆಯೇ 1676
ವರ್ತಿಸಿದೆ ಈ ಯ.

କିନ୍ତୁ ବୁଲନ୍ତର ହା ଲିର୍ୟ ମରି ତୁମ୍ଭି
ପିଲିବାଦ ବିଷେଷ ହଙ୍କିଲିଯକ୍ ଦ୍ୱାରା ବୁ
ଦ୍ଧନ୍ଵଲନ୍ତରେସେ ପ୍ରକଳ ଦର୍ଶମଦରଙ୍ଗୀ ଦ
ବିଦ୍ୟ. ଗୋଟିଏ ପ୍ରତିରଥିଯାଗେ ପ୍ରକଳ
ବୁ ଦ୍ଧନ୍ଵଲନ୍ତରେସେ 1686 ଦି ଲାଙ୍କାପଠ
ପ୍ରତିମେଣନ୍ତରେନ୍ ମେହି କନୋଲୀକ
ପିବିନ୍ଦ ପିଲିବାଦ ଦ୍ୱାରା ବୁଲନ୍ତର କିରିମେନ୍

මෙරට පිළිබඳ හද බැඳී ආදරයෙන්
මෙරට පිළිබඳ ඇසින් දුටු තොරතුව
උන්වහන්සේ දැන ගත්තේ
අභ්‍යම්බෙන් මග වැරදි රට තොරතුව
කොළඹ වරායට පැමිණි ජීවිතය
බෝරා ගෙන හිස පූර්ජකතුමකු ගෙනි
වරුදුන රසක් හැර දමා පැමිණි
එතුමන්ට මෙරටට පැමිණිමට
වසරක පමණ කාලයක් ගත වූ බව
නැවු නැගී මසක පමණ කාලයක්
ගත වූ බවද සඳහන් ය. වැරදි විදිලි
යෙහුගත් විකවිටුවකින්, කම්මකරුව
ලෙස නැවු නැගී, මත්තාරමින්
මෙරටට ගොඩ වී යාචිකයකු ලෙසු
යාපනයට ගොස් ඇත. මත්තාරමි

கனேவில்கியன் பிளிவுட னொடுந,
யாபுதயெட தீஙே ஒந்தீங் பிரிசுக்காரென்
ஙடுநாஶன் “பில்லி” நல் டெம்
கனேவில்கியன் ஸோயமிதி. அதி 1687
உசர் பூரு யாவுக்கூற மேன் சுருக்கி
கனேவில்கியன் ஹலி வி டெவி பிரியானான்
கியு பூந் லேசு அயசுவ அத் தீ
ஏவுல்லுவன் ஸோயா அந தெவிரிக

ඡ්‍රේවිතය මෙහි ආරම්භ කළේය.
 උන්වහන්සේ මෙහි ගත කළ ජ්‍රේවිත
 කාලය තුළම නත්තල් දින නත්තල්
 දිවා සූජාව පැවැත් තු එව කියාවේ.
 1689 නත්තල් දින දිවා සූජා තහක්
 පැවැත්වීමට සූජානම් කර තිබියදී
 උන්දේසි හමුදා ඒ සේපානයන්ට
 පැමිණියේ පියවාමා අත්ත්බංගවට
 ගැනීමට උන්වහන්සේ වෙනත්

ପାବୀ ଗୈତିମିତ ନୋହଣ୍ଡି ବିଯେନ୍
ଗୈତିରୁତି ଦୂରିତି ଖାର ଲିଦିନ ରସ୍ତେ
କିମି ଥିଲା କିମି ଦେଖାନ୍ତି ଅମଣି ପିରିପକ୍ଷ
ଅନ୍ତର୍ଭାବିଂଗିତ ଗେନ ନୋଯେକୁ ବିଦ
ବନ୍ଦିନ୍ଦନ୍ଦନୀପାଇଁ ପାଇଁ କାଳ ବିଲ ପଦିନ୍ଦନ୍ତି
ଯ.

ମନେହାରମ, ପ୍ରତିକଳମ, କଳ୍ପିତି
ହା ବିଦିର ମୁଖ୍ୟବି ପ୍ରେସ୍ ମୁଲିମନ୍
ଦ୍ରନ୍ବଲହନ୍ତେସ୍ ଦରମ ଶିଯାଵନ୍ତେ ହଜ୍ଞ
କର ଗନେନ୍ତେ ଲନ୍ତେସ୍ ହରିଧାବନ୍ତେଣ
ବୈରେତିନୀ. ଦ୍ରନ୍ବଲହନ୍ତେସ୍
ଯାବକଯେକ, କୁଲୀକାରଯେକ
ସନେହାକିଯକୁ ମେନ୍ ବିବିଦ ଲେସ୍
ଗନିମିନ୍ ବୋଖେଁ ବିତ ପଦିନ୍ତେମ
ଦିଲ୍ଲାକିରି କିରିଏଁ ଜୟାଦା କିରିଏଁ ଏ

විභාගය

ଓଡ଼ିଆ କବିତା

ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରମିଲା କଣ୍ଠାନ୍ତରଙ୍ଗେ ଏ ହାତରଙ୍ଗେର ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରମିଲା କଣ୍ଠାନ୍ତରଙ୍ଗେ!

କବ୍ୟନ୍ତି,
୨୦୧୫ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଯେହାଦେ ମେରଠ
ଶତାବ୍ଦୀ ଧ୍ୟାନିକାଙ୍କ ପ୍ରୟୋଗ ଅନେକଙ୍କା
ମେଲିପାଇ କିମ୍ବେଳିନୀ ଲଭନୀ
ଶତାବ୍ଦୀରେ କରିବିଲୁ ଲୁଚିଲେ ମେରଠ
ଯହପାଲନୀଙ୍କ ଆତି କରିଗନୁ ଜଦିବା
ବିଲ ରହିଲାକି ତୋବେଲି. ପ୍ରତାନିନ୍ଦ୍ରିୟାଦି
ଓମାରିଯକ ଯହପାଲନୀ କୌଣସି ପେନେନା
ଲଙ୍ଘନୀଙ୍କ ବିନ୍ଦୁନେବେ. ଲିଙ୍ଗେମ ସମ୍ମିଳି
ଯହପାଲନୀଙ୍କକିମ୍ବା ପ୍ରବଳ ଆନ୍ଦୋଳିତିକୁ
ମେନିମ୍ବ ପ୍ରବଳ ବିପଞ୍ଚିଯକାଙ୍କ ଆବୈଦି
ବିନ୍ଦୁନେବେ.

යහ පාලනයක් සඳහා සටන් වැද ජයග්‍රහණය කළ පොදු අලේස්ක මෙත්පාල සිරිසේෂ්න මහාචාර පුරුව ජනප්‍රතිචරණ හා පැව්චාත් ජනප්‍රතිචරණය කාල පරාසයන් තුළ පිල් මාරු කිරීම් හූම්වේ අනාලේසිත තත්ත්වයන් උද්‍යෝගවේ ඇති බව විද්‍යාමාන වේදී. ජනප්‍රතිචරණයට මාසයකට පමණ පෙර පාරැලිමේන්තුවේ 2/3 ක බලනුවනයක් තිබූ එකස්ස්ත ජනතා

ନୀତିଧାରେ ଜାମାନାଯ ତନାପତିଲିରଣ୍ୟ
ନିମ୍ନାଲିମନ୍ତ ଜମଗ ପାର୍ଦିଲେନ୍ଦ୍ରନ୍ଧାରେ
ମିଳିନ୍ଦ ରୁଚକ୍ଷସ ରତ୍ନୟ ବହୁତରଦ
ନାଲ ତନାପତିଲିରଣ୍ୟରେ ଦିନ 100
କ ଜଣାଯାଇ ଦୂରିରପାତ୍ର ଆଜ୍ଞା. ଲେ
ଆଜ୍ଞାଜୀବନରେ ନାମ ହୈ. ଲ. ନି. ଆ
ମଂନ୍ଦିରରେ ଦେଖିବାର କବଳୀ
ଦିଲ୍ଲାଗନୀ ଆଜି ନିଃଶ୍ଵାସ ବେଳେଣି
ବିପକ୍ଷଯକ୍ ନିରମାଣ୍ୟ ଲେଖିନ୍
ପାତ୍ରତି. ଲ. ରା. ପକ୍ଷଯାଇ ଆମିନିଲିର୍
ବହୁତରଦକ୍ଷ କିମିନ କାଳିନାର୍ଥିଲିକ୍
ନିବେଳା ଅନ୍ତର ନାଲ ତନାପତିଲିରଣ୍ୟ ହୈ.
ଲ. ନି. ଆ ଜଣାପତି ଲିରଣ୍ୟାଏ ହେ ଆଜ୍ଞା.
ଲେଖନ୍ତ ତାହାରେ ବାହୁଦୀ ଆନନ୍ଦି
ପକ୍ଷଯ ହା ଲିର୍ଦ୍ଦେଶ ପକ୍ଷଯ ହାନ୍ତାଗାନ
ନୋହୁକି ଲେଖି ଜ୍ଞାନିଙ୍ଗେଯରେ ହେ
ଆଜ୍ଞା.

දේශපාලනික සහජවනය
දේශපාලනික පූහදනාවය අති
අගන්තය. දේශපාලනයට සඳකාලික
සුවර්තන් මෙන්ම සඳකාලික මූල්‍රත්නදී
තොමැටිය යන කියමන පසක්
වන්තේ 1956 පිහිටුව ම. එ. පෙ.

සභානිකරුණානග අද්විතීය ලංකා ගමන කිලිබඳ තුත් තුව තෙකුම්!



