

ආසියාවේ පළවන
එකම කතෝලික ළමා පුවත් පත

ක්‍රි. ව. 2013 ඔක්තෝබර් 07 කඳුළු
05 වෙළුම - 48 කලඹ
සතිපතා පත්‍රය - පිටු 16

LP - QD / 52/ News/ 2013



ළමා

ප්‍රදීපය

මිල රු 10/-



**ඔබේ සිහිනේ දරුවන් හා දෙමව්පියන් රොක්වන
මාරවිල කුරස පල්ලිය**

Photo By: Thilina Alahakoon



Lama Pradeepaya



ප්‍රදීපය

ආරම්භය - 2008 ඔක්තෝබර් 06 සඳුදා

කොළඹ කතෝලික මුද්‍රණාලය, කොළඹ 08. / දුරකතන අංකය - 2695984 / 4899611
ෆැක්ස් : 2692586 - ඊ-මේල් pradeepaya@yahoo.com
වෙබ් අඩවිය - www.colombocatholicpress.com

ඒබ්‍රහම් ලින්කන් සිය, දයාබර පුත්‍රයාගේ මුල් ගුරුතුමාට යවන ලද ලෝක ප්‍රකට ලිපිය.

ආදරණීය දුවේ පුතේ...

උපුටා ගැනීම :- LINCON THE UNKNOWN BY DALE
CARNEGIE

පරිවර්තනය :- නොහඳුනන ලින්කන් - ගාමිණී කුමාර විතාන

අද කතුවැස්සියට මම උපුටා ගැනීමක් කරන්නේ Dale Carnegie ලියූ Lincon the Unknown පොතෙහි පරිවර්තනය කළ ගාමිණී කුමාර විතානගේ නොහඳුනන ලින්කන් නම් කෘතියෙහි මේ ඔවදන හරිම වටිනවා. දහම් සිහිවිල්ලෙන් මෙය කියවා බලන්න.

"මුල් ගුරුතුමෙහි, මගේ පුතාට කියා දෙන්න හැම මනුෂ්‍යයකු ම සත්‍යවාදී සහ සර්ව සාධාරණ නොවන බව. නමුත් ඔහුට කියා දෙන්න හැම තක්කඩියකු, දුර්ජනයකු පාසා ම ගුණායනපත් වීරවරයෙකුත් මේ ලෝකයේ සිටින බව. ඒ කියන්නේ හැම දෙනා ම තක්කඩීන් නොවේ. තක්කඩි වාගේ ම, යහපත් උදවියන් සිටිනා බව මගේ පුතාට උගන්වන්න. සෑම ආත්මාර්ථකාමී දේශපාලනඥයකු වෙනුවට රටේ සුබසිද්ධියට කැප වුණු යහපත් දේශපාලනඥයකුත් ඉන්නා බව මගේ පුතාට ඒත්තු ගන්වන්න. සෑම සතුරකු පාසාම මිතුරෙකුත් සිටිනා බව මගේ පුතාට කියා දෙන්න. ඒ වගේ ම කියා දෙන්න නොමිලයේ කාගෙන් හරි කොහෙන් හරි ලැබෙන ඩොලර් පහට වඩා තමාගේ දහඩිය මහන්සියෙන් උපයන ඩොලරය වටිනාකමින් වැඩි බව. ඒ බව ඔහුට ඒත්තු ගැන්වීමට කලක් ගතවන්නට පුළුවන් බව මා දන්නවා. නමුත් ඒ සත්‍යය ඔහුට උගන්වන්න. පරාජය විඳ දරාගැනීමටත්, ජයග්‍රහණය නිහතමානී ව සතුටින් බුක්ති විඳීමටත් මගේ පුතාට උගන්වන්න. ඇතැම් උදවිය ඊර්ෂ්‍යාකාරී ව ඔහු යටපත් කරන්නට අත් කරන්නට ක්‍රියා කරන විට ඒවා ගැන කලකිරීමෙන් තොර ව සන්සුන් ව සිටීමින්, සිත යටින් සිනාසෙන්නට හැකි ශක්තිය, රහස ගැන ඔහුට උගන්වන්න. තමන්ගේ හයිතන්තිය පෙන්වා මිනිසුන් බියගන්වන්නට එන අය මේ ලොව පරාජය කිරීමට පහසු ම අය බව ඔහුට අවබෝධ කරවන්න.

මුල් ගුරුතුමෙහි, ඔබට හැකි නම් ඔහුට පොතේපතේ ඇති වමන්කාරය පෙන්වා දෙන්න. එපමණක් නොව අහසේ සැරසෙන කුරුල්ලන්, හිරු රැසේ පියාඹන මීමැස්සන්, නිල්වන් කඳු බෑවුමක පිපී වැනෙන වන මල්, කියාපාන සදාතනික රහස ගැන ඔහුට නිවිසැනසිල්ලේ සිතන්නටත් ඉඩ හරින්න. වංචා කිරීම, හොරමැරකම් කිරීමට වඩා පරාජයට මුහුණ දීම ගෞරවාන්විත බවත්, අනෙකුත් අය කුමක් කීවත් තමන් ගේ අවංක අදහස් ගැන විශ්වාසය තබා ක්‍රියා කිරීම ඉතා වටිනා බවත් මුල් ගුරුතුමනි, ඔහුට වටහා දෙන්න. ඒ වාගේ ම මුල් ගුරුතුමනි, මගේ පුතා පුරුදු පුහුණු කරන මෘදු මොළොක් මිනිසුන්ට මෘදු ලෙස සලකන්නටත්, රළු මිනිසුන්ට රළු ලෙස සලකන්නටත්, තමන් වටේ සිටින උදවිය කරන දෙය අන්ධානුකරණයෙන් පිළි නොගෙන තමාගේ ම බුද්ධිය මෙහෙයවා යුතුකම අයුතුකම තේරුම් ගෙන ක්‍රියා කිරීමේ ශක්තිය ඔහුට ලබා දෙන්න. සෑම කෙනෙකුට ම සවන් දීමට ඔහුට උගන්වන්න. එහෙත් ඔහු අසන දෙය සත්‍යය අනුව කිරීම මැන බලා හොඳදේ පමණක් ගන්නට ඔහුට හැකියාව ලබා දෙන්න. කඳුලු සැලීම ලැජ්ජාවට කරුණක් නොවන බවත් ඔහුට කියා දෙන්න. හැම දෙයක ම වැරදි සොයන්නන් ගණන් නොගැනීමටත්, මිහිරි වාටු බස් දොඩවන්නන් ගැන පරිස්සම් වන්නටත් ඔහුට කියා දෙන්න. තමන්ගේ හිතේ ශක්තිය වැඩි ම මිලට ඉල්ලන්නන්ට විකුණුවත්, තමන්ගේ හදවත සඳහා කිසි විටෙකත් මිලක් නො ඉල්ලන්නට ඔහුට උගන්වන්න. බොරු සෝෂාවන් කරන සෙනඟ මධ්‍යයේ කන් පියාගෙන ඉන්න ඔහුට බේරියය දෙන්න. නමුත් සත්‍යය යයි පිළිගන්නා දේ වෙනුවෙන් බේරියවත් ව සටන් කරන්නට ඔහුට උගන්වන්න.

මුල් ගුරුතුමෙහි, ඔහුට මෘදු ලෙස සලකන්න. නමුත් ඔහු හුරුතල් කරන්නට එපා. වානේ හොඳින් තැනිය හැක්කේ ගින්නෙන් රත් වූ විට බව ඔහුට පැහැදිලි කරන්න. ඒ නිසා ජීවිත ගමනේ දී තමාට හැඩ දැඩි රණමියක් දැනුණොත් එයින් තේරුම් ගන්නට සලස්වන්න. ඔහු කාට වත් යටත් කරන්න බැරි මිනිසකු හැටියට දියුණු වීමට ඒ අත්දැකීම ප්‍රයෝජනවත් වන බව. බේරියවත් ව දරාගත යුතු නිර්භීතකමට අවශ්‍ය ඉවසීම ඔහුට තිබිය යුතුය. හැම විටම තමා ගැන උදාර උසස් විශ්වාසයක් ඇති කරගන්නට ඔහුට උගන්වන්න. මුළු මහත් මිනිස් වර්ගයා ගැන ම එබඳු විශ්වාසයක් ඇති කරගන්නට පුළුවන් වන්නේ එහෙම කළොත් පමණයි. එහෙත් ඔහුට මේ කියන අධ්‍යාපනය ලබා දීම බැරැරුම් කාර්යයක් බව මා දන්නවා. ඒ නිසා මුල් ගුරුතුමනි, ඔබට හැකි හැම දෙයක් ම මගේ දරුවා වෙනුවෙන් මේ ආකාරයට කරන්න. එපමණයි, මගේ දරුවා ඒ අයුරු පන්නරය ලබන බව මට විශ්වාසයි.