କନ୍ଧନୁମତି,
ତିଳତେମ ରୁହେଜିଷ୍ଟ
୪ ସମ୍ମନିଷ୍ଠରୀୟଙ୍କରେ ତ୍ରୀ ଲାଙ୍କା
ଗଲୋ ଅନିଯ ବୁଦ୍ଧିକାଳ ନିମ ଵିମ
ପିଲିବାଲୁ ସମ୍ଭବ ତ୍ରୀ ଲାଙ୍କାଙ୍କେ
ରନନ୍ଦାବେଳେ ପ୍ରସାଦ୍ୟ ହା ଚନ୍ଦ୍ରିଯ
ଅଭିଲ ଚାରିମ ତିଳି ବିଦ ପ୍ରସ୍ଥା.
ପ୍ରୀତିମନେନ୍ ଦୃଶ୍ୟହନ୍ତେଚେତ ଆରିପ୍ରମି
କଳ କୋଳାଳି ଅଗରଦ୍ୟର୍ ହା ତ୍ରୀ ଲାଙ୍କା
କନ୍ଦେଳିକ ର୍ଦ୍ୟର୍ ଜିମିଲେଲନାଦେ
ସହାପତି ଅତିରିକ୍ତ ମୁଦ୍ରକି କାହିନାହିଁ
ରତନ୍ ହିତିପାତନ୍ତର୍ବନ୍ତେ, ଲାକକର ରତନ
ଲେନ୍ଦୁବେଳେ ଆରିପ୍ରମି କଳ ହିପ୍ପୁ
ରନାଦିଲି ଅନିଗର୍ ମହିନ୍ଦ୍ର ରାତରଙ୍ଗ
ମୈତ୍ରିଭିତ୍ତିନାହିଁ ଦୃଶ୍ୟହନ୍ତେଜେ ମେରାପାପ
ଜ୍ଞାପନ ଲନ୍ତର ରନାଦିଲି ଧୂରନ୍ତିର
ଅନିଗର୍ ମେତ୍ରିପାଲ ହିରିରେଣ୍ଟନ
ମୈତ୍ରିଭିତ୍ତିନାହିଁ କନ୍ଦେଳିକ ସମ୍ଭବ
ରନନ୍ଦାବେଳି, ପେନ୍ଦ୍ରାଲୀ ରତନାଚି
ଏ ଦିନେ ଦିନିର୍ଦ୍ଦିନେ ରନନ୍ଦାବେଳି

සැමලපන අතියින් තුන පූද දෙමු.
සස්කුතිපුරාණන් කටුනායක ගුවන්
තොටුපළින් අප දේශයට සැපන්
වු මොහොතේ සිට උත්ත්වහන්සේ
යිතින් දේශයට සම්බුද්ධ් මොහොතා
අක්වා කිසිදු සූජ සිද්ධීයක් හෝ
අති නොවන පරිදි සියලු කටයුතු
අතිලතුම් අගරදුරු හිමිපාණන්
වෙනුවෙන් සංවිධාන කටයුතු
සැලසුම් කළ ජාතික ජනසංඛීවේදන
අධ්‍යක්ෂ ගරු සිරිල් ගාමණී ප්‍රනාන්දු
පියතුමන් අනෙකු අභ්‍යල සියලු ප්‍රජා
පැවිදී හිමි සැමටත් අපගේ ප්‍රණාමය

පුද්ගලික සංස්කෘතිය පිය ලංකා
ගමන පිළිබඳ ආර්ථික දෙ දින
සිට කෙතෙකින් සැශුදු හෝ පාඨය ඒ
පිළිබඳව උරුම ගැනීම් වින් තුළ

‘ఇన్నారు ప్రియుడు’, ‘ఇంత ఇలి’
యన అపగె కఠాకీలక ప్రవిష్టమను
కల అన్నాలమియ చేపలూ ఉ ద అపగె
ప్రసాదుయిత లక్ష్మిన్నాయే తిరుయాసయెనీ.

ଲକ୍ଷ ୬ କୁ ପରିଣ କନେଟ୍‌ଲିଙ୍କ
ହା ଜେବୁ ଆଗମିକ ଶନାତାବଦୀ
ଜ୍ଞାନିଜ୍ଞରୀଣଙ୍କେରେ ପ୍ରଧାନଙ୍କୁଲୁହେ
ପ୍ରେସି ହାତାବନ୍ତକ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାଇଁ
ମୁଣ୍ଡଳନ୍ତି ଛାଇଦିଵରଯାତ୍ର ଲିଙ୍ଗରେମେ
ଗାମିତିର ଦ୍ୱିତୀୟ ଜ୍ଞାନୀୟ ଜ୍ଞାନହାରୀ ଶିଖିବା
ଅପର୍ଯ୍ୟାପ ଲବା ଦ୍ୱିତୀୟ ଅତିକରିନ୍ଦ୍ରିୟ ଅଗନ୍ତୁ
କାଳ ଘୂର୍ଣ୍ଣ ଦେଖିଯ ଜ୍ଞାନିଜ୍ଞରୀଣଙ୍କୁ
ମିଳିବାକୁ ମାତ୍ରାବନ୍ତି ଜ୍ଞାନିଜ୍ଞରୀଣଙ୍କୁ ପିଲା ଗଠନ
କରି ଦେବା ଲାଦ ପ୍ରମୁଖବନ୍ତାବିଦ୍ୟ ଅପର୍ଯ୍ୟା
ପ୍ରକାଶଦ୍ୟର ଲକ୍ଷ ଲିଙ୍ଗରେମେ ନିର୍ମିତିନି.
ଜ୍ଞାନିଜ୍ଞରୀଣଙ୍କ ପ୍ରିୟ ଲାଙ୍କେବ୍ୟ କନେଟ୍‌ଲିଙ୍କ
ଜ୍ଞାନିଜ୍ଞରୀଣଙ୍କ ଜ୍ଞାନିଜ୍ଞରୀଣଙ୍କ ପିଲା
ଆଗମନିଯ ଲେଖନିଲେଖନ ଦିନପତ୍ରା ଅପ୍ରକାଶିତ
ଯାବିଜ୍ଞାନିକି ଦି (ପର୍ଯ୍ୟାପ ଅପ୍ରକାଶିତ)
କରନ ଲାଦ ଯାବିଜ୍ଞାନିକି ଲେଖନ ଦିରିନ୍ତିରେ ମେଲା
ଜ୍ଞାନିଜ୍ଞରୀଣଙ୍କ ପ୍ରକାଶଦ୍ୟର ଜ୍ଞାନିଜ୍ଞରୀଣଙ୍କ ପିଲା
ପିଲାକୁ ଅନୁଭବିନ୍ଦୀ ବ୍ରିଲିକ୍ ଲେଜିନ୍

ଅପି ଦ୍ୱାତ୍ରୀମାତ୍ର! ଆପ ମୈନି ଲୋକରେ ପ୍ରାଣିମ ରକ୍ଷଣ
ଆର୍ଥିକ ଶିଳିଗେନ ଆପ ମଲିଲିମର
ଜୀବନଟିଲେ, ଆପ ରତ୍ନ ରୁଦ୍ଧଦିଵରଯଙ୍କୁ ଦ୍ୱାରା
ନିଲିନୀ କଲ ଅତି ଦୂରତମ ରୁହନ୍ତିକିମ୍ବେ
ରୁଦ୍ଧଦେବୀରେତମ ପିତାମହଙ୍କର ଅବସନ୍ନ
ବିଶେଷନ୍ ଅପେକ୍ଷା ଦୂରତମାଲାରୟ
ପ୍ରଦୀପର କିମ୍ବାମି! ତେ ଅତି ଦୂରତମ ଅବସର୍ପାଵ
ଅପିର ଲବ୍ଧାତ୍ ମଲିଲେଖେତମ ଦେଖି
ପିତାମହଙ୍କର ଅପି ଅତେ ଦୂରତମାଲାରୟ
ଦୂର କିର କିମ୍ବାମି!

సి. ఆర్. చిక్కణ్ణ ఆడన్‌వని పోర్టులో

රජයේ ඇමති හා නියෝජන ඇමති පුර හෙබඳ පිළිප් ගුනවර්ධන, බඩි. දහනායක, සී.පී.ද සිල්වා, අයි. ඇම්, අර්. ඒ. රේරියගොල්ල, සී. ආර්. බෙලිමෙමත් යන මහුන් 1965 විඛි සේනානායක රජයේ ඇමතිවරුන් ලෙස ක්‍රියාක්‍රීම තුළිනි. එහෙන් මෙතනදී අභියෝගය වී ඇත්තේ පාර්ලිමේන්තුවේ වැඩි බලයක් හිමි එක්සත් ප්‍රජාතික ප්‍රසංගයේ හා ශ්‍රී ලංකා නිධනස් ප්‍රසංගයේ මංත්‍රි සංයෝග තිසූ ඉහාම සූලුරය වහන කොටසක් ප්‍රධාන වී පන්වී ප්‍රබල හඩක් නැගීමේ ඉඩකඩ නැගීම්ය. එයින් පාලන ප්‍රසංග තහි තිරණ ගැනීමේ ඇති ඉඩකඩ හමුවේ ඒකාධිපති ස්වරුපයකට තල්පුවීමේ ඉඩකඩ බඟුලවීමය. ප්‍රසුගිය රාජපක්ෂ රජයම එයට උදාහරණ ලෙස ගත හැකිය. නොයෙකුන් තහනතුරු වරදාන දෙමින් එ. ජා. ප. ප්‍රසං මංත්‍රින් විලිඛා ගනිමින් පාර්ලිමේන්තු මංත්‍රි සංයුත්තිය තර කරමින් එ.ජා.ප බෙලුහින කර හිතුවක්කාර ලෙස ආණ්ඩු ව්‍යවස්ථා සංගේධිනය කරන කුසිනෝ පනත් වැනි දැස්මිත කිම්ම සඳහන් කළ හැකිය. එ. ජා. ප්‍රසංගයේ හේද හින්නවීම් තිබුනද එද උපයෝගි කරගෙන විප්‍රස විරෝධා මේල්ල කිරීමට ප්‍රසුන්ම සකසා ගැනීමට හැකිව්‍යුත් ප්‍රබල විප්‍රසයක් නොමැති වීම

శ్రీ లక్ష్మిని. కెకతరమి హోడ్ పూలకయికుల ప్రవ్యాప ప్రబల బాబుకు నైగొమిల నోహజ్ఞ విప్పజ్జయకు తినిలే శ్రీల్ని ర్థావెలి చనసమితి విరోది క్షియావలల్ల పెలుశీలి ప్రాల్కవీయ నోహజ్ఞకుండయ. లయ రావే ప్రశ్నతన్మోహాయ విలపల్లేల్ల యేమిద్ ప్రాల్కవీయ నోహజ్ఞకుండయ. ప్రబల విప్పజ్జయకు కింబిలోనుని లభి యహపాలనయ సూర్యకు కరగెనాయామల బ్యాకి వన్నమేయ. మహానుభావత అభినవకర అణుపనిన్ కబిల్లివిడె జమిలంక కరగ్గెనిలిల నోహజ్ఞకి వన్నమే లయ నోయయన్ ఆచిత్కివి శ్రీల్ని వివేచివనయ కర లే పిల్లిపెద్దు పెట్టాడ్ చ్ఛతనావి పెలుగ చైపీలి ప్రబల విప్పజ్జయకిల ఆచి బ్యాకియాల శ్రీల్ని.