මුල් ගුරුතුමාට ලිව්වත්, ආදර දුවේ පුතේ ඔබේ ආධ්‍යාත්මයටත් මේ කියමන් තදින්ම දැනෙනවා නේද? හොඳට හිතන්න.

ඔබට ජේෂ්‍ය පිහිටයි

සංස්කාරක
ගරු ශාන්ත සාගර හෙට්ටිආරච්චි පියතුමා



ඒදිනෙදා ජීවිතයට

★ දේව ප්‍රසාද හිධාන

1. ප්‍රසාද ස්නාපනය
2. සමගි සන්ධානය (පාපොච්චාරණය)
3. දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ
4. අභිවාද්ධ ආලේපය
5. ප්‍රපකවරය
6. ආශිර්වාදකාර ඛන්ධනය
7. රෝගීන් ආලේප කිරීම

★ ණය මංගල්‍ය දිනයන් (ශ්‍රී ලංකාවේ)

1. සෑම ඉරුදිනක්ම
2. නත්තල් මංගල්‍යය (දෙසැම්බර් 25)
3. දෙවි මව් පිලිසිඳීමේ මංගල්‍යය (දෙසැම්බර් 08)
4. දෙවි මව් ස්වර්ගාරෝපණය වීමේ මංගල්‍යය (අගෝස්තු 15)
5. දෙවි මව්ගේ මාතෘත්වයේ මංගල්‍යය (ජනවාරි 01)
6. රජුන්ට ප්‍රත්‍යක්ෂවීමේ මංගල්‍යය (ජන. 02 දා සිට 8 දා අතර ඉරුදින)
7. අහස් නැගීමේ මංගල්‍යය (උත්ථානයට පසු 7 වන ඉරුදින)
8. දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද මංගල්‍යය (ඉරුදින පවත්වන නිසා) (ඉ. ත්‍රිත්වයේ මංගල්‍යයට පසු ඉරුදින)

★ එක්වරු නියමිත දිනයන්

1. අළු බදාදා
2. මහ සිකුරාදා

★ ගොඩමස් වැළකීමේ නියමිත දිනයන්

1. අළු බදාදා
2. මහ සිකුරාදා
3. සෑම සිකුරාදා දිනයක්ම

හාවනාව හා ගැඹුරු දේව සබඳතාව

ඒ සඳහා ඔබ කළ යුත්තේ ඔබගේ පුද්ගලික ජීවිතය ගැන මෙහෙති කිරීමයි. ඔබව වේදනාවට හෝ කලකිරීමට හෝ ඔබට තරහාව ඇති වන අතීත සිදුවීම් හා පුද්ගලයන් සිහිකර ඔවුන්ට සමාව දීමයි. ජේසු සමඳුන් "මනස්ථාපනය වන්න" කියා පවසන්නේ මේ ඇතුළත්ව පවිත්‍රවීමටයි.

මනස්ථාපනය වන පුද්ගලයා තුළ දෙවි පියාණන් වහන්සේ හා ගැඹුරින් සම්බන්ධවන්නට තමා තුළ බලවත් ආශාවක් ඇතිවේ. එම ආශාව ඉටු කර ගැනීමට බොහෝ දේ අත්හැරිය යුතුයි. නරක ආශ්‍රය , නරක ක්‍රියා, අහිතකර ගති ගුණ නපුරු වචන, සිත තුළ බද්ධ වෛරය, ක්‍රෝධය , පලිගැනීම් හා වරදට යොමු කරන ස්ථාන ආදිය අත්හැරිය යුතුයි. අසීසියේ ශ්‍රී. ප්‍රන්සිස් මුනිතුමා කදිම නිදසුනකි. ඔහු ඉතා ධනවත් පවුලකට දුව උපත ලැබීය. ජේසු සමඳුන්ව අනුගමනය කරන්නට ඔහු ගත කළ සෙල්ලක්කාර ජීවිතය, සියළුම සැප සම්පත් හා ධනය අතහැර සිගන්නකු බවට පත් විය. එතුමාට එසේ කිරීමට හැකි වූයේ නිහඬ යාවිඤ්චාව තුළින් ඇතුළත්වූ වැඩ වසන දෙවිදුන් හා ගැඹුරින් සම්බන්ධ වූ බැවිනි.

සමාධිගතවීම

මෙලෙස ශාරීරික හා මානසික බැඳීම්වලින් නිදහස් වූ විට ජීවිතයේ කිසි දෙයකින් අත් විඳිය නොහැකි ඇතුළත්වන නිශ්චල ශාන්තවූ බවක්, ඇතුළත්වන සාමය හා සතුට අත්දැකීමක් වේ. සිත සමාධිගතවේ ජීවිතය (යහපත් අතට) වෙනස් වන්නට පටන් ගනියි. සෑම පුද්ගලයෙක් හා සිදුවීමක් දෙසම සුභවාදීව බලන්නට යොමු වේ. ජාති, කුල , ආගම් හා පංති ආදී කිසිදු හේදයක් සිත තුළ නොපවතී. සෑම පුද්ගලයෙකුම තම සොයුරු සොයුරියන් ලෙස පිලිගන්නට තරම් ගැඹුරු මනුෂ්‍යත්වයෙන් පිරී යයි. අසීසියේ ශ්‍රී. ප්‍රන්සිස් තුමා සෑම මැවිල්ලකටම ආමන්ත්‍රණය කළේ සොයුරා, සොයුරිය කියමිනි. උද :- සඳු සොයුරිය, හිරු සොයුරා සොයුරු වෘකයා (සතුන් පවා). එසේ ම අප නිකායේ ආරම්භක මව්තුමිය "මගේ පවුල යන්න මුළු ලෝකයයි" කීවාය.

දෙවිදුන් හමුවීම හෙවත් සබැඳියාව

සමාධිගතවූ පුද්ගලයා තමා තුළ වැඩ වසන දෙවි පියාණන් හා සම්බන්ධ වේ. දෙවිදුන් හා ධ්‍යාන ගතවේ. මෙම අවස්ථාවට පැමිණෙන විට බාහිර ලෝකය පිලිබඳ කිසිදු හැඟීමකට හෝ සිතුවිල්ලකට පවා අවදි නොවේ. සිතිවිලි හා හැඟීම් අතිබවා ගොස් ය. ඇතුළත්වන නිහඬබව හා නිස්බව පමණක් අත්දැකියි. මෙම අවස්ථාවට උග්‍ර වූවෝ ශුද්ධවන්තයින් හා ශුද්ධවන්තියන් ය.

සීයා සහ මුණුබුරා....



ඔවදහක්

ජේසුට SMS එකක්

සීයා ඊයේ කිව්වා හේද අද විශේෂ කතාවක් කියනවායි කියලා, ඉතින් ඒ කතාව දැන් කියන්න. ඔව් පුතා, පුතාට කියන්න තියනවා මෙතෙක් අසනන්ට නොලැබුණු විශේෂ ස්තූති කිරීමක් පිළිබඳ කතා පුවාතියක්. ඒ මොකක්ද සීයේ?

පුතේ මම කොළඹ ශාන්ත පීතර විද්‍යාලයේ සේවය සඳහා ඇතුළත් උනේ 1953 අවුරුද්දේ. පුතා දන්නවා ඇති ශාන්ත පීතර විද්‍යාලය කොළඹ ශාන්ත ජෝශප් විද්‍යාලයේ ශාඛාවක් ලෙස ආරම්භ වුයේ 1922 වර්ෂයේ කියලා. 1922 සිට 1943 වර්ෂය දක්වා අවුරුදු 21 ක් විද්‍යාලාධිපති පියතුමා වශයෙන් අති විශිෂ්ට සේවයක් ඉටු කළේ ගෞරවනීය ඩී.ජේ.තිකොලස් පෙරේරා පියතුමන් විසිනි.

1956 සිට 1963 දක්වා අවුරුදු 7 ක් විදුහල්පති ලෙස පාලනය කරන ලද්දේ ගෞරවනීය ආතර් එන්. පුනාන්දු පියතුමා, එතුමා ශාන්ත පීතර විද්‍යාලයේ සේවය බාර ගැනීමට පෙර සේවය කළේ. කොළඹ ශාන්ත ජෝශප් විද්‍යාලයේ. ඒ කාලේ තමයි ම මේ කියන්න යන ඒ විශේෂ ස්තූති කිරීම සිදු වුයේ. එතුමා විසින් එම සිදුවීම මා හට ප්‍රකාශ කලේ එම උත්තරීතර සිදුවීම එතුමාණන්ගේ අභාවයත් සමග අහෝසි නොවන ලෙසටය කියා මම සිතනවා. ඇත්ත වශයෙන්ම පුතේ එම විශේෂ සිද්ධිය මම පුතාට කියන්නේ මෙම විශේෂ සිද්ධිය තවත් ඉදිරියට පවතිණු පිනිසයි.