ధీన 100 కిన్ హోడ్ వెల్వా విసర బయకిన్ హోడ్ వెల్వా బెల్వాంలక కరఔళ లింగ జీమ త్తియాధూమయకుం విరిద ఆచిత్కివి శ్రీల్ని వివేచివనాంలక అధిఖచే గ్రాచీలి విప్పజ్జయ శ్రీల్ని క్షీప్యానుని నీసా లయ ప్రశ్నతన్మోహాయ ప్రాల్కవీయ ర్థాక్లుకు విఠినేయ.

సమాశ్యక ప్రశ్నతన్మోహాయ ఉక్కెలిని కిరిమిల ప్రబల విప్పజ్జయకు అవిష వన్నమాశేమ మెరం పెట్టాడ్ చ్ఛతనావి అపేచ్చూ కల యహపాలనయ సూర్యకు కర గ్రాచీలి పార్ట్లిమెన్స్ వెలి బ్యాకి మెర ప్రబల విప్పజ్జయకు తిర్పాలూయయ వే తినిలి వర్షమానయే నోవిల్లు

07

ଶ୍ରୀମତୀ ପ୍ରକଳ୍ପିତା ପାଦମଣି

ජනතා



ଶ୍ରୀକୃତୁ ପରେବିରବାର 08 ମୁହଁନ୍ଦ୍ର

ଦୁଇବି ପ୍ରତିନାମକୁ ଲିଖିପାଇଁ
ଶ୍ରୀନିକ ପାଞ୍ଜ ରତ୍ନଙ୍କୁ ହେବୁ ଲେଖିଲା
ଶ୍ରୀ. ଲ. ନି. ପ ରତ୍ନଙ୍କୁ ହେବୁ ଲେଖିଲା
ପ୍ରତିନାମନ୍ତ୍ରମାଣ୍ଡ ଶମାର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ଚିର୍ପାପିନ୍ଧ
କିମିତିର ଆରାଲେମିନ୍ତ୍ରମାଣ୍ଡ ପ୍ରବଳ
ଲିପକ୍ଷଯଙ୍କୁ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ହେବିଲେ
ତାହାର ପାଦରେ ପ୍ରବଳ
ଶମାର୍ଯ୍ୟଙ୍କୁ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ଅବଧାନ୍ୟ
ଦୟାମୂଳିକିରିମ ଲିପ ପ୍ରତିନାମକୁ ଲିଖିପାଇଁ
ତାହାର ନାମିଲିଖିବାରେ ପାଇଁ ଗେଦି
ଲାଲ ନିଦିନଙ୍କରେ ଲେନ୍ କ୍ରିଯାକିରିମେ
ପଞ୍ଚମିତିର ଆନ୍ତି ଲିମାନ୍ ଦୁଇକବି
ବହୁଲ ଲନ୍ତରଙ୍କର
ଅନ୍ତି ମାତ୍ର ଅଭିଵଳିକୁ ହେବୁ କ୍ଷିଣିଲାନ୍ତରଙ୍କ
ନାମି ତାଙ୍କ ଜଳିତା ରତ୍ନ କିମ୍ବା ପାଇଁ
ପ୍ରବଳ ଜାତିମିତି ଲିପକ୍ଷଯଙ୍କୁ ନିରିଯ
ପ୍ରାଚୀଯ ଯନ୍ତରଙ୍କ ତାଙ୍କ ପ୍ରତିନାମନ୍ତ୍ରମାଣ୍ଡରେ
ବଲାବଳରେ ନିରିମିତି ହେବାଲା ବଲାବଳ
ଅବଶ୍ୟକ ଲନ୍ତରଙ୍କ କିମ୍ବା ପାଇଁ
ଅବଶ୍ୟକ ଲନ୍ତରଙ୍କ କିମ୍ବା ପାଇଁ

නියංක්ලේඩි සමරතුංග
රත්නපුර

କ୍ରିଟିକାଲ୍ ମିନ୍‌ଇନ୍‌ଡିପ୍ନ୍‌ଯୁଗରେ ଲାଭା ହଂଜିର୍‌ଯ ଅତିରି କେବଳ ଲୋକିନ୍‌ଯୁଗରେ କୃତ୍ୱାନ୍ତିର୍

କନ୍ତୁନୁମିତି,
 ଶ୍ରୀ ଲଙ୍କା ଦୀପିଯଳ ଜୀବନବ୍ର
 ଶ୍ରୀ ଅତିଳ୍ଲାମି ଦୁଇବୋନେତିମ ପ୍ରାନେଚିହ୍ନ
 ଆପେଖନେଚେ ପ୍ରାଣିତିମ ମୋହାନେ କିମ୍ବା
 ଦୂନ୍ବସହନେଚେ ଦ୍ୱାପିନେନେ ପିତନେ ଯନ
 ମୋହାତ ଦ୍ୱାପିଲା ତମ ଅଵଶ୍ୟାପିତନେ
 ଶ୍ରୀତ ହା ଶ୍ରୀଦୂତ ମାଧ୍ୟ ହରଣା ପରମା
 କାଳ ତମ ମଦିଷ ସୋହାପ୍ରାନ୍ତରେ ହା
 ଭୁବନେଚେ ମଦିଷ ଆଯନା କିମିକର୍ତ୍ତ
 ନିଲାଦାର ଜୀବନ ମା ଉଲିନ୍ତମ ତୁମ ପ୍ରଦମି.
 ବିଶେଷଯେନେମ ଅପାଦିନ ପଶରଲା

පැවති අපගේ කනෝලික පාස්කු හා
නත්තල් උත්සව අවස්ථාවන්හිදී
අපට එතරම් මධ්‍ය ආචරණ කාලය
නොලුණු බව මගේ පෙෂුද්ගැලික
අදහසය. එහත් මෙවර සූදුනුම්
පියාණන්ගේ ලංකා සංචාරය තුළ
රජයේ හා පෙෂුද්ගැලික මාධ්‍යය එය
වාර්තා කළ ආකාරය කනෝලික හා
අනෙකත් ආගමික බැංතිමුණ්වද
මතා වැට්ටිමක් ලබා දීමට සමත්විය
මා අවසාන වගයෙන්

ହୁଏବ ହୁଏବନ୍ତେ ପାପ ସିଦ୍ଧନ୍ତେ
 କିମ୍ବା କିମ୍ବା ଦୁଃଖ ଗନ୍ତିଯ ଯନ
 ହୁଏଗିଲେ ନିବେଳେବିଲାପ ବେ ମେମ
 ଅବସ୍ଥାର ରେଖାତିକି ମାଦୟ ଶୁଣିଲେ
 ହୁଏରୁ ବାଲ, ମହିଳ, ଉଚିତିର ଜୀବତ
 ଦୁଇନ ହୁଏଗେ ପ୍ରିଯିତ୍ୟ ମାଦୟ
 ଦେଖାନ୍ତାଙ୍କୁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
 ମେଲେବେ ଆମକରମି.

අභින් ලක්මාල
කටුව

**അലു ക്രിക്കറ്റിന് അമാവാസ്യയെക്ക് ലഭിച്ചിരുത്തുന്ന
ഒരു ശ്രദ്ധാർഹ വളർച്ചയും പോലീസ് സേവനങ്ങളും**



କନ୍ଧନୁମତି,
 ଲିନ୍ ଶ୍ରୀ ଲଙ୍କାଲେ ପିଣ୍ଡାଳ
 ଯାଗମିକ କପ୍ତନ୍ତୁ ଓଳ
 ଅଦିତୀନ୍ ଜ୍ଞାୟକିମ ଷଦ୍ଧା ବେଳ
 ଅମାତ୍ୟଶବ୍ଦୀନ୍ ପିଣ୍ଡିଲ୍ଲିମିତ ଗ
 ତିରଣ୍ୟ ଗର୍ବ ନାଲ ଶନାପତି
 ଗର୍ବ ମେଲ୍ଲିପାଲନା ପିରିସେନ୍
 ମହାପାତ୍ର ପିଣ୍ଡ କିନ୍ତୁନ୍ତରିଂଗେ
 ଶୋରପୁରୀର୍ଯ୍ୟ ହିତି ଉଠିଲେନ୍
 ବିଶେଷଜ୍ୟନ୍ ମେଲିଦି
 ମେତ ପେରଦ ଶ୍ରୀଚିତ୍ତିନ୍ଦ୍ରାନ୍ତି
 କପ୍ତନ୍ତୁ ଅମାତ୍ୟଶବ୍ଦୀନ୍
 ଅମାତ୍ୟଶବ୍ଦୀର୍ଯ୍ୟ ଲେଜ କିନ୍ତୁନ୍ତରି
 ସହାଵିତନ୍ କିନ୍ତୁନ୍ତରିନ୍ତବ୍ରତ୍ତି

අති මහන් සේවාවක් හා
පුරුහිය සේවානයක්
ගොඩනැගීමට කැපල්
කටපුදු කළ වත්තකළ ආසනය
නියෝගනය කරන ගරු තීතියැ
ජේන් ඇත්තත් එම්මානුවෙන්
අමරත්ංග මහනාටම යැලි
එම අමාත්‍යාංශය හාර දීම
ගැන සියලු කිහිපවිතරේ
අමත්නාන්දයට හේතු වනු
නොඅනුමානයි.