පුතේ ගෞරවනීය ආතර් එන්. පුනාන්දු පියතුමාණන් ශාන්ත ජෝශප් විද්‍යාපයේ සේවය කළ අවසාන භාගයේ එක් සැන්දෑවක එම විද්‍යාලයේ ඉගෙනීම ලැබූ එවකට සමාජයේ උසස් තානාන්තරයක් දරමින් සමාජයට විශිෂ්ට සේවාවක් ඉටු කරන ආදර්ශමත් තරුණයෝ පැමිණි අතර, ගරු පියතුමාද ඔහුව ආදරයෙන් පිළිගෙන වාඩිවීමට පවසා පැමිණි කාරණය විමසූ විට එම තරුණයා කියා ඇත්තේ මෙන්න මෙහෙමයි.

ඒ මොකක්ද සීයේ.

එවිට තරුණයා කතා කරමින් ගෞරවනීය පිය තුමෙහි මම අද මෙලෙස සමාජයේ උසස් තානාන්තරයක් දරමින් සමාජයට මහඟු සේවාවක් කිරීමට අවස්ථා ලැබුනේ ඔබ තුමාණන් යටතේ අධ්‍යාපන ලබන කාලේ එක දවසක මා විසින් කරන ලද බරපතල වරදකට එදා එම අවස්ථාවේදීම ඔබ තුමාණන් මට දුන් කම්මුල් පහරයි. ඇත්ත වශයෙන්ම ගෞරවනීය පියතුමෙහි, මට එදා එම කම්මුල් පහර නොදෙන්නට මම අද සිර මැදිරියක තනිව දුක් විදින සිරකරුවෙක්, හැකිනම් නොයෙක් කල කෝලාහාල වලට පැරලී පිවිතයෙන් වන්දි ගෙවන්නට තිබුනා. ඉතින් ගෞරවනීය පියතුමෙහි මා විසින් පිරිනමන මෙම පුංචි ත්‍යාගය බාර ගෙන මට යන්නට අවසර දෙන්න යයි පැවසූ තරුණයා පිටව ගියාලු ඇත්ත වශයෙන්ම පුතේ මෙම කතා පුවාත්තිය අධ්‍යාපනය ලබන සියලුම ශිෂ්‍ය ශිෂ්‍යාවන්ට මෙන්ම ඔවුන්ගේ දෙමාපියන්ටත් මහඟු ආදර්ශයක් වනු ඒකාන්තය. ඔන්න ඕක තමයි පුතේ මම කියනවයි කිව්ව ඒ කතාව, මම දැන් යනවාටිකක් භාවනා කරන්න. පුතාට ජේසු පිනිටයි. සීයටත් බොහොම ස්තූතිය ජේසු පිනිටයි.

බී.සී. රුද්‍රිගු - නුගපේ
(ශාන්ත පීතර විද්‍යාලයේ හිටපු ලේඛකාධිකාර)

එක්තරා පල්ලියකට මම ගියේ දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ වඩමවලා තියන වෙලාවක පල්ලියේ ඒ හැටි දෙනෙක් හිටියේ නැහැ.

මම පිටුපසම බංකුවේ දණ ගැහුවේ ඉස්සරහ හිටි අයට හිරිහැරයක් නොවන විදියට හිතේ තියෙන සේරම කියාගන්න බැරි උනත් පුරුදු විදියට වැඩියෙන් ඉල්ලලා අඩුවෙන් ස්තූති කරලා හරි බරි ගැහිලා බංකුවෙන් වාඩි උනේ යන්න හදිසියක් නොතිබුන නිසා.

බැගයට අත දලා ශු. පැය පොත හෙවිවා තනියම කියන කොට ශු. පැය පැය භාගෙන් ඉවර කරන්න පුළුවන් හින්දා ඒ අතරේ අකීකරු ඇස් හතර වටේ දිව්වේ මමත් කාන්තාවක් නිසා වෙන්න ඇති. හිරිමල් වයසේ ගැනු ලමයෙක් දෙකට තුනට නැමිගෙන ඉදිරිපස බංකුවේ හිස ගහ ගෙන යාවැසූ කරනවා. මට හරි ආස හිතූනා ඇයි ඉතින් මේ තරම් හක්තියකින් ඔරසන් කියනවා දකින්න ලැබුණ නිසා, අනික වැඩිහිටි කාන්තාවක හෝ තරුණ කෙනෙක් නෙමෙන් ඇය, පහන් වූ සිත් ඇතිව මටත් ශු. පැය පොතට නෙත් යොමු කලා.

විනාඩි 10 ක් 15 ක් ගත වෙන්න ඇති විඩාබර මගේ ඇස් ඔසවන විට යළිත් මම දැක්කේ පෙර කී යුවතිය ඇය තවමත් පෙර පරිදීම හිස බංකුවේ ගසාගෙන අඬනවාද? සමහර විට දරා ගන්න බැරි ප්‍රශ්නයක් ද? මගේ විපරම් දැස ඇය වටේම සැරි සරනවා. කාලේ වෙනස් තාලේ අලුත් නේ විදුලි වේගයෙන් ජංගම දුරකථන පුවරුව මත දුවන ඇගේ අතැහිලි මම දැක්කේ අහම්බෙන්. නිවෙන පත්තුවන එහි ආලෝකය මට කිව්වේ ඒ SMS සංවාදයක් බවයි. සමහර විට යාවැසූ කරනවට වඩා ජේසුට SMS අරින එක පහසු ඇති කාලේ වෙනස් නේ....

නිලුෂා අහන්
(ආචාර්ය මධුල්ල)
ශු. පවුලේ දහම් පාසල - රාජකදළුව

මාසික සිතිවිල්ල




මාසික සිතිවිල්ල

සේයා :-
ශ්‍රීගංගණී ගිලිඡිසා

“ඔක්තෝබර් මාසය”
ළමා ප්‍රදීපය, අංක 02, , ශ්‍රානාර්ථ ප්‍රදීපය
මාවත, කොළඹ 08.

තුනි වේවා.....

දයාබර මව් නුඹම නම්
 උතුම් මව් නුඹම විය හිතවත්
 ගරු ජසින්තා පැවිදි සොයුරියනි
 මනකද එදා නුඹ පෙව්වා සිප් කිරි
 මගේ දියුණුව උදෙසා.....
 නිමාවන එකඳු නිමේෂයක් තුළ
 හමන සෑම පවන් පොදක
 නුමේ කුළුණුබර ඔවදන්
 ගිගුම් නින්නාද වන්නේය...
 ජීවිත ගමනේ රුවල් ගසා පදිමි අද මම
 කප්පරක් දිග සප්ත සයුර.....

ශාන්ත මධුරංග

9 ශ්‍රේණිය
 හා. ජුසේවාස් දහම් පාසල
 සීමාවේලිය
 (පුත්තලම මීසම)

සදුණය ගැතියි

පොහොනි කර දුක
 නේත්‍ර වීල් තෙර
 රුදුරු කඩු තුඩු මනින්
 විදු නැණ සොයන්නට
 දිරිය සවිය වුයේ ඔබයි,
 අදුරු සෙවණැලි වෙලාගත්
 ලොව තුළ
 අලුත් දේ සොයන්නට
 අත දුන්නේ ඔබයි,
 විටෙක පියෙකු ලෙස
 විටෙක ගුරුවරයෙකු ලෙස
 දිරි දුන්නේ ඔබයි,
 ඔබගේ අමිල සේවයට
 සදාණය ගැතිය අප

නිමේෂා මධුමාලි සමරකෝන්

13 ශ්‍රේණිය
 ශා. අන්තෝනි මහා විද්‍යාලයය - අලගොල්ලැව

ජේසු අම්මේ කියා දෙන්න මට

ජීවයේ අරුතක් නොමැතිව
 ඔබ වෙතටයි මා එන්නේ
 ජේසු අම්මේ කියා දෙන්න මට
 කේසේද ඔබ වගේ වෙන්නේ

සෙනුර් හරුෂිකා

5 ශ්‍රේණිය
 උත්ථාන වූ කිතු සම්ඳුන්ගේ දහම් පාසල
 මනියංගණය



ගුරු මෂණියනි



පුර්වතා මල් එකින් එක
 ලොවට පුදන්නට
 සදක් සේ පායා
 ලොවම එලිය කරන්නට
 විල් තෙරක පිපී

කුසුමන් ලෙසින්
 දසක සුවදවත් කරන්නට
 අවිදු අඳුර දුරලා
 නැණ පහන් දල්වා
 ජය මාවන කරා ළඟා වන්නට
 නිබද අත් වැලයි නුඹ මට
 දයාබර ගුරුමෂණියනි.