පේ. සංගපාලභාරවිඩ්
පමණුගම



බංගල් ඩියෙන්ත විභාග

මේ ගෙවී යන්නේ දේශපාලන බලය, දහ සමාජය හා අව් බලය හරහා ගොඩනග ගත් අභ්‍යකාර, ආච්‍යවුත්‍යකර පුළුයකි. මානව සමාජය වෙත සම්මූණ්‍ය විසින් දෙනු ලදී, සමාජය විසින් කොට්ඨර සිරින ආත්තික පිරිස් වෙත ආදරය හා දායාව රැනෙන යන අලේ කාලේ සැබෑ මිසා භැඳින්වීය භාතිය. තම දැන සේවාවේ වාරිකාවක් සඳහා අප මාතා භුමියට පැමිණි උන්වහන්සේගේ වින්තනය හා අප වෙත වන ඇතියෙළය පිළිබඳව මෙහෙයි කරන්නතර පුදුසුම කාලය මෙය වන්නේය. මන් මෙවැනි අවස්ථාවක බලධාරීන් ක්‍රිය කරන්නේ පුදු පරුවුලින්න ප්‍රාන් ආවෝපයක් තුළ දේශීලු වරණ රුපවාහිනී නාලිකාවල මන්දුජිත්තියෙන් දැනු නිලංකාර කිරීම මිස අප වෙත ගෙන එන පණිවුවයේ ගැහුර පිළිබඳව යථාර්ථවාදීව සිනා බැලීමක් නොවන තිසාය. එහෙයින් සැබෑ කරුණිය දරන්නකු වන අති උතුම් පුළුයිස් පියාගේ සිතට එවු බලම්.

ପ୍ରାଚୀନ ଆରାଧିକ ହା ଦେଖିଲାଲା ପ୍ଲଟିମ
ଭୁଲିନ୍ତିମ ଲଭୁ ଖି ତରେଣୁଯା ଖି ନାସରତଦେ
ରେସ୍ପ୍ଲିବ୍ ଲଭନ୍ତେବେ ତମ ସମାଜର ତଳ ତନରମି
ଜୀବିତିଲ୍ଲେକଠ ଲକ୍ଷ ନୋଥି ତନ କୋମ୍ପିଆକ୍ସନ୍‌କୁ
ଛିର ଦେଖିବାକି ପିରିସଙ୍କ ହା ଲକ୍ଷକୁ ବେଳିପିତ କରନ୍ତୁ
ଲେଖି ଧଳମନ୍ତ୍ର / ଧରେନାଯକ ବିଦ. ଲେ ଦୂଷିତ ସମାଜ
ତୁମ୍ୟ ବିଜିନ୍ତମ ଭିଲ୍ଲାବ ମର୍ଯ୍ୟା ଦୂଷି ପ୍ଲଟିମ ଅନ୍ତରାତ୍ମି
ପିରିସଙ୍କ ନାୟକଙ୍କରୁଷ ଦେଖୁ ଲେଖିଲି ପେଟ୍ରୋର୍
ନାରୀତି ଦେଖିରୀ ବିଜିନ୍ତି. ମହନ୍ତ ପରିଗ୍ରାମ୍ୟକୁ ଦୟା
ଶେଷିତ ଫ୍ଲର୍ଚାଲେନ୍ସ ଉଦ୍ଦିରିଯାଏ ପଲତବ୍ରାଗେନା ଆ
କନେଟିଲିକ ଜଣାଵ ଦୂନର ପସର 2000 କୁ ବିଦ୍ୟାପତ୍ର
ପ୍ର ମାନାବକ୍ଷି. ଅନ୍ତର୍ଭାବ ପିଲାଯେନ୍ତମ କି ନୋମର୍ମ
ଦୂନକୁ ପରିନାତ୍ୟ. ବିରିଦି କ୍ଷାଲ ଲକ୍ଷବାହୁ ତୁଳ ପନ୍ତ
ପେଟ୍ରୋର୍ ଶୁଭାଗେ ଅନ୍ତର୍ଭାବିକିଯନ୍ତରେଗେ ଦ୍ୱାକ୍ଷରେ
ହା ଦେବ୍ ଓ ଚାରକ୍ଷଣରେ ମହିମାଯେନ୍ତ ମେଲେ ଦୈରଜ
ଗଲନା ପ୍ରାତିଶା ଆବେ ଯ. ମେ ଲିନ ବିର କନେଟିଲିକ
ଜୟନ୍ତି ମୁଲ ମହନ୍ତ ମାନାବ ପ୍ରାଚୀଵିତମ ପଣନ୍ତି
ପ୍ରଭେଦିତ ପାତି. ଲେ ଜଣାଵ ଜଣା ପିଲାଯେର୍ ମେନ୍ତମ
ଜକଳ ବିଜିନ୍ତାକିଯନ୍ତ ଦ ଗେଲା ଆବେ ଲିନ୍ଦ୍ୟ ଅନି
ମହନ୍ତ ଯ. “ଲିନ୍ଦ୍ୟାଯର କାହାକି ଦୂରନ୍ତନା ଆଦ୍ୟ
ଦି ତୁଲ ପ୍ରାଚୀ ଗନ୍ତ, ଲେଜେମ ତମ ଜଣାକ୍ୟାର୍ଯ୍ୟା
ଲେତ ତାତ ତାତିନ ଆଦ୍ୟର ପତ୍ରର୍ଦ୍ଵିନ ତାହାତିନା
ଜ୍ଞାନିନ୍ତମ ରାଜାଯେ ଦୂରମିକର୍ଦ୍ଵା ଲିନ୍ଦ୍ୟେ ଦ”
ଯନ୍ତନ ଜପର କିରିମଦି. ମେ ଦୈରଜ ଗଲନେ ଦ ଆମେ
ପରମିଲାବ ଜମିଭାଣନ୍ତରେ କ୍ରିଯାକାରିନ୍ତମ ପ୍ରବଲ୍ଲା
ଅନ୍ତ ଦୂକ୍ତରେ ଲେ ଲିନ୍ଦ୍ୟେପାଦ୍ଧିଦ 23 ଲିନ
ପ୍ରାଚୀତି ଦୂରଦ୍ଵାରିନ୍ତମ ଲିନ୍ଦ୍ୟାନନ୍ତରେ
ଜମିଭାଣିକ ହା ଲିନ୍ଦ୍ୟେତନନ୍ତରେ
ଭୁଲିନ୍ତ କ୍ରିଯାବିତ ନ୍ତରେ
ଜ୍ଞାନିନ୍ତମ କ୍ରିଯାବିଲିଯଦି.
ଲେ ଭୁଲିନ୍ତ ବିଦ୍ୟମାନ
ଲିନ୍ଦ୍ୟେନ୍ତ

නාසරතයේ ජේපු තුළ නව දැක්මකින් හෙවි සහාවක් ඩිජිමලට දෙවන වතිකාන සම්බන්ධාය වෙතින් ගනු ලැබූ දුටුත්ත පියවරයි. එය සාර්පකට මල් එල දුරිය. නාසරතයේ දැක්ම සියලු ජනය තම තමන්ගේම උරුමයන් තුළින්ම වටහා ගෙන ඒ භා මාගගන වූ අතර සැබු සාක්ෂි දැරීමකට ද මං පෙන් විවර කරගනු ලැබේමයි.

හරියටම එයින් වසර 50 කට පසුව සම්ඳානන්ගේ හියාකාරීන්ටය සැබු ලෙසටම යලි ප්‍රකාශ වී ඇත්තේ ජේපුරු තුළාගේ පසුව පුරුම්පිය නොවන දේශයකින් කෙතෙකික සපුන් සැබු එමධිරාණන් කෙනෙකු පත්වීමත් සමගය.

වත්මන් ප්‍රයෝගකාරී ලේක මූලි දැඩ්ටර් අනුව දිපුණු යිය සම්මත බටහිර රුහුයන් වියින් දිර්ස කාලයක් පුරුවට සූරා කුමට ලක් කරනු ලැබූ ආසියා, අමුකා සහ ලතින් ඇමරිකානු රටින් නාසරතයේ ජේපු සංසදේ වර්තමාන එමධිරාණන් ලෙස ලතින් ඇමරිකානුවනු වන ආර්ථන්ටිනාවේ කාර්ඩිනල් හෝස් මිලයේ බරගේලියේ අති උතුම් පුන්සිස් නමින් පූදුජනට පත්වීම සැබුවින්ම ඇද්ධාන්තම හියාවකි. එය ලෙවි පුරු සියලු පිළිබඳ රන සමාජවල අමත්ත්වනන්දයට හා දෙරෙයට පාතු වී ඇතේ. ලේක බල තුලනය තුළ තිරිදය ලෙසින් කොන් කරන ලද බහුතරයේ හඩ ලොවට කියන්නට මෙවලමක් සම්ඳානන්ගෙන් ලැබේම දේව වරප්‍රාදයකි. මෙහිදී වඩාත් වැළැගන වන්නේ නව පාඕ තුමන්ගේ සම්පූද්‍යිතය විශ්වකීකාමී දේව ධරමයේ තිබිර නො යුතු ලැබූ ලතින් ඇමරිකාන පෙනෙලාවෙන් වෙමත් ය. ඒ සම්මත අපේ කාලෝ ප්‍රාණ පරිත්‍යාග වරයකු වූ ගරු ඔස්කා රාමොරු අගරදුරු හිමි ඇතුළ පූරුෂකටරුන්ගේ රුධිරයෙන් ගකීමත් වූ හා ඉස්කාවේ ඉවිරේස්, ප්‍රන්ත්‍යා පූටාර වැනි මානව වාදී පූරුෂක විද්‍යාවන්ගේ සෙවනේ පත්තරය ලැබුවකු විමත්ය. මේ පුළයේ දී අප වෙත සම්ඳානන්ගෙන් ලද උතුම් මිලිණයක් සේ අති උතුම් පුන්සිස් පූදුජුම් පිය පත්වීම අප සළකන්නෙමු.