ශාලති හසන්ති හංසිකා

09 ශ්‍රේණිය
 ශු. පවුලේ දහම් පාසල - බිබිල



මගේ සිත

සමිදුනි මගේ සිත තුළ අහංකාරයක් නැත.
 උදාර ලෙස මම ඇස් නොඑසවමි
 වඩා උසස් දේ ගැනවත්
 මාගේ තරම ඉක්මවා යන දේ ගැනවත්
 මම කරදර නොවෙමි.
 ඒ වෙනුවට මම, ලද දෙයින්
 නිහතමානීව සතුටිවි සිටිමි.

චානිකා ප්‍රියදර්ශනී

10 ශ්‍රේණිය - ආරෝග්‍යමාතා දහම් පාසල
 ඉලන්තිඅඩිය (නලවිල මීසම)



මුහුදු වෙරළ

මුහුදේ රළ පයේ හැපෙනවා
 හෝ හෝ ගාමින් සුළං හමනවා
 ඉර බැස යන විට ආස හිනෙනවා
 සුන්දර වෙරළක අසිරි මැවෙනවා

ගීති නතානා දෙවිමිණි

08 ශ්‍රේණිය
 ශා. ඊතා දහම් පාසල
 කඩගමුව - (මණ්ඩකොණ්ඩාන මීසම)

මරි මවිනි

ජීවිතය ගලන ගඟකි විටෙක නිසසල
 ගඟකි විටෙක රළ ලෙස ගලන
 එම ජීවිතය නම් ගංගාවෙනි
 දේව කැමැත්ත නම් දිය උල්පත
 ගලා යන්නට සැලැස්වූ
 දේව දියණිය ඔබයි මරි මවුනේ

ලෝ දනා පාපයෙන් ගලවන ලෙසට
 ගැලවීම තම කුසයෙන් අප වෙත ලබාදුන
 සියලු දුක් වේදනා අප වෙනුවෙන් දරාගෙන
 යහපත් පරමාදර්ශයක් වූ සරණිය ඔබයි

තාරකා කාවිත්දී

11 ශ්‍රේණිය
 ශු. ජපමාල මාතා දහම් පාසල
 බණ්ඩිරප්පුව



මොරටුව දිසාවේ ධර්මදූත ළමුන්ට තරග

මොරටු දිසා ධර්මදූත නර්ථන හා නාට්‍ය තරග පසුගියද කඩලාන ශ. අන්තෝනි දෙව්මැදුරු ශාලාවේදී 1-3, 4-6, 7-9, ශ්‍රේණි වයස්කාණ්ඩ යටතේ පැවැත්වුණි. මෙම තරග පැවැත්වීමේ මූලික අරමුණ දැරුවන්ගේ කුසලතා වර්ධනය කරමින් තරග වලින් ජය ගන්නා කණ්ඩායම් සම්බන්ධ කොට වර්ෂ අවසානයේ විවිධ ප්‍රසංගයක් පැවැත්වීමයි. මෙදින මොරටු දිසා නව ධර්මදූත අධ්‍යක්ෂ ගරු දිනේෂ් ප්‍රසාද් පියතුමා ව දැරුවන් හා සජීවික සජීවිකාවෝ පිළිගත්හ.

අසික ප්‍රියදර්ශන

“දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදීය ප්‍රාතිභාර්ය” ප්‍රදර්ශනයක්



පිටිපන මිසමේ දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද මංගලයට සමගාමීව මිගමුව පිටිපන සා. මරියා උත්සව ශාලාවේදී “සත්ප්‍රසාදීය ප්‍රාතිභාර්ය” පිළිබඳ වූ ප්‍රදර්ශනයක් පැවැත්වුණි. පිටිපන ශා. මරියා මහා විදුහලේ ගුරුවරුන් ළමුන් මෙම ප්‍රදර්ශනය නරඹන අයුරු **එම්.පී.එස්. ප්‍රනාන්දු**

පොළොන්නරුව දිසා ළමා රැළිය

“ළමා ඔබ දෙවිදුන් අභියස උතුම් සම්පතකි” යන තේමාව යටතේ 2013 අනුරාධපුර පදවියේ පොළොන්නරුව දිසා ළමා රැළිය පසු ගියදා අලගොල්ලැව සාන්ත අන්තෝනි දෙව්මැදුරු භූමියේදී අනුරාධපුර පදවි රඳගුරු අති උතුම් නෝබට අන්ද්‍රාදි හිමිපාණන්ගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවැත්වුණි. පොළොන්නරු දිසානායකගරු රංජිත්ද මෙල්පියතුමන්ගේ මග පෙන්වීම යටතේ ගරු පියතුමන්ලා පැවිදි සොයුරියන් හා දහම් ගුරුවරුන්ගේද සහයෝගයෙන් මෙම වැඩසටහන දියත් කෙරිණි.

රෝෂිණි ලලන්ති

කටුනේරිය මිසමේ සුදනුම් වරම් ලබන ළමුන්ට විශේෂිත වැඩසටහනක්..

සුදනුම් වරම් ලැබීමට සුදනම් වන කටුනේරිය මිසමේ ළමුන් සඳහා විශේෂිත දෙසුමක් 2013 ඔක්තෝබර් මස 12 වන දින දෙව්මැදුරු ශාලාවේදී පැවැත්වේ.

මිසම් සේවක ගරු සුනිල් විජේසිංහ පියතුමාගේ මගපෙන්වීම යටතේ මිසම් සහයක ගරු ඉමල්ක පීරිස් පියතුමන් විසින් දහම් පාසල් ආචාර්ය මඩුල්ලේ සහයෙන් මෙය සංවිධානය කරනු ලබයි. මෙය මෙහෙයවනු ලබන්නේ ළමා ප්‍රදීපය සහය සංස්කාරක දේශක කුමර නයනප්පත් මහතා විසිනි. “නූතන මාධ්‍ය භාවිතය හා තාරුණ්‍යය” යන මෑයෙන් දෙසුම පැවැත්වේ.

ලොවට සාමය පතා යැදුම් මෙහෙයක්



අති උත්තම ප්‍රැන්සිස් ශුද්ධෝත්තම පියතුමාගේ ඉල්ලීම මත ලෝක සාමය වෙනුවෙන් යදින්නට වෙන් කළ දිනයක් විශේෂ යාවිඤා මෙහෙයක් කෝට්ටිපිටිය මිසම් සේවක ගරු ක්‍රිස්ටි පෙරේරා පියතුමන්ගේ මග පෙන්වීම යටතේ ධර්මදූත ළමෝ සංවිධානය කළහ. එදින විශේෂයෙන් ලෝක සාමය වෙනුවෙන් හා අප රටේ පවුල් වල සාමය හා ආදරය වර්ධනය කරන ලෙස දේවමාතාවන්ගේ මැදිහත් පිහිට අඹිර්වාදය පතා යාවිඤා කෙරිනි. **සුරේකා**



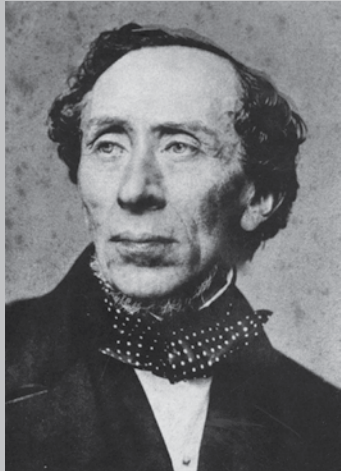
කේශා :- මයිකල් පෙරේරා සටහන :- ප්‍රියන්ත පිටරස්

ළමා කතා ලියූ ක්‍රිස්තියානි විශ්ව ලේඛකයෝ 04

“එකමත් එක කාලෙක”

ළමා සුරංගනා කතා ලෝකෙට හඳුන්වා දුන් ක්‍රිස්තියානි ලේඛකයන් තිදෙනා

මේ නිසා මේ කතා ලියා අවශ්‍ය කරුණු හා සාධක උපුටා ගෙන කතා ගැන ඔව්හු අමතක කළහ. මිතුරකු මේ කතා නොකියවන්නට මේවා සදහටම අමතක වී යන්නට ඉඩ තිබුණි. හදිසියේ ම ගම්බද සිට නගරයට පැමිණි මිතුරකු දෙසොහොයුරන් බැහැ දැකීමටද පැමිණියේ ය. කාමරයේ මුල්ලක දමා තිබුණු අත් පිටපතක් නිකමට මෙන් ගත් ඔහු පිටුවක් දෙකක් කියවන්නට වී ය.