බරුගේලියානු වින්තනය

අති උතුම් ගුනයිස් නමින් කතොලික
 සංසයේ එවෙරියාණන් ලෙස පත් වූ කාදිනල්
 බරගෝලියේ පිම්පාණන්ගේ දැක්මේ
 හරය වන්නේ දේව
 සැලැස්මේ
 දුප්පතුන් හා
 කොන්
 කරනු

ලැබුවන්ට විශේෂ සේවකයක් ඇති බවයි. සම්ඳානේන් දුෂ්පතකුගේ, කොන්කරනු ලැබුවකුගේ තත්ත්වයට පත්වීමට තරම් නිහතමානි විය. (2 කොරන්ති 8:9) එවන් පස්සුම්ක සහා එබෑරාන්න් ලෙස උන්වහන්සේ මෙසේ ද පටසනි. මනුෂා සංහතියේ ගැලුවමේ ත්‍රියාවලිය ප්‍රකාශ වූයේ ජ්‍යුඩ සම්පරයේ ජ්‍යෙන් වූ දුෂ්පත්, අභිජාසක ගැහැනියක විසින් “මෙම මෙ පිළිගනිම්” යි කළ ප්‍රකාශන් සම්ග බවයි. ඒ බලවත් දෙව්චානේන් මනුෂා ස්වභාවය ගතිමින් මේමත ප්‍රවීණ වන්නේන් පැවති සමාජ ක්‍රමය විසින් කොන් කරන ලද එබෑරාන් අතර එම පන්තියේම දුරි දැරුවකු ලෙස වූ මධ්‍යවක උපත ලැබේමයි. ඔහු තුළ ද අන් අයගේ මෙන් එෂිනෙනා ජීවිතය ගැටෙසා ගන්නට ගෙනයි ජ්‍යෙන අරගලය තුළ මතුව ආ දැනෝ කරගැනීම් ගලා ගිය දහිනේ ගැඟ සුවදත් එකසේම විය.

තම කැපවීම ප්‍රකාශ කරමින් රේසු පැවසුයේ “ මා එවනු ලැබුවේ දුෂ්පතුන්ට ස්ථාර-විය ප්‍රකාශ කිවීමටය ” (ලුක් 4:18) එහිදී තුළමන් සහතික කර ප්‍රකාශ කළේ දුෂ්පත්කමින් හා දිරිදානාවයෙන් පිඩාවට, වේදනාවට පත් කරනු ලැබුවන් හට දෙවියන් වහන්සේගේ ආරාධ්‍ය තුළ සුවිශේෂ සේවකයක් ඇති බවයි. “දිලිං ඔබ නාගාවන්හෙයි ය. මන්ද, දේව් රාජ්‍ය මෙගෙය ” (ලුක් 6:20)එසේම නාසරනයේ රේසු ද එම සමාජයේ ම සාමාජිකයකු විය. එවන් සුෂ්ඨවකිජ තමන් වහන්සේ නිශේරුණය කර රේසු නිකායයේ මෙන්ම ලේක පිචිනයන්ගේ සහාතන විශ්ක්‍රීය පතා මහා පෙළහර පැ “අපිසියේ පුද්ගලිස් තුමන් අනුගම් වන්නෙම් ” යන්න සප්පල කරමින් කාදිනල බර්ගයිලයේ අති උතුම් පුද්ගලිස් ලෙසින් යැලි උපතන්නේ දිවි මිමියෙන් දුෂ්පතුන් හා කොන් කරනු ලැබුවන් වෙනුවෙන් කැප වෙමි ”යි යන්න ලොට සියලු බලධාරීන් හට ප්‍රකාශ කරමිනි.

දැනටම උත්වහන්සේ පය ගසා ඇත්තේ
 ඉතාමත් අවබුනම් තීරණාත්මක, අතුරේ යන
 ගෙනකටය. නාසරතයේ රේපු ප්‍රකාශ කළ
 “පිටතින් සූජු මූණු පිළියම කළ ද ඇතුළත
 සොහොන් ගෙවල” බවට පත් වූ තමන්
 වහන්සේගේ අතට පත් සහාව පිවු කිරීම
 අරඛයා දැනටමත් දැඩි තීන්දු තීරණ ගතිමත්
 සිටිමි. (“මාතේ ගහය සියලු ජතිතට යාචිකාදේ
 ගහයක් යයි කියනු ලබන බව කිය නැදීද?
 එහෙන් ඔබ එය හෝරුන්ගේ ග්‍රහාවක් කර
 ඇතැයි වෘෂ්ම සේක”) (මක් 11:17) වතිකානය
 තුළ මුළු බැසුගෙන ඇති සියලු පාපකාරී,
 සමාජ විරෝධී බල කෙදුවරු විධ දැම්මිය.
 මෙම කියාම්දයන් සූලවෙන් පෙනුනාද අතිශය
 හයංකර භා දරුණු එල විපාක වලට මූලුන්
 දීමට පවා සිදුවිය හැකිය යන්න උත්වහන්සේ
 හොඳින් තද්‍යාගෙන ඇතැයි අපි විශ්වාස කරමු.
 උත්වහන්සේ වහල් ජනතාවක් පොරාන්දු
 දේශයක් කරා මෙහෙය වූ මේසස් තුව
 මෙන් තම පමිණුන් තුළම විශ්වාසය
 තබු ආති පැය බවින් උ පෙනෙන්

ପନ୍ଥାବକୁ ସମଗ୍ର ଯନ୍ତ୍ର
ଗମନକୁ

ଉଠିଦେୟାନ୍ତି ବିନ୍ଦୁକଣ୍ଠ ବନ
 ଶ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ନାରୀଯାନ୍ତି ପ୍ରକାଶ
 କରନ୍ତେଣେ “ତନାମାଲେଖ ବଲୟର
 ବିଧି ଲେନାହେ ବଲୟକୁ ନେତି ବଲ୍ଦ.
 ଅପରେ ବିଗମିତ ବନ୍ଦେଣେ ତମ ଷ୍ଟର୍ଵୟନ୍ତି
 ବଲ୍ଦ ଦିଲ୍ଲୀପନ୍ଦ କର ଗୈତିଲାଦି. ଅଲେ
 ଦିଲ୍ଲୀ ବଲାପୋରୀନ୍ତିରୁ ରଥ ଆହେନ୍ତେ
 ତମ ବଲ୍ଦ ବୁଲାମ ପାଳିଣ୍ଠି. ଏହି ଦିଲ୍ଲୀ
 ପ୍ରକାଶିବେ ପୋଢା ଦିଲ୍ଲୀ ବୁଲା ଦ
 ବିଧୁମାନ ବନ୍ଦେଣେ ତେମିତି ହେଉଁବୁ
 ବାରତ ବିନ୍ଦୁକଣ୍ଠ ବିଜିନ୍ଦ
 ଶିଳିକ୍ଷେତ୍ରର ଦେଶ

සුඩාම් පියකු තෙර් ගැනීමෙන් පසුව
සාම්ප්‍රදායිකව උතුමා කරන්නේ මූල්‍ය මහත්
ලෝකයට හා විශ්වාසිකයිනට ආයිරවාද කිරීමය.
එහෙන් අති උතුම් පැනිස් පෙදාදු පියා එම
සම්ප්‍රදායයන් බැහැරව තමන් වහන්සේ වබාන්
ආදරය කරන හා විශ්වාස කරන ජනතාව දෙසට
හිස නවාගෙන ඉල්ලා සිරියේ තමන් වෙනුවෙන්
යාවිස්සා කරන ලෙසය. යාවිස්සාවේ ජීවිතයේ
දී ද තම පොදුගැලික යැයුමට පමණක් නොව
ජනතාවගේ යැයුම් කෙරෙහි ද විශ්වාසය තාබා
අුත. මෙහි ඇති වැදගත්ම සංසිද්ධිය වන්නේ
ආධාරන්මික පාරිඥුද්ධ හාවය නොමැතිව කිසිවක්
සාරථික කර ගැනීමට නොහැකිය යන්න තම
ආදරයයන්ම පෙන්වීමයි. එපමණක් නොව
තමන් සමගයින් සැම අයකු හා සම්බන්ධ
වීමේ ඇති කුමැළුන හා ආශාවයි. ඒ තුළ
දැන්වහන්සේ උත්සාහ කරන්නේ සියල්ලේම
ඒකත්වයට පත්තර ගැනීමටය" (බඩ මා තුළ ද
මා ඔබ තුළ ද සිරින්තාක් මෙන් මුළුන්ද අප
තුළ ඒකත්වයක් වන පිළිස්) ජෝහන් 17:21.
එවන් ආධාරන්මික ගක්තියකින් හෙති මේ උතුම්
මිනිසා ප්‍රකාශ කරනුයේ පවතින දුෂ්ච්‍ර අර්ථික
හා දේශපාලන තුම්බෙද තුළින් ජනිත කරන
ලද දුෂ්ච්‍රකම විසින් ආධාරනයක් පවා ලබා
ගැනීමේ වරම අහිමි වීම තුළ ජීවත් වන ජන
කණ්ඩායම් පිළිබඳවය.