ඇන්ඩර්සන්



ග්‍රිම් සොහොයුරන් දෙදෙනා



විල්හෙල්ම්

කතා රසයෙන් මත් වූ මෙය මුද්‍රණය කරන ලෙස ඔවුන්ට බල කළේ ය. දෙසොහොයුරෝ පොත ගැන එතරම් දෙයක් නොසිතූහ. මිතුරාගේ කරදරය නිසා පොත මුද්‍රණය කිරීමට එකඟ වූහ. පොත එතරම් නොවිකෙහෙනු ඇතැයි සිතූ ඔව්හු පොත සඳහා මුදලක් ද නොගත්හ. එහෙත් වූයේ අනෙකකි. ඒ පොත උනු කැවුම් මෙන් විකිණෙන්නට විය. කලකට පසු නැවතත් දෙසොහොයුරෝ තවත් කතා රැසක් එකතු කර තවත් පොත් දෙකක් මුද්‍රණය කළහ. අවසානයේදී කතා දහසකින් යුත් මේ පොත කතා දෙසිය දහසකින් සමන්විත විය. අද “ග්‍රිම් සොහොයුරන්ගේ සුරංගනා කතා” නමින් ප්‍රසිද්ධ ව ඇත්තේ මේ කතා සංග්‍රහය යි.

කතුවරුන් විසින් ම අලෙවි නොවන පොතක් ලෙස හඳුන්වනු ලැබූ මේ පොතෙහි පිටපත් දහ කෝටියක් පමණ අද වන විට විකිණී ඇත. මෙය භාෂාවන් පහතකට පමණ පෙරලී ඇත. ජර්මනියෙන් ඇරඹුණු මේ සුරංගනා කතා අද ලොව ඕනෑම රටක කුඩා ළමුන්ගේ දිව’ග ඇත. හිමකුමාරි, සින්ඩරෙල්ලා, පැන්සල් සහ ග්‍රෙට්ල්, ටොම් තම්බි අද ඒ ඒ රටවලම කතා මෙන් ළමුන් විසින් පිළිගෙන ඇත. ලෝකයේ නා නා රටවල නාට්‍ය , ගීත නාට්‍යවලට මේ කතා විෂය වී ඇත. දැන් මේ කතා පසුබිම් කර ගෙන චිත්‍රපට කීපයක් ද නිපද වී ඇත. ලඟ දී ලංකාවේ ද “හිමකුමාරි” කතාව ඇසුරෙන් තනනු ලැබූ ලමා චිත්‍රපටයක් පෙන්වනු ලැබීය. මෙතරම් ප්‍රසිද්ධියක් ලැබූ පොතකින් වුව ද එහි කතුවරුන්ට එතරම් යහපතක් සිදු නොවිණ. ඔව්හු ප්‍රසිද්ධියට කැමති නො වූහ.

මුදල් අතින් ද ඔවුන්ට යහපතක් සිදු නොවිණ. පොත කොතරම් අලෙවි වුවත් ඔවුන්ට ලොකු මුදලක් නොලැබිණ. ඔවුන් මුදලක් බලාපොරොත්තු වූයේ ද නො වේ. විශ්ව විද්‍යාල අධ්‍යාපනයෙන් පසු ඔව්හු ශාස්ත්‍රයට ම දිවි කැප කළහ. විශේෂයෙන්ම ජේකබ් ජීවත් වූයේ ශාස්ත්‍රය සඳහාම විය. ඔහු ජර්මන් භාෂාවේ නිෂ්පත්තිය ගැන පර්යේෂණ පැවැත්වීය. ව්‍යාකරණ ගැන පර්යේෂණ පැවැත්වීය. අවසානයේදී භාෂාවක විකාශනය කිසියම් න්‍යායකට අනුව සිදු වන බවත් ඔහු සොයා ගත්තේය. තුලනාත්මක වාග් විද්‍යාවේ පියා ලෙස සලකනු ලබන්නේ ජේකබ් ග්‍රිම් ය. වාග් විද්‍යාව මූලික සිද්ධාන්තයක් වන ග්‍රිමීගේ නීතිය සොයා ගනු ලැබුවේ ද ඔහු විසිනි.

විල්හෙල්ම් ඊට වඩා සැහැල්ලු දිවියකට කැමති වුවද ශාස්ත්‍රීය පර්යේෂණ අත් නොහළේ ය. විවාහ වූ පසුවද දෙසොහොයුරෝ ඉතා කිට්ටු වූහ. විල්හෙල්ම් ජේකබ්ට ද තම නිවසෙහි නවතින ලෙස ආරාධනා කළේය. විල්හෙල්ම්ට දරුවන් තිදෙනෙකු විය. දෙදෙනා මිය යන විට ද ජර්මන් භාෂාවේ ශබ්ද කෝෂයක් පිළියෙල කරමින් සිටියහ. එහෙත් ඔවුන්ට ශබ්දකෝෂය සම්පූර්ණ කිරීමට නොහැකි විය. ඔවුන් ඇරඹූ මේ ශබ්දකෝෂය 1960 කිහිප දෙනෙකුගේ ම සහායෙන් සම්පූර්ණ කරනු ලැබීය. මේ ශබ්දකෝෂය ඔවුන්ගේ ශාස්ත්‍රීය ඥානයට උපහාරයක් වුව ද ග්‍රිම් සොහොයුරන්ගේ රුචි ලොව සැම රටකම මිනිසුන්ගේ හදවතෙහි ඇඳී පවත්නේ ඔවුන් එකතු කළ සුරංගනා කතා නිසා මය.

ලක්ෂමන් වික්‍රමසිංහගේ
ලිපියකින් කරුණු උපුටා ගැණිනි.

සංස්කාරක පියතුමන් විසිනි

රට රටවල කතෝලික ජ

රට	කතෝලික පිරිස	මුළු ජනගහණය	ප්‍රතිශතය	රදගුරු පදවි	පදවි ප්‍රජක
හොන්ඩුරාස්	5,790,000	7,288,000	79.45%	8	203
ඔස්ට්‍රියාව	5,755,000	7,982,000	72.10%	12	2,629
වියට්නාමය	5,658,000	82,312,000	6.87%	25	2,194
එල් සැල්වදෝරය	5,436,000	7,144,000	76.09%	9	469
ඔස්ට්‍රේලියාව	5,239,000	18,841,000	27.81%	32	1,943
පැරගුවේ	5,239,000	5,722,000	91.56%	15	333
නිකරගුවා	5,212,000	6,385,000	81.63%	8	296
නෙදර්ලන්තය	5,042,000	16,117,000	31.28%	8	1,387
මහා බ්‍රිතාන්‍යය	4,787,000	56,276,000	8.51%	32	4,031
යුක්රේනය	4,766,000	64,915,000	7.34%	19	2,348
මැක්සිකෝ	4,701,000	20,072,000	23.42%	20	498
බුරුන්ඩි	4,567,000	6,999,000	65.25%	7	340
දකුණු කොරියාව	4,377,000	49,409,000	8.86%	18	2,672
මොසැම්බික්	4,314,000	19,318,000	22.33%	12	186
කැමරූන්	4,287,000	17,109,000	25.06%	23	902
ආයර්ලන්තය	4,161,000	5,467,000	76.11%	26	3,097
රුවන්ඩා	4,133,000	8,625,000	47.92%	9	413
සුඩානය	4,019,000	44,028,000	9.13%	9	269
ස්ලොවේනියාව	3,942,000	5,395,000	73.07%	9	2,037
ක්‍රොයේෂියාව	3,867,000	5,259,000	73.53%	15	1,496
කොස්ටාරිකාව	3,763,000	4,513,000	83.38%	8	549
වෙක් ජනරජය	3,519,000	10,284,000	34.22%	9	1,376
සැම්බියාව	3,425,000	12,138,000	28.22%	10	283
මලාවි	3,281,000	15,081,000	21.76%	7	281
ස්විට්සර්ලන්තය	3,186,000	6,914,000	46.08%	8	1,775
දකුණු අප්‍රිකාව	3,101,000	48,770,000	6.36%	27	453
චීනය	2,964,000	397,673,000	0.75%	117	2,270
ආයිර් කෝස්ටි	2,841,000	18,805,000	15.11%	14	652
පුවර්තෝරිකෝ	2,799,000	3,823,000	73.21%	5	369
ලිතුවේනියාව	2,766,000	3,457,000	80.01%	8	681
ඝානාව	2,675,000	21,520,000	12.43%	18	876
උරුගුවේ	2,315,000	3,176,000	72.89%	10	203
ආන්ටිල්ස් (කැරබියන් දූපත්)	2,233,000	8,241,000	27.10%	21	287
කොංගෝව	2,077,000	4,114,000	50.49%	7	176
ලෙබනනය	1,883,000	4,822,000	39.05%	23	1,001

නගනණය



🗳️ ඔරාන් මෙහි විසිනි

නිකායික ප්‍රජක	මුළු ප්‍රජකවරු	ස්ථිර නේවාචාරින	පැවිදි (පිරිමි)	පැවිදි (කාන්තා)	මිසමි
214	417	1	243	779	182
1,731	4,360	425	2,374	5,220	3,058
474	2,668	11	2,793	11,443	2,228
238	707	4	344	1,491	418
1,172	3,115	53	2,138	6,876	1,378
766	1,099	112	1,011	2,127	374
123	419	27	219	1,028	252
2,031	3,418	310	3,383	9,128	1,520
1,622	5,653	612	2,177	7,109	3,099
411	2,770	11	665	1,095	4,026
645	1,143	-	1,494	3,930	314
95	435	-	302	1,093	132
539	3,211	-	1,472	8,397	1,366
312	498	1	536	979	280
504	1,406	16	1,019	1,958	740
1,593	4,690	1	2,460	8,088	1,312
124	537	-	331	1,390	138
95	364	4	167	343	195
591	2,628	20	996	3,018	1,507
833	2,329	1	1,018	3,288	1,603
212	761	3	327	948	307
620	1,996	152	798	1,935	3,139
354	637	1	596	1,596	265
127	408	-	265	963	147
1,225	3,000	157	1,606	5,679	1,662
645	1,098	213	1,132	2,577	736
2,289	4,559	6	1,933	6,079	2,335
237	889	6	533	831	287
365	734	418	469	1,158	327
98	779	4	145	773	677
193	1,069	1	476	794	366
256	459	76	382	1,089	226
337	624	81	518	1,055	465
62	238	1	152	232	158
602	1,603	4	1,030	2,728	1,253



ඉංග්‍රීසි තාඩම් විශේෂයෙන් අ.පො.ස. (කා. පෙළ හා උ. පෙළ) සිසු සිසුවියන් සඳහා

ඉදිරිපත් කිරීම
මඟිකල් ඇත්තලෝ
ප්‍රභාන්ද විසිනි.

තාඩම් අංක : 111

"It's high time" / "It's about time"

බලන්න මෙහිදීත් ක්‍රියා පදයට යෙදෙන්නෙ අතීත ස්වරූපයයි. **Went, Stopped, Punished** යනාදි වශයෙන්.

ඒ වගේම අපිට ඒ අදහසම ප්‍රකාශ කරන තවත් විදියක් තියෙනවා. ඒ තමයි

"It's high time" කියන යෙදුම.

It's **hight time** he **came**.

(ඉටිස් හයි ටයිම් හි කේම්)

ඔහු ආවා නං හොදයි. (එන්න කාලෙ හොදයි)

මෙහිදීත් අපි යොදන්නෙ came වගේ අතීත පදයක්. ඒත් ඒක අතීත සිදුවීමක් ගැන නෙමේ මෙහිදී ප්‍රකාශ කරන්නෙ. වර්තමාන සිදුවීමක්.

It's **high time** the Emard **returned** the books to the library.

(ඉටිස් හයි ටයිම් දැට් එමාර්ඩ් රිටර්න්ඩ් ද බුක්ස් ටු ද ලයිබ්‍රරි)

ඉමාඩ් පොත් ටික පුස්තකාලෙට බාර දෙන්න දැන් කාලෙ හරි.

It's **high time** you **stopped** your stupid habits. You are an adult now.

(ඉටිස් හයි ටයිම් යු ස්ටොප්ඩ් යුචර් ස්ටුපිඩ් හැබිට්ස්. යු ආ(ර්) ඇන් එඩල්ට් නච්)

ඔබේ ඔය මෝඩ පුරුදු නතර කලා නම් හොදයි. ඔබ දැන් වැඩිහිටි කෙනෙක්.

It's **high time** that we **warned** him.

(ඉටිස් හයි ටයිම් දැට් වි වෝන්ඩ් හිම්)

ඔහුට අවවාද කිරීමට දැන් හොදම කාලය. මෙවිචර කල් ඉවසුව. දැං ඉතිං අවවාද කරන්න ඕනම කරනව කියන අදහස කියැවෙනවා.

බලන්න නැවත මතක් කර ගනිමු.

“දැන් ඉතිං යමක් කලා නං හොදයි” කියන අදහස කීමට අපි ක්‍රම කීපයක්ම යොදාගන්නවා.

අපි දැන් දවල් කෑම ගනිමු. දැන් තමයි හොදම වෙලාව කෑව නං හොදයි කියන අදහස අපි ඉගෙනගන්න හැමවිදිහටම භාවිතා වන හැටි නැවත සලකා බලමු.

මේ වැකිවල සුළු සුළු වෙනස්කම් තිබුණත් සමස්ථයක් වශයෙන් පිළිබිඹු වන්නේ එක අදහස.

1. We'd better eat lunch now (have lunch කියන්නත් පුළුවන්)
2. It's time for us to eat lunch.
3. It's time we ate lunch.
4. It's about time we ate lunch.
5. It's high time we ate lunch.

අපි පොඩ් අභ්‍යාසයක් මගින් අපේ දැනුම තහවුරු කරගනිමු.

අභ්‍යාසය

පහත සඳහන් වැකිවල හිස්තැන් පුරවන්න. (වචන එකක්, දෙකක් හෝ ඊට වැඩි ගණනක් යෙදිය හැකියි.)

1. මට මුදල් ටිකක් අවශ්‍යයි. බැංකුවට ගියොත් හොදයි.
I need some money. I'd better to the bank.
2. සුනිමල් ඔබෙන් දුරකථන ඇමතුමක් එනතුරු බලා සිටී. එයාට අමතන්න.
(ගන්න ඕන නේද? ගන්නනං හොදයි නේද? යන අදහස)
Sunimal is waiting for your call. You better call him.
3. මම ජනේල අරින්නද? එපා. ඒක වහල තියෙද්දෙන්.
Shall I open the window? No, you leave it open.
4. කෝච්චිය තියෙන්නෙ එකට. ඔබ දැන් ගියා නං හොදයි.
The train is at one 'O' Clock. You better now.
5. රජය මේ ප්‍රශ්නය ගැන යමක් කලා නං හොදයි.
(කරන්න සුදුසු වෙලාව ඇවිත්)
It's time the government something about the problem.
6. මම හිතන්නෙ ඔබ දැන් රියදුරු බලපතක් ගන්න නං දැන් කාලෙ හොදයි.
I think it's about time you (get) the driving licence.
7. දැන් ඉතිං බදින්න කාලෙ හරි කියල ඔබට හිතෙන්න නැද්ද?
Don't you think it's about time you (get) married?



**පළමු වරට
දිව බොදුන්
ලැබීම**

රාජකදාව මිසමි සේවක ගරු චමින්ද ප්‍රසාද් පියතුමාගේ ආරාධනාවෙන් කටුනේරිය මිසමි සහයක ගරු ඉමල්ක පීරිස් පියතුමන් විසින් රාජකදාව මිසමට අයත් දේවස්ථාන 7ක ළමෝ අසූ දෙනෙකුට රාජකදාවේ ඉ. පවුලේ දේවස්ථානයේදී ප්‍රථම වරට දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ දනය කළහ. රාජකදාව මිසමි සහයක ගරු රනිල් සඳුරුවන් පියතුමා ගරු ඇනී මේරි පැවිදි සොහොයුරිය සමඟ දහම් ගුරු වරුන්ගේ සහයෙන් මෙදින කටයුතු සංවිධානය කෙරිණි. දිව බොදුන් ලැබූ ළමුන් ගරු පියතුමන්ලා පැවිදි සොහොයුරිය සමඟ සමූහ සේයාරුවකට පෙනී සිටි අයුරු. **ක්‍රිස්ටෝපර් ජාන්ස**

නාන්තන්ඩිය නිර්මල ලුර්දු දේව මාතා සිද්ධස්ථානයේ ළමෝ 76 දෙනෙකු පසුගියදා නලාවත රදගුරු අති උතුම් වැලන්ස් මෙන්ඩිස් හිමිපාණන් අතින් අතිවැද්දි ආලේපය ප්‍රසාද නිධානය ලබා ගත්හ. සිද්ධස්ථාන පාලක ගරු උපාලි වර්චල් පියතුමන්ගේ මග පෙන්වීමෙන් සහයක ගරු



නිමන්ත ප්‍රතින් පියතුමන් හා ගරු පැවිදි සොයුරියන්ගේ දහම් ගුරුමඩුල්ලේ සහයෙන් මෙදින කටයුතු සංවිධානය කෙරිණි. සුදුකුම් වරම් ලැබූ ළමුන් රදගුරු හිමිපාණන්, ගරු පියතුමන්ලා , පැවිදි සොයුරියන් හා දහම් ගුරුවරියන් සමඟ සමූහ සේයාරුවකට මුහුණ දුන් අයුරු. **ශ්‍රියාංගණී ෆිලිපියා.**



කදවල වික්ෂේප දේව මාතා දෙව් මැදුරට අයත් දහම් පාසල් ශිෂ්‍ය නායක නායිකාවන් පසුගියදා දිවිරැම් දුන්හ.