ରୀଣିଆ ପଲ୍ଲେ ଲୋକ୍ୟ ପିଚିନ୍ ଅରଦ ମାନବ
କୋପିଆଯକ୍ ଲେଖ ନାମି କରନ ମୁଖ୍ୟକ୍ଷେ
ହା ଆଲ୍ପେତି ପାଦିନ୍ ଜୁଗ ଗନ କଳ ଶେଷିଯ
ଶୁଣିନ୍ତିମ ହଙ୍ଗମାଗନ ପୈଦିତ ରନ କୋପିଆ ଲଳ
ହାଏ ଜେଲାନ୍ତିନ୍ଦ୍ରନ୍ୟ ଉନ୍ତିଲାହନ୍ତିଚେତ ହୋଇନ୍ ଦୂରେନ୍.
ତେ ଦିନ୍ଦେ ଲକ୍ଷମାତାନ୍ତି ନମ ଦୁର୍ମି ତିରୁମି କୈମ
ନିମ ମେନ୍ଦିମ ଗମନା ଗମନ୍ୟ ପାପା ଅଲ୍ଲେପୁରିଷ
ଆକାରଯେନ୍ ପଲ୍ଲନ୍ତିଲାଗେନ ଯନ୍ତି. ତମ ଆରକ୍ଷକ
ଧକଲ୍ଲେ ପାପା ଲିଖିଲ୍ କିରିମତ ତରମି ଲକ୍ଷମନ୍
ବୈଜ୍ଞାନିକ ବ୍ରା ଅନର ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ର ହା ଉଠେ ନାପର୍ଦ୍ଦ
କ୍ରିୟା ଜନ କିନ୍ତୁଲି ଲଳିତ ନିରହଯ ମୁହଁଣ ଦେତିନ୍
ରନନାବ ଅନରତ ଦ୍ୟାମ କିନ୍ତୁ କରଦି.

සිටින්නේ දුප්පත්කම අනාජාවය යන්න
 තුදෙක ආර්ථික ක්‍රියාලාංසයන් පමණක්
 නොවන බවයි. එය තන් වැදුරුමයි. එය
 ද්‍රව්‍යමය, ආයෝත්මික හා සඳහාවරයම
 වන බවත් පූරුෂ පැවැති හා
 සමාරයේ ලුද්ධීමත් කොටස
 වලට හා බලධාරීන්ට
 අනියෙශ්‍ර
 කරමින්
 ඉල්ලා

കൊച്ചിൻ ഫെറാറ്റ്

සිටින්නේ එම තුන් දෙහස් විඳින් තම සහෙයුරු ජනතාවන් නිධාස් කර ගැනීමට ක්‍රියාකෘතිව කටයුතු කරන ලෙසත් ය. එවත් වට්ටිලාවක් තුළ වසර දෙහස් ගණනක් පාරිජින් මානව ජීව්‍යාචනය මේ වන විට විශාල කඩා වැට්ටිමකට ලක් වෙමින් පවතින බවද පෙන්වා දෙයි. අනීතාධී සිට මිනිසා විසින් රෝගෙන ආ සම්මුළු ජ්‍යෙන තුළය තුළ තුළ සමාජ ධරිතාවන් වර්ධනය කර සියලුල සාමූහික පරිහැර්ණය සඳහා වන නියමයන් නිශේෂනය වෙමින් පවතින බවද ප්‍රකාශ කරයි.

සාධිරාත්‍යාචාරී මානව සම්පූර්ණ

ମେଲିବ କ୍ଷାପରାଯି ନାହିଁବେଳିକି ତୁଳ ଅପରେ
ଅଧିବାନଯି ଦୋଷୁ ଵିଦ ପ୍ରତିନିଃ ନାଚରନାଦେ
ରୈଷୁ ବିଜିନିମ କିମ୍ବା ଦୂର ଚିପାତିଲିକ ଆରାଦନାଦେ
ଗ୍ରେଟ ଆର୍ଥି ଦେଖି ରୀତାଙ୍କେ ବିରିନାକମି ଲେନାଦ୍ୟ ।”
ବିଲଗେ ରୀତାଙ୍କ ପ୍ରତିନେବୁ, ବିଲଗେ କୌମୌତୀର
ଚୋରାଙ୍କେ ଲେନିମ ଲେଲାଲେହିନ୍ଦ ଦୂର ବେଳା,
ଅପରେ ରଦ୍ଦିନେବୁ ହେରାଯା ଏହି ଅପର ଲେନେବୁ ।”
ତିଥି ଅର୍ପିଯ ବିନେବେ ଦେଖି ରୀତାଙ୍କେ ବିରିନାକମି
ବିନ ପ୍ରକାଶିବେ ହୁ କମାନନ୍ତିବେ ରୀତାଙ୍କେ ତୁଳ
କିମିଲିକୁ କୁଣ୍ଡିନେବେ ନୀଳଗର ପ୍ରତି ତୁର ଯନ୍ତିନାଦି ।
ମେଲିନ୍ଦ ଅପ ବିଜିନି ଲୁଣାଗନ ପ୍ରତିବ ଆର୍ଥିତେ ପ୍ରାସୁ
ଦିଏ ଉପର ପଥ ତୁଳ ପରିଣାମକୁ ଲୋପ ପ୍ରାରୁ ଆହାର
ମିଳ 50% କାହିଁ ବିବା ପ୍ରତିକନ୍ଧିତାଯିକିନ୍ତ ଦୁଇ ଲାଗୁ ଯାଏନି ।
ବିଷେଷଯନେ ମେଲିନ୍ଦ ଦ୍ୱାରା ବାକେବେ ଦିନବିନ
ପ୍ରାତିଶାଳିନ୍ଦ ପରିବେଳନାଯ କରିବୁ ଲେବା ପ୍ରମାଣ୍ୟ
ଦୁଇ ଲାଗୁ ହୁ ଆହାର ରାତିବନ୍ତ ତୁଳ ଆର୍ଥି ବେ ଆର୍ଥି
ଲେନାଚକମି । ତିଜେତେ ବିଭାରୀକିନ କମାଗମି ବିଜିନି
ଆହାର ପଦିନ୍ଦ ବିନ ଦାନାଯ, ବଲାକିନ୍ତ ହୁ ଦୁନ୍ଦିନା
ପଦିନ୍ଦ ଉଚ୍ଚି କିମିଲାନ୍ତ ନୀତିପାଦନାଯ କିରିମାର
ଦୋଷୁ ଵିମ ଦ ଅପରେ ଅଧିବାନଯି ଦୋଷୁ ଵିଦ
ପ୍ରତି ଉଦ୍ଦିଶ୍ୟ କମିଲିଦ୍ଦିଯାନି । ତେ ଅନର ବନିକ ତେଲୀ
ମିଳ ଗନ୍ଧନ୍ତ ଦୁଇ ଲାଗୁ ହୁ ତୁଳ ପୋହୋର ହୁ କାହିଁ
ରଜ୍ୟାନ ଦ୍ୱିତୀୟନେର ମିଳ ଦ ଲେଦିବ ବଲାପା ଆର୍ଥି
ରକ୍ତିଯ ପାଲିରବନାଦେ ନାମିଯନ୍ତ ଲୋପ ପ୍ରାରୁ କିମ୍ବ
କରନ ପରିଚର ବିନାକାନ୍ଦ ତୁଳ ଚିମ୍ବିବିନ ଚୋହାରିକ
ବିପତ୍ତ ଦୁଇ ଲାଗୁ ହୁ କିମ୍ବା ବିନ ବିନାକାନ୍ଦ ଦ
ଦୁଚି ଆହାର କିମିଲାକାତ ହେବୁ ବେ ଆର୍ଥି । ତେ ଅନର
ଲେବିଲାନ୍ତ ଆର୍ପିକ କରିବନାଯକୁ ଲାଗୁ କର ଗ୍ରେଟିମାର
ଦ୍ୱାରା ଦ୍ୱାରାକାନ୍ଦ ଦ ମେଲ ଆହାର କମିଲାନ୍ତନେ
କମିଲାନ୍ତ ହୁ ପ୍ରାର୍ଥି ଆର୍ପିକ ବିନିମେ ଲୋପିଲେ । ତେ ଅନର

අවත්තිරුණ වීමය

පෙනු පැවිස්සේ වින වන පතියෝග

සුරංග රැඳුදු තෙර තත ඕනෑම සාම්පූහ්‍යය
 සමඟේ ලේක පැවිදී පුරුෂ සංස්කේ
 පිතාවරයාණන් ලෙස තම පැවිදී පුරුෂ පිරිසට
 උන්වහන්සේ අඩියෝගයක් කළ සේක.
 පුරුෂවරයකු, රදුගුරුවරයකු, කාදිනාල්වරයකු
 ලෙස ලතින් ඇුමරිකාන සම්ජනය පවතින
 අධිකාරීවිදී දේශපාලනයේ මුළුකොඩු හා පාලුපත්
 වාසින් මෙන්ම මැන්දව්‍ය ජාවාම්කරුවන්,
 පානාල සාමාජිකයන්, සමාජ විමර්ශ කණ්ඩායම්
 හා එ්වාට ගොඳුරුවන ලමා, තරුණ, වැඩිහිටි
 පිරිස් සම්ග තමන් වහන්සේ ලද එවින අන්දුකීම්
 ඔස්සේ එනුමාණේ සියලු පැවිදී පුරුෂ පිරිස්
 අඩියෝගතමක ජ්වන රටාවකට කැදාවා සිටිනි.
 එහිදී උන්වහන්සේ ප්‍රකාශකර සිරින්නේ,
 අප සැම සැමැදී පැහැදි සිරින්නේ පොදු අරමුණක්
 සදහා බවය. පවතින අනර්ථකාරී සමාජ ආර්ථික
 හා දේශපාලන ක්‍රමයන් තුළ එය එතරම් පහසු
 කාර්යයක් තොවන්නටති. එහෙත් අපට ඒ ගමන