සිසු නායක පදක්කම් පැළැඳවීම

මිසමි සේවක ගරු සරත් තිරිමාන්න පියතුමා ගරු පැවිදි සොයුරියන් දහම් ගුරු මඩුල්ල හා දූ දරුවන් මෙසේ ළමා ප්‍රදීප කැමරාවට මුහුණ දුන්හ.

සිසිල් බැනිසියස්

පමුණුගම මහ විදුහලට අනුබද්ධිත බෝපීටිය ප්‍රථමික අංශයේ නිල ලාංඡන පැළඳවීම විදුහල්පති අනුර ගුණවර්ධන මහතාගේ ප්‍රධානත්වයෙන් පැවැත්විණි. ශිෂ්‍ය නායක නායිකාවන් නියෝජ්‍ය විදුහල්පති කාන්ති රුද්‍රිගු හා අංශභාර සීතා ප්‍රනාන්දු පුල්ලේ ගුරු මහත්මන් සමඟ මෙසේ සේයාරුවට මුහුණ දුන්හ.

බෙන්ජමින් කිරිහෙට්ටි





ශු. අත්තෝනි මුනිතුමා

නිරුක්ෂි ශේෂානි

09 ශ්‍රේණිය

නිමල මරියා බාලිකා මහ විදුහල
කුඩාලේ

අපගේ ගැළවුම්කරුවාණෝ
රවිදු නේෂාන් චතුරංග
09 ශ්‍රේණිය
ශු. මධ්‍යයේ දහම් පාසල - කළුතර , නාගොඩ



මරිය තුමිය

කාවින්දි පෙරේරා

06 ශ්‍රේණිය

සාන්ත ජෝසප් දහම් පාසල
කෙරවලපිටිය



සතුන්ට කරුණාව දක්වමු

මිනිනි ධර්මසේන

01 ශ්‍රේණිය

සාන්ත බ්‍රිජට් කන්‍යාරාමය
කොළඹ 07



සහෝදර ළමය

ෂෙහේලි වර්ෂා ප්‍රනාන්දු

07 ශ්‍රේණිය - සාන්ත ජූඩ් විදුහල - කුරුණ



මාලා ගිරවෙක්

ට්‍රෙවෝන් ශෙනන් රංසිලි

06 ශ්‍රේණිය

ශු. පාවුළු දේවස්ථානය
නෙලුම්පිටිය (දළුපත මිසම)

ශා. වින්සන්ති ද පාවුලා මුනිතුමා



සුදුවර

චරිත

ශාන්ත වින්සන්ති ද පාවුලා මුනිතුමා උපත ලැබුවේ 1581 ගැස්කනි නම් කුඩා ග්‍රාමයේදීය. මොහු සාමාන්‍ය ගොවි පවුලක සිටුවන දරුවා විය. කුඩා කල සිටම පියාගේ ගොවිපලේ හා සතුන් බලා ගැනීමට උදව් කරමින් යහපත් එඬේරකුගේ ලක්ෂණ පෙන්නුම් කළේය. එලෙසින්ම තම ජීවිතය යාවිඤ්ඤාව හා භාවනාව කර ගැනීමට ඔහුට හැකි විය. අධ්‍යාපනය පිළිබඳ මහත් උනන්දුවක් දැක් වූ ඔහුට තම මව්පියන්ගේ දිළිඳු ආර්ථිකය ඊට බාධාවක් විය.



එකල එම ප්‍රදේශයේ නගරාධිපති සහ දෙව් මැදුරේ ගරු පියතුමා මොහුගේ දිළිඳුකම සලකා බලා ඔහුගේ පාසල් අධ්‍යාපනය සඳහා උදව් විය. තම අධ්‍යාත්මික අධ්‍යාපනය උසස් ලෙස නිමා කරමින් 20 වැනි වියට පත් වීමට ප්‍රථමයෙන් 1600 වසරේදී පූජක වරම් ලැබීය. එහෙත් 1605 දී තුර්කි කොල්ලකරුවන්ගේ ග්‍රහනයට හසු වූ මෙතුමා වසර 2 ක් පමණ කාලයක් ටියුනිස් නුවර වහල් ජීවිතයට හිමිකම් ලැබීය. ඉන් නිදහස් වී ආ පසු තම අපෝස්තලික කාර්යයේ නියැලෙමින් සුවහසක් ජනතාවගේ සිත්සතත් පහන් කරමින් සිටි මොහොතේ හතර වෙනි හෙන්රි රජුගේ සාතනය නිසා ඇති වූ

නොසන්සුන්තාවය මත 1610 මෙතුමාට මෙම ප්‍රදේශය අන්තර් යාමට සිදු විය. මෙතුමා “ස්වර්ගයේ ආරක්ෂිතයා” යන විරුදාවලියෙන් ජනයා අතර ප්‍රචලිත විය. මෙතුමාගේ මුළු ජීවිතයම දිළිඳුත් වෙනුවෙන් කැප කළේය. ඉන්පසු ක්ලිව් ප්‍රදේශයේ මිසමේ පාලන කටයුතු බාර ගන්නා අතරම එකල පැවති සිර කඳවුරේ හා-ණ්ඩාගාරික ධුරය ලැබීය. එලෙසම මෙතුමා දුප්පතුන්ගේ දාසයා යන නාමයෙන් ද පිදුම් ලැබීය. මේ අතර දයාවේ සොහොයුරියන්ගේ නිකායද ප්‍රංශයේදී ආරම්භ කළේය. අනාථ නිවාසවල වෙසෙන දරුවන් හා යුද්ධයෙන් අතරමං වූ දරුවන් වෙත සහන සැලසීම සඳහා අනාථ නිවාස ඇති කිරීමට මෙතුමා සහය වී ඇත. ජීවිතයේ යථාර්ථය තුළ දයාවේ හස්තය රෝපණය කළ මෙතුමා යාවිඤ්ඤාවට හා පොදු ක්‍රියාවලියට තම කාලය වෙන් කර ගනිමින් ඉදිරියටම ගමන් කළේය. අද සමාජයට හා විශේෂයෙන් පැවිදි පූජකයන්ට මෙතුමා හොඳ ආදර්ශයක් වනු ඇත. මෙසේ වසර 79 ක් කිතුනු සභාව ආලෝකමත් කරමින් 1660 දී මෙතුමා ස්වර්ගස්ථ විය. ලියෝ නමැති ශුද්ධෝත්තම පියතුමා 1737 ජූනි 16 වන දින වින්සන්ති ද පාවුලා යන මෙතුමා ශුද්ධවරයට ඔසවමින් දයා සේවාවේ සාන්තවරයා යන නාමය ප්‍රදනය කරන ලදී.

අත් දිලහානි

08 ශ්‍රේණිය

ශා. වි.පාවුලා ළමා කොන්රරසය

ශා. ඇග්නස් දෙව්මැදුර - පන්නල



දංකොටුව බාලිකාවෙන් දුර පැනීමේ ශූර්යක්

ශ්‍රීමත් ජෝන් ටාබට් කතිෂ්ඨ මලල ක්‍රීඩා තරගාවලිය 44 වන වරටත් පසුගියද හෝමාගම දියගල මහින්ද රාජපක්ෂ ක්‍රීඩාංගනයේ දී පැවැත්විණ.

එහිදී වයස අවුරුදු 15 න් පහල දුර පැනීමේ තරගයෙන් ප්‍රථම ස්ථානයත් එම ක්‍රීඩා උළෙලේ දුර පැනීමේ ඉසව්වේ දැක්වූ ක්‍රීඩිකාව ලෙසත් හිමිණ දිනන්නට දංකොටුව බාලිකා මහ විදුහලේ ප්‍රමෝදිනි නුවන්ජනා මධුවන්ති ශිෂ්‍යාව සමත්විය. ප්‍රමෝදිනි නුවන්ජනා හට ළමා ප්‍රදීපය ශුභ පැතුම්. **(අත්වත් ජේරාඩ් ප්‍රනාන්දු)**

තලවිල ළමා ප්‍රදීපය ජනප්‍රියයි !
පළමු වතාවට ළමා ප්‍රදීපය 100 ක් අලෙවි කෙරේ.