ନୀତିଯି ନୋହୁକିଯ. କେବେ ହେଲେ ନ୍ଯାସରତଦେ ଚେପ୍ପି କଲ ପରିଦି ଅପଦ ଲେ ଶ୍ରେଷ୍ଠକର କଲେଖାର ଅରମ୍ଭିତୁ ଲାଗୁ କରନ୍ତି ଫ୍ରେଣ୍ଡ ଯନ୍ତ୍ରିନ୍ୟ. ଲେ ଜାଧୁଳା ଜ୍ଞାମ ପାରିଦି ଶ୍ରେଷ୍ଠକରିଲାଗୁମ ଯାଏଲିବି ବିଦ୍ୟ ଫ୍ରେଣ୍ଡ ବିଲ ମନକୁ କର ଦେଇ. ଲେ ଯାଏଲିବି (ଆଦେୟମାତ୍ର) କାନ୍ତିଯ ଲୋକିଯ ହାତେକେ ରୁ ନୀତିଲେ ଆଖୁଲାଵିଯେନ୍ ବିଲ ପ୍ରକାଶ କରିଲିନ୍ ଲେ ଜାଧୁଳା ଜ୍ଞାମ ଲାହାନ୍ତିର କରିଲି. ଲାଲ ପାତ୍ରିତୁ ନୋଭାରିଲି ହୁରେ ଛୂର୍ଯ୍ୟ ଦୂରନ୍ତର କିମିଲାକୁ ହୀକିଯାଇଲି ନୋଭାରି ଲାଲ ଅଧିକାରୀଙ୍କ କରନ ଲୋହ ପିଲା ଲୋକିରାର ପ୍ରକାଶ କରନ୍ତିରେ ଲେବେ ନୋଭାରିର ନାମି କିମିଲାକୁ ଜାମିଲାରୁଙ୍କ ଅନ୍ତର୍ମିଳିକାଯନ୍ ନୋଭାରିର ନାମି ବିଲନ ଫ୍ରେଣ୍ଡକୁ ପାପୁଙ୍କାଙ୍କ ଫ୍ରେଣ୍ଡକରିରୁଣ୍ଟି, ରଦ୍ଦରୁରୁରୁଣ୍ଟି, କାର୍ତ୍ତିନାଲେରୁଣ୍ଟି ଖା ଆତ୍ମରୁଣ୍ଟି ବିଲ ବିଲି. “ଲା ଜ୍ଞାମ ଦେବରୁଣ୍ଟିରୁ ଖା ନୋଭାରିଯ କରିପ୍ରେଣ୍ଡ କରନ୍ତିଲା ଦୂକିମାତ୍ର ମେମ କ୍ରେମ୍ବନ୍ତିରମ୍ଭି” ଯନ୍ତ୍ରିଲେନ୍ତି ଦୁ ପ୍ରକାଶ କରିଲି.

මෙහිදී එමත් දැඩි ලෙස ප්‍රකාශ කරන්නේ
සම්බුද්ධාන්තයේ විමුක්ති කාර්යයේ නියුලෙන්න ත
ලෙස පූජක, රඳගුරු, පාලවරු ලෙස නිරමාණය
කරගන් මහෙයුකා සිංහිත විමත් තුළ කළුමැරිය
නොහැකි බවයි.

මෙහිදී දැඩි පිළිවෙතක් අනුගමනය කරන
දුන්ව්‍යහන්සේ ආත්මාර්ථකාම් සුපිරි ජීවිතයක්
ගතකළ හා විනිවිද භාවයෙන් තොරව කටයුතු
කළ රදුගුරුවරුන් බුරුයෙන් පහ කරමින් අප
පොදු පියා පූජක පැවිද්‍යන්ගෙන් අයදු සිරියේ
අසියියේ පුළුවීසිස් තුමා සේ ලොකික ආසාව
මිනිමරුවකු බවත් එය ආධ්‍යාත්මයත්, ජනතාවත
සහාවත් මරා දමන බවයි. එසේම උන්ව්‍යහන්සේ

වන ලෙසය. ඒ තුළ සැම මුත්‍රාක්‍රයකටම ආදරය කරන්න, සැම මිනිසකුටම සේවය කරන්න, ඔවුන් අතර ඒකත්වය ගොඩනගන්න යන්න සැම පැවිච් පූරුණ වරයකුම අවබෝධ කරගත යුතු බවයි. එසේම උන්වහන්සේගේ ඇරුපුම වන්නේ විශේෂයෙන් දුප්පතුන්ට විවිධ වන ලෙසත් ඔවුන්ගෙන් බොහෝ දැ උගත හැකි වන අතර ඔවුන් පූරුණ වරුන්ට වඩා ගේස් සම්බුද්ධීය දුක් විදිම පිළිබඳව වඩාත් දැනුවත්ව සිටින බවද ප්‍රකාශ කරයි.

ଅପ ଭ୍ରାନ୍ତିଚିହ୍ନ ପୋର୍ଟ ପିଲା ଅଧିକାରଣ୍ୟ କର
ଜିରିନେହେଁ ଚମାରଦେଁ ଦ୍ଵୀପରେଁ ଖା ବେଳହିନ
କେବାଳଚେ ଶୁଣିଲେଁ ନାହାରନ୍ଦେଁ ଢେଙ୍ଗ କୋଣା
ଗନ୍ତିନା ଲେଜିଯ, ମିଥିନେଗେଁ ଅଧିକାରନା ଲେଜୁଲେନ୍ଦେଁ
ଖବିକ ନାହନ ଲେଜିଯ, ମିଥିନ୍ ତମନେଗେଁ ତେବୁରନ୍
କର ଗନ୍ତିନ୍ ଦେଖିଦ୍ରବ୍ୟନେଗେଁ ଅଧିରହଣ୍ସମ୍ଭବ ଆଣ୍ୟାବ
ଜୀମେଦେଖନା ଅନର ବେଳୁ ଗନ୍ତିନା ଲେଜିଯ, ତାଣୁ
ତମନେଁ ଖାନେଚେଁ ବ୍ରାତନେହେଁ ଅଧିରେଁ ର୍ଦ୍ଧର୍ଦ୍ଧର୍ଵାରଣ୍ୟ
ଲେଜ ତମ ପ୍ରତିକ ଚଂଚଳ୍ୟ ଅଧିକାରଣ୍ୟ କଲେଁ
ଦେଖିପୀନାହେନିବ୍ରାତର ତିନିଜୁହେଁ କୋଣା ଯନ
ଲେଜିଯ. ଦେଖିପୀନାହେଁ କିମି ଜୀବତମକ୍ଷ ଦ୍ଵାର ଗୋଟ
ଗୋଟିଏକ ହେଁ କୁଣ୍ଡଳ୍ୟ ରେଣ ତିକ ପ୍ରତିକଳ୍ୟକ
ହେଁ ପ୍ରତିକିମିଯ ହୋନ୍ ମିଥ ଚମାର କପିଲ୍ୟ
କରନ ଲେଜ ଖା ଦ୍ଵାରା ଚନ୍ଦ୍ରପୂର୍ବାଦ୍ୟ କପିଲମିନିନ୍ଦ୍ରିତ
ଦୁର୍ଲ୍ଲାଙ୍ଘା ଜିରିନେହେଁ ନାମି ଯିଦି ଦୁଇକରନ ଲେଜତ୍ତେଯ.
ଶିତିଦ୍ଵାରା ନାହାରନେଚେଁ ପ୍ରକାଶ କିରିମତ ଦେଖିଲୁ
ମନେହେଁ ଦ୍ଵାରା ଚନ୍ଦ୍ରପୂର୍ବାଦ୍ୟ ନରମି ବ୍ୟାକ,
ଇକ୍କିନିଯକ୍ ଦ୍ୱାରା ହାତି ଲେନାହେଁ କିମିଲିକ୍ ଅପର
ହୋମାତ୍ତି ଲେନାହେଁ ଲେନାହେଁ. ଶିତିଦ୍ଵାରା ମିଥିଲିନ ଲେନାହେଁ
ତୁଳ ଲେନାହେଁବେଳିର ବ୍ୟାକ ଚମାର ଅନ୍ଦରକିମ
ବ୍ୟାକରନ୍ତିଲା ଲେନାହେଁ. ଅପ ପୋର୍ଟ ପିଲା ଆଣ୍ୟକ
ଚଂଚଳ୍ୟ ଅପକ୍ଷା କିରିନେହେଁ ମେଲ ତୀରିକ ଗଲନ
କାଳ ମୀରିପ୍ପା ଖାନୁଠି ମାନିବି ଅପକ୍ଷ ନାହାରନ କିମାନିବି

ଆଦିବାସିମଙ୍କ, ଜାଗାଲିପିରମଣ ଯୁଧୀନ୍ଦରଙ୍ଗରେ ତିନିଙ୍କରେ
ରକତର ହୃଦାକଟେକୁ ଲିଖିବା ଦେଖିଲୁ ଏବଂ ଯାଏବେଳିରକ
ଶ୍ରୀଯବଲିଯକ ଶୁଣିଲା ଏବାକି. ମେହିଦି ଜୀବନକିଲ୍ଲରେ
ଲକ୍ଷ୍ମୀରଙ୍ଗ ଲେନିନଙ୍କେ ରହନାବି ଭ୍ରମିତା ପା ଆତି
ମେମ ଉଚ୍ଚତ ଶ୍ରୀଯବଲିଯଙ୍କେ ଲିଖିବା ମୁହଁ ମୁଧାଗତ ହୁଏକି
ଜମିଦ୍ରୁ ବିନା ବିନା କିମ୍ବା କିମ୍ବା ମାତ୍ରାବିତ ରହନାବି
ବୋ କୌଣ୍ଠିଲା ମିଳିଲା କାରାକାରେଖା

ලො දෙනු ලැබුත් සුඩායු සුවපත් කිහිපයේ ලෙසය. පොදු පියාගේ මෙම අභියෝගය අපරට
 පූජක පැවැති තොටියා විසින් මේ මොහානේන්
 ගැහුරු මෙහෙනි කිරීමකට ලක් කළ පුද්ගලය. ඒ
 තුළින් සැබු එවෙනිය සේවාවකට අවත්තිරණ විය
 පුද්ගලය. මත්ද මේ වනවිට අප බහුතරයක් පූජක
 පිරිස් අතියින් සුව්‍යාප්‍ය ජ්‍යෙන් තුළයන්ට ඇතිබැහි
 වී ඇති නිසාය. පූජක වගකීම් යුතු අගමික
 පුදු පූජා පැවැතුව්වීමකට පමණක් ලුප්පෙකාට
 ජනතාවේගේ දුකට පිළාවකට සංවේදී වනබවක්
 දැකිය හැකිකේ ඉතාම අඩුවෙනි. එසේම
 මෙරට සහා බලධාරීන්ගේ සහ පූජක පැවැති
 සංසායන්හි හා එකාබැඳුවූ නව සංස්කෘතියකට
 එකාබැඳ වීමට ඇවැනි පසුගිම සැකකිෂීමය.
 පූරෝපය උතුරු අමෙරිකානු දේව ධර්මයකට
 වඩා ජනතාව බල ගන්වන සැබු ‘නාසරතයේ
 ප්‍රයුෂීතිය’ සාක්ෂි උරුණ දේව ධර්මයක් වෙත
 නැතුරු වීමය. ඒ සහා පූජක පුද්ගාලුව නව
 අරුතෙකින් බල ගැන්විය යුතු යන්න මෙරට
 ජනතාවේගේ පැනුම වන්නා සේම බර්ගෝලියානු
 වින්තනයේ අත්දැකීමක් ද වනු අතු.