තලවිල සා. ආනා ජාතික සිද්ධස්ථානයේ මේ වන විට ළමා ප්‍රදීපය අලෙවිය පුවත් පත් 100 දක්වා වැඩි වී ඇත. පුවත් පත් 10 කින් මෙය ආරම්භ කෙරිනි. තලවිල සිද්ධස්ථාන පාලක ගරු හිනාල් පයස් පියතුමන්ගේ මග පෙන්වීම යටතේ සහයක ගරු දිලංක නිර්මාන් පියතුමන්ගේ මහත් උනන්දුව හා කැපවීම මත ළමුන් අතර අළුත් වූ ළමා ප්‍රදීපය පුවත් පත ජනප්‍රිය වීමට හේතු වී ඇත. **කුමර නයනපිත්**

නත්තල් වාර්ෂිකයන් සඳහා ළමා නිර්මාණ කරුවන්ට ඇරැයුම්

සාම මිහිර

නොමිලේ බෙදාහරින “සාම මිහිර” ජාතික නත්තල් කලාපයේ 55 වන නත්තල් වාර්ෂිකය සඳහා කාලීන තේමා වලින් සැකසුනු ලිපි, කෙටි කථා, කාව්‍ය නිර්මාණ ඔක්තෝබර් මස 30 වන දිනට පෙර සංස්කාරක, සාම මිහිර ජාතික නත්තල් කලාපය, අංක 822/1 , ධර්මපාල මාවත, තේවත්ත, රාගම ලිපිනයට යොමු කරන්න. **ජයන්ත ශ්‍රී පද්මකුමාර**

උපත

නොමිලේ බෙදාහරින “උපත” නත්තල් කලාපය සඳහා ළමා නිර්මාණ භාර ගැනේ. නත්තල හා බැඳුණු ළමා ඔබගේ නිර්මාණ සංස්කාරක “උපත” ප්‍රියන්ත, නිමල මරිය මාවත, චෙන්නප්පුව යන ලිපිනයට ඔක්තෝබර් 30 දිනට පෙර යොමු කරන්න.

ඔබගේ නිර්මාණය යොමු කරන විටදී ඔබේ නම, ශ්‍රේණිය, පාසල හෝ දහම් පාසලේ නම, ඔබගේ ලිපිනය, දුරකථන අංකය සඳහන් කර එවන්න. **ප්‍රියන්ත පීටර්ස්**

**ප්‍රභේෂිකා අංක 40 පිළිතුරු සහ
ප්‍රභේෂිකා අංක 41 ලබන සතියේ**



කටාන ශ්‍රී. පවුල්ලේ පෙර පාසලේ සිඟිති ළමා පොළ පසුගියද පැවැත්වුණි. දරුවන්ගේ ආකල්ප, කුසලතා හා පෞරුෂ වර්ධනය කිරීම මෙය පැවැත්වීමේ අරමුණ විය. මෙහි අවස්ථාවක් සේයා රුවෙහි දැක්වේ.

සිසිල් බැනිසියස්



ළමා ලේඛක වැඩමුළුව

කොළඹ පදවිය

බෝපිටිය ලොයෙලා විදුහලේ මාධ්‍ය ඒකකයේ සාමාජිකයින්ගේ ලේඛන කුසලතා එළිදැක්වීමේ අරමුණින් ලේඛක වැඩමුළුවක් 2013 ඔක්තෝබර් 10 වන බ්‍රහස්පතින්දා විදුහලේදී පැවැත්වේ.

විදුහල්පති ගරු තිලකසිරි ප්‍රනාන්දු (පැ.තු.හි.) පියතුමාගේ අනුශාසකත්වයෙන් විදුහල් මාධ්‍ය ඒකකය මගින් මෙය සංවිධානය කරනු ලබයි. මෙය මෙහෙයවනු ලබන්නේ ළමා ප්‍රදීපය සහය සංස්කාරක කුමර නයනපීත් මහතාය.

සුරංගී රත්නායක (ආචාර් මඩුල්ල) ලොයෙලා විදුහල - බෝපිටිය



බටගම මීසමට අයත් බංඩිගොඩ නිර්මල හෘදයේ දේවමාතාවන්ගේ දේවමැදුරට අයත් කරුණ සමිතිය මගින් දහම් පාසලේ ළමුන් සඳහා විශේෂිත දෙසුමක් සංවිධානය කළහ. මෙය මෙහෙයවනු ලැබුවේ ළමා ප්‍රදීපය සහය සංස්කාරක කුමර නයනපීත් මහතා විසිනි. “යහපත් කිතුනු දරුවන් වෙමු අපි” තේමාව යටතේ දෙසුම පැවැත්වූ අතර 6 ශ්‍රේණියේ සිට ඉහළ ළමෝ මීට සහභාගි වූහ. මෙයට ගීත භාවනාවක්ද ඇතුළත් විය. බටගම මීසම සේවක ගරු නිශාන් විලන්ගමුව පියතුමන්ගේ අනුශාසකත්වයෙන් මීසම සහයක ගරු ජූඩ් ක්‍රිස්මන් පියතුමන්ගේ මගපෙන්වීම යටතේ දහම් ගුරුවරුන්ගේ සහයෝගයෙන් මෙය සංවිධානය කෙරිණි. මීසම සහයක පියතුමා, දේශක මහතා, දහම් පාසල් විදුහල්පති, කරුණ සමිතියේ පිරිස සමග මෙදින සහභාගි වූ ළමුන් සමූහ සේයා රුවකට පෙනී සිටි අයුරු. (අශේන් එස්. සේනාරත්න)

දෙවනුව නිසබලය
... ස්වරූපයේ...
වෝසෝ 19
... ස්වරූපයේ...
... ස්වරූපයේ...
... ස්වරූපයේ...

ඊශ්‍රායෙලි ජාතිකයන් දෙදෙනා කළහ
කරවිණි සිවන දවස වෝසෝස්...

... ජීව් තවත්තරලිල වනා...
... වේ තුනේව ජාතියේ
... විනිනෙක් තේද... ජුර්ස්...
... වේ විනිනව ගණනිනෙ...

ජුර්ස් තුන කවුද ඔවුන් පරදෙස්
දෙන්නා ඔබ දැක්ක තුන
ජුර්ස් ඊශ්‍රායෙලිව වනා
දුනව... දැක් තුන නැත්තේ ජී...
... වගේ වාචිනි වනා දුන්නාද...?

ජුර්ස්... වොනවා...?

වොනවා... වෝසෝස්
'ඊශ්‍රායෙලිව කේව
වර්චවා...'

ජුර්ස්: ඔබ දුන්න
වොනද කරන්නෙ...

වන විනායයෙක් ඔබ 'ඊශ්‍රායෙලිව
යෙබලව වනා දුනව වොනු
දුකල... ඔබ නිතලේ නද
වෙකරව් ඉක්කතව වෙනෙව
වෙස් කියල... වොනුනි වා
නවු දේ දුන්නානාව ජීන
වනා නායතන තාත්වයක්
ජුර්ස් තෙව වේක තාහවෝගෙ
කර්තව කී යයි...

නවුනි ජීව ජුර්ස් වෙච්ච... වෝසෝස් 'ඊශ්‍රායෙලිව
ස්වරූපයේ... විරූපයේ දේශයෙව පලායවිනි සිවියා...

ඊශ්‍රායෙලිව... වෝසෝස් ජුර්ස් නිවේදි...
'ඊශ්‍රායෙලිව කේව වනා දුල කියල...
... නිතලේ... යෙබල නිතලේව වනා වනා
වැලි යව යනවා තිබිනා...'

වොනවා... වන 'ඊශ්‍රායෙලිව
ව වැලි... වන නෙබවු
නෙබවු...? ජීර්ස් තව ජුර්ස්
වනු ව වන යෙබල ගෙන වින
... වන දවනා!

... තාහවෝගෙ...
... යෙබල වන නැව
... නැව නොයනවා
... ජුර්ස්...

බැති සිතින් දරුවන් පිරිවරා යන මාරවිල කුරුස පල්ලිය

මාරවිල කුරුස පල්ලිය.....
 බැති සිතින් යැදුම සඳහා යා හැකි
 තවත් වන්දනීය සිද්ධස්ථානයකි....

දෙමව්පියන් බොහෝ දෙනෙක් තම
 සිතීන් දූ දරුවන්ද සමඟ නිතර
 යැදුම හා ඩාරනාර සඳහා යන
 එන මෙම අපූරු දෙවි මැදුර
 දරුවන්ගේ විශ්වාසය
 වර්ධනය කිරීමට සමත්
 තවත් අපූරු පුදබිමකි....

මාරවිල කුරුස පල්ලිය අසල
 මුහුදු වෙරළේ
 අළුතින් ඉදි කළ
 වේලන්කන්ති මාතෘ
 ප්‍රතිමාව හා මණ්ඩපය

Photos By: Thilina Alahakoon