ලඛන සතියලි

උස්වච්චකෙයාවේ
සකිල් හෝටිපාරච්ච්

තැබේදී විසර - 2015

ජ්‍යෙෂ්ඨ වෛද්‍ය

ස්ථානයේදී බාස්ක් පුදේගයේ අති
 උග්නාසියුස් පෙළපතකින් පැවත එන
 ඉග්නාසියුස් ලොයොලා, වංශවත් නයිටි
 නාමයෙන් පුදු ලේඛාදක් විය. එංග
 ජාතිකයින්ට එරෙහිව ස්ථානයේදී ජාතිකයින්
 දියත් කළ පැමිජලෝනා පුද්ගයේදී ඉග්නාසියු
 සෙබලා රෙරපතක ලෙස තුවාල ලැබූ අතර,
 ඔහු රෝගාතුරට පසුවත සමයේදී කියවන්න
 ලැබූත් හිස්තු හා මැන්තුවර විරෝධ කරා
 හේතුකාටගෙන ඉග්නාසියුස්ගේ පිටත මග
 වෙනසකට ලක්විය. එම පිටත පෙරෙහි ජේසු
 නිකාය අරමිත කිරීම මෙන්ම ඉදාධ වූ සහාය
 ප්‍රගතිය සහ ආරක්ෂාව සඳහා අති ප්‍රබල
 කාරණා රෙසක් සම්පාදනය කළ අතර, මිහිමත
 ජේසුගේ කුරුස සෙවනේ අධ්‍යාත්මික සටහන
 ප්‍රක්‍රියාවක්ද සෙවනී.

සඳහාම සඳහාව යුතු බව ඉගනාසුපුද්‍රුතුමන තුළ පිටත දැඟනය කරගත්තේය. තවද එකුමත් තුළ හිස්තුන් වහන්-සේට ඉතා සම්පූර්ණ ආරුයක් ගොඩනගා ගනිමු උන්වහන්සේගේ මෙනුරෙක වන්නටත් ප්‍රබල ආගාවකින් හා අපේක්ෂාවකින් පෙන්මි. එම ආගාව පෙරදුරි අපේක්ෂාව යථාර්ථයක් ලෙස අපට පෙනෙන්නේ ජේසුනුවන්, ඉතිහාසයේ දී මෙන්ම වර්ථමානයේදී ද ආත්මික අභ්‍යාසයන් කෙරෙහි තීව්‍ර නැඹුරුතාවයකින් යොමුවේ මිලයි. ආත්මික අභ්‍යාස තුළ යෙදෙන සැම ජ්‍යෙෂ්ඨවාධී සාම්ප්‍රදායි ව්‍යුහ ප්‍රතිපාදන්

ପେଜ୍ଜିନ୍ଦୁରେକୁଳମ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପେଜ୍ଜି ଜାତ୍ୟନାଲି
ହୋଇନ୍ତି ହଜୁନା ଗୈତିମିତିରେ, ଉନ୍ହେଲିହନାଚେତ
ମୁଶିମିତିରେ ଆସିରୁ କିମିତ ହା ଜୀବେ କିନ୍ତୁଥି
ଅନୁଗାମିକାରୀଙ୍କ ଵିଶେ ପରମ୍ୟ.

ତମିତି ଅନ୍ତର୍ଭିତ୍ତି ଦେଖିଯନ୍ତି ଅନ୍ତି ଆଯ ହା
ବେଦ୍ୟାଗୈତିମ ଜାତିର ଏ ନେତାକିମ ଆଜାଲକ
ଲେଖିଥିଲୁ ଉତ୍ତରାଜ୍ୟପ୍ରଦେଶ, ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟମିତି କ୍ଷିଣ୍ୟାକାରୀତିରେ
ଯନ୍ତ୍ର କୁଠିକେ ଦି? ଲିଙ୍ଗ କେବଳ ଏ ଯନ୍ତ୍ର ଅନୁଗ

ବ୍ୟାକାରୀତିରେଲାଯ ତିନିହୁ ହଦିଲା ମତ ବ୍ୟାକରନ୍ତିଙ୍କ
କେବେଳ୍ଡି ପେନ୍‌ଵିଲ୍‌ମେଲ୍ ଦ୍ୱାରି ଲେଖଣକୁ
ଦୂରେସାଇ. ଲୁଗମନ୍ତିର ଅବ୍ୟାକି ଲୁହେ ଛୁଟିବାତିଥିଲା
ବ୍ୟାକାରୀତିରେଲା ମତ ଲୁହଣର ବିନ ତିନିହୁ ଫ୍ରାନ୍ସ
ବିବାହ ଓ ଲାଭଦିନାଯ କରଗିଲିଲା ଉଦ୍ଧବାଜୁର
ଆରକ୍ଷଣାକିରିମାତ୍ର ଦରମେନି ଜନନ୍ଦାଦ ଜେବାଲିନ୍
ପରିଷକ୍ଷ ଲିଖି କିମିଲାଯ. କୁର୍ରାଜ ଗର ନୀତିର ଦରଯ
ଦେଖିଲେନ ଜନନ୍ଦ ଲିହିଲା ଲିହିଲା ଲିହିଲା
ଅଧିଭିତିନି ତମ ଶିର୍ଯ୍ୟ ଅନ୍ତକରଣ ଝାନ୍ତିଲିଯ.
କିମି କିମି କିମି ଆହୁରି ପାତିଲ୍ କିମି କିମି

ତିଲାଙ୍କ କରନ୍ତି ଶୁଣି ଅନ୍ତର ଦୟାରେ ଶଳ ଶଳ
ଶଂଗ୍ରାମଯ ଶୁଣି ଲୋକଙ୍କ ଆଲୋକମଠ କରନ୍ତିର
ପୋଲୋବେଳି ଶିଳାହନ୍ତ କରି ଯବନ୍ତ ଲୋଲିବିଲି ଖି
ଫେର୍ରୁନ୍ତାରେଁ ମେଜେ ଅଚାନ୍ତି, “ଶ୍ରୀପତିନ୍ତ ଉହନ୍ତେବେ
ଲେନ୍ତାରେଁ ମା କର ଆଜିତେବେ କୁମକ୍ଷଦ? ଶ୍ରୀପତିନ୍ତ
ଉହନ୍ତେବେ ଲେନ୍ତାରେଁ ମା କରନ୍ତିର ଦୟା ନେହେଁ
କୁମକ୍ଷଦ? ଶ୍ରୀପତିନ୍ତ ଉହନ୍ତେବେ ଲେନ୍ତାରେଁ
କଲାପିତରେ କୁମକ୍ଷଦ?”

සමකාලීනයෙකු වූ ජේසු නිකායික
ජේරොම් නඩාල් පියතුමා ඉග්නායිපුස්
මුතිතුමාගේ පොදුගලික නියෝජිතයෙකු ලෙස
වසර ගහනාවක් ජේට්ටය කළේය. නඩාල්
පියතුමා ජේසුන්වත්තේ දැව්පෙවත පිළිබඳ
දැරස ලෙස විමර්ශනය කර ඇති අතර, එහුමාට
අනුව ජේසුන්වේ, දායානයිල්ව සිරිය යුත්තේ
හාවනාව තුළ පමණක් නොව ඔවුන් තිරනවන
සැම ක්‍රියාදාමයක් තුළදීම බවත කරුණු දක්වා
අඟ. තවද සැම ක්‍රියාදාමයක් තුළම දෙවියන්

සම්බුද්ධ විය යුතු බවද පෙන්වා දී ඇත්.
 සෑම ජේසුන්වෙකුගේ මිටිතයේ එක්
 සංධිස්ථානයකදී “එන්න, මා අනුගාමී වන්න”
 යන ක්‍රිස්තුත් වහනසේගේ උතු මි ඇරුදු ම ලැබේ
 ඇත්. එහෙතින් මතිස් දුරවලතා සහ පවුක-
 රකම පිළිගත් මවුනු එදා මෙන් අද ද දෙව්ලින්ට
 කැපවූ දියියක් තුළ දේව රාජ්‍යය හා කිතුණු
 වටිනාකම් මහිමත පතල කිරීමට වෙර විරෝධය
 යොදවමින් ඇප-කුප වී සිටියි.
 ලෝකයේ අස්සක් මුල්ලක් නැර විසිරගත්
 ජේසුන්වෙට් හෙවත් ජේසුගේ මිරුන් දහම්
 දින ඇව්වීන්ගැනීම තුළ ප්‍රතිඵල මිල්ල මිල්ල

గර್ವ ಹಂತೆ ತ್ರಣಾಶ್ಚ ಶಿಷ್ಯಾರ್ಥ, ಕೆ.ಕಿ)
ಅದಿಸಹಿತ,
ಪ್ರೇಕ್ಷ ನಿತ್ಯಾದ್ಯಾಸ ತರರಲು ದೇಹನ್ಯಂ.

